

Nadzór pedagogiczny  
System Ewaluacji Oświaty



# **RAPORT Z EWALUACJI CAŁOŚCIOWEJ**

Pałac Młodzieży w Koszalinie  
Koszalin

Kuratorium Oświaty w Szczecinie

# Wstęp

Prezentowany raport jest rezultatem ewaluacji zewnętrznej przeprowadzonej w placówce przez wizytatorów do spraw ewaluacji.

Ewaluacja zewnętrzna polega na zbieraniu i analizowaniu informacji na temat funkcjonowania placówki w obszarach wyznaczonych przez wymagania państwa:

1. Placówka realizuje koncepcję pracy ukierunkowaną na rozwój wychowanków i umożliwiającą organizację pracy w sposób sprzyjający osiągnięciu celów.
2. Placówka wspomaga rozwijanie zainteresowań i uzdolnień wychowanków oraz umożliwia korzystanie z różnych form wypoczynku i organizacji czasu wolnego.
3. Respektowane są normy społeczne.
4. Wykorzystywane są zasoby placówki i środowiska lokalnego na rzecz wzajemnego rozwoju.
5. Zarządzanie placówką służy jej rozwojowi oraz promowaniu wartości edukacji.

Ewaluacja ma także na celu ustalenie poziomu spełnienia przez placówkę wymagań zawartych w rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 7.10.2009r. wraz ze zmianami z dnia 10.05.2013r.

Placówka może spełniać te wymagania na pięciu poziomach:

- Poziom E - oznaczający niski stopień wypełniania wymagania przez placówkę.
- Poziom D - oznaczający podstawowy stopień wypełniania wymagania przez placówkę.
- Poziom C - oznaczający średni stopień wypełniania wymagania przez placówkę.
- Poziom B - oznaczający wysoki stopień wypełniania wymagania przez placówkę.
- Poziom A - oznaczający bardzo wysoki stopień wypełniania wymagania przez placówkę.

## Opis metodologii

Badanie zostało zrealizowane w dniach 09-06-2014 - 17-06-2014 przez zespół wizytatorów ds. ewaluacji, w skład którego weszli: Joanna Łukaszewicz, Dariusz Białyomyzy. Badaniem objęto:

- 79 wychowanków - ankieta i wywiad grupowy,
- 77 rodziców - ankieta,
- 29 nauczycieli - ankieta i wywiad grupowy.

Przeprowadzono wywiad indywidualny z dyrektorem placówki, grupowy partnerów placówki, grupowy z pracownikami niepedagogicznymi, a także obserwacje lekcji, zajęć, placówki i analizę dokumentacji. Na podstawie zebranych danych został sporządzony raport o realizacji przez placówkę następujących wymagań:

- Placówka realizuje koncepcję pracy ukierunkowaną na rozwój wychowanków i umożliwiającą organizację pracy w sposób sprzyjający osiągnięciu celów,
- Placówka wspomaga rozwijanie zainteresowań i uzdolnień wychowanków oraz umożliwia korzystanie z różnych form wypoczynku i organizacji czasu wolnego,
- Respektowane są normy społeczne,
- Wykorzystywane są zasoby placówki i środowiska lokalnego na rzecz wzajemnego rozwoju,
- Zarządzanie placówką służy jej rozwojowi oraz promowaniu wartości edukacji.

Przy opisie wykresów użyto następujących skrótów:

- KADW - kwestionariusz ankiety dla wychowanków,
- KADR - kwestionariusz ankiety dla rodziców,
- KADPP - kwestionariusz ankiety dla nauczycieli.

### Wyjaśnienie skrótów dla narzędzi:

**OP** - Arkusz obserwacji placówki

**OZ** - Arkusz obserwacji zajęć

**AD** - Kwestionariusz ankiety dla dyrektora/dyrektorki placówki

**APP** - Kwestionariusz ankiety dla pracowników pedagogicznych

**AR** - Kwestionariusz ankiety dla rodziców

**AW** - Kwestionariusz ankiety dla wychowanków

**APW** - Kwestionariusz ankiety poewaluacyjnej dla wizytatora

**ADZ** - Kwestionariusz badania "Analiza danych zastanych"

**WPP** - Scenariusz wywiadu grupowego z pracownikami pedagogicznymi

**WW** - Scenariusz wywiadu grupowego z wychowankami

**WPPO** - Scenariusz wywiadu swobodnego pracownikami pedagogicznymi po obserwacji zajęć

**WD** - Scenariusz wywiadu z dyrektorem/dyrektorką placówki

**WP** - Scenariusz wywiadu z partnerami

**WPN** - Scenariusz wywiadu z pracownikami niepedagogicznymi

**WPOP** - Scenariusz wywiadu z przedstawicielem organu prowadzącego.

**WWPO** - Scenariusz wywiadu z wychowankami po obserwacji

## Obraz placówki

Pałac Młodzieży w Koszalinie to placówka oświatowo-wychowawcza zajmująca się prowadzeniem różnorodnych zajęć mających na celu zabezpieczenie czasu wolnego dzieci i młodzieży. Do głównych zadań należy także rozwijanie zainteresowań i uzdolnień podopiecznych. Placówka posiada bogatą ofertę zajęć, skierowaną dla dzieci od wieku przedszkolnego do młodzieży akademickiej. Pod kierunkiem specjalistów doskonałą swe umiejętności miłośnicy tańca nowoczesnego i towarzyskiego, różnorodnej gatunkowo sztuki wokalne, recytatorskiej, teatralnej i fotografii. Uzdolnionej plastycznie młodzieży proponuje się zajęcia w wielu pracowniach – Malarstwa, Rysunku i Rzeźby, Tkaniny Artystycznej, Witrażu i Mozaiki, Rysunku, Biżuterii i Ozdób, Grafiki Komputerowej, Batiku, Grafiki Warsztatowej oraz Rękodzieła Artystycznego. W Pałacu Młodzieży znajdują również swoje miejsce sympatycy turystyki, informatyki i szachów, a także sztuki kulinarnej. Wiele atrakcji zapewnia "Twórczy Zapiecek", w którym dzieci i młodzież mogą odnaleźć swoje zamiłowania i uzdolnienia.

Koszaliński Pałac Młodzieży jest organizatorem kilkudziesięciu imprez, także o zasięgu ogólnopolskim. Festiwal Piosenki Aktorskiej "Reflektor" od 10 lat gromadzi miłośników ambitnej piosenki literackiej, do sympatyków fotografii adresowany jest konkurs Fotografii Dzieci i Młodzieży "Człowiek, Świat, Przyroda". Dużym zainteresowaniem cieszy się także ogólnopolski konkurs gitarowy "Hity na Gitarze". W odpowiedzi na potrzeby środowiska lokalnego placówka we współpracy z lokalnymi partnerami oraz samorządem uczestniczy w realizacji różnorodnych imprez. Organizuje wystawy pokonkursowe, wernisaże, stworzyła "Galerię Malarstwa Ściennego pod Mostami". W celu upowszechniania uzdolnień swoich wychowanków corocznie jest organizatorem koncertów w amfiteatrze pt. "Pałac Młodzieży prezentuje", wydaje foldery z pracami uczniów, oraz płyty z piosenkami aktorskimi.

Placówka poprzez swoje działania promuje miasto Koszalin, a także integruje lokalną społeczność, a jej współpraca z instytucjami i organizacjami wpływa korzystnie na rozwój zdolności i zainteresowań wychowanków oraz kształtowania postaw obywatelskich. Sposób zarządzania placówką stwarza pracownikom przestrzeń do wdrażania działań nowatorskich, współpracy w grupie, wzajemnego wspierania się. Nauczyciele zaangażowani są w ewaluację wewnętrzną, na podstawie której wprowadzane są działania podnoszące jakość pracy placówki.

W Pałacu Młodzieży wspólnie ustalane są i przestrzegane normy i zasady oparte na ważnych dla wszystkich wartościach - szacunku, zaufaniu, równości. Wychowankowie zdecydowanie podkreślają przyjazną atmosferę pracy, poczucie bezpieczeństwa psychicznego i fizycznego, a nade wszystko dawanie dobrego osobistego przykładu przez nauczycieli, jak i uczestników zajęć.

## Informacja o placówce

<b>Nazwa placówki</b>	Pałac Młodzieży w Koszalinie
<b>Patron</b>	
<b>Typ placówki</b>	Pałac młodzieży
<b>Miejscowość</b>	Koszalin
<b>Ulica</b>	Bogusława II
<b>Numer</b>	2
<b>Kod pocztowy</b>	75-057
<b>Urząd pocztowy</b>	Koszalin
<b>Telefon</b>	943480500
<b>Fax</b>	943480512
<b>Www</b>	www.pm.koszalin.pl
<b>Regon</b>	32038561800000
<b>Publiczność</b>	publiczna
<b>Kategoria uczniów</b>	Bez kategorii
<b>Uczniowie, wychow., słuchacze</b>	0
<b>Oddziały</b>	0
<b>Nauczyciele pełnozatrudnieni</b>	17.00
<b>Nauczyciele niepełnozatrudnieni (stos.pracy)</b>	14.00
<b>Nauczyciele niepełnozatrudnieni (w etatach)</b>	8.80
<b>Średnia liczba uczących się w oddziale</b>	
<b>Liczba uczniów przypadających na jednego pełnozatrudnionego nauczyciela</b>	0
<b>Województwo</b>	ZACHODNIOPOMORSKIE
<b>Powiat</b>	Koszalin
<b>Gmina</b>	Koszalin
<b>Typ gminy</b>	gmina miejska

## Poziom spełniania wymagań państwa

<b>Placówka realizuje koncepcję pracy ukierunkowaną na rozwój wychowanków i umożliwiającą organizację pracy w sposób sprzyjający osiągnięciu celów</b>	<b>A</b>
Placówka działa zgodnie z przyjętą własną koncepcją pracy, uwzględniającą potrzeby rozwojowe wychowanków, specyfikę pracy placówki oraz zidentyfikowane oczekiwania środowiska lokalnego. Czas spędzany przez wychowanków w placówce jest efektywnie wykorzystywany. (D)	✓
Nauczyciele i inne osoby realizujące zadania placówki współpracują ze sobą w planowaniu, organizowaniu, realizowaniu i modyfikowaniu podejmowanych działań. (D)	✓
W placówce monitoruje się osiągnięcia wychowanków. (D)	✓
Koncepcja pracy placówki jest przygotowywana, modyfikowana i realizowana we współpracy z wychowankami i rodzicami. Nauczyciele i inne osoby realizujące zadania placówki uwzględniają opinie wychowanków w celu doskonalenia podejmowanych działań. (B)	✓
Działania podjęte w wyniku wdrażania wniosków z badań zewnętrznych i wewnętrznych przyczyniają się do rozwoju placówki. Dokonuje się analizy efektywności wykorzystania czasu spędzanego przez wychowanków w placówce, z uwzględnieniem ich potrzeb. (B)	✓
W placówce stosuje się nowatorskie rozwiązania służące rozwojowi wychowanków. (B)	✓
<b>Placówka wspomaga rozwijanie zainteresowań i uzdolnień wychowanków oraz umożliwia korzystanie z różnych form wypoczynku i organizacji czasu wolnego</b>	<b>B</b>
W placówce diagnozuje się i analizuje potrzeby oraz możliwości wychowanków w celu podejmowania skutecznych działań wspierających ich rozwój. (D)	✓
Oferta placówki pozwala na realizację jej zadań, odpowiada potrzebom wychowanków i daje im możliwość wyboru różnorodnych aktywności. Wychowankowie są zaangażowani w zajęcia prowadzone w placówce i chętnie w nich uczestniczą (D)	✓
W placówce kształtuje się umiejętność spędzania czasu wolnego oraz rozwijania zainteresowań i uzdolnień. (D)	✓
W placówce są realizowane działania antydyskryminacyjne obejmujące całą społeczność placówki. (D)	✓
Wdrażane wnioski z diagnozy i analizy potrzeb oraz możliwości wychowanków zapewniają skuteczność działań placówki i przyczyniają się do rozwoju zainteresowań i uzdolnień wychowanków. Oferta placówki jest modyfikowana i wzbogacana, umożliwia wychowankom odkrywanie i rozwijanie ich zdolności. (B)	✓
W placówce ocenia się skuteczność podejmowanych działań. (B)	✓
Wychowankowie inicjują i realizują różnorodne działania na rzecz własnego rozwoju i rozwoju placówki. (B)	✓
Wychowankowie wykorzystują umiejętność uczenia się dla własnego rozwoju. (B)	✓
<b>Respektowane są normy społeczne</b>	<b>B</b>
Działania placówki zapewniają wychowankom bezpieczeństwo fizyczne i psychiczne, a relacje między wszystkimi członkami społeczności placówki są oparte na wzajemnym szacunku i zaufaniu. (D)	✓
Zasady postępowania i współżycia w placówce są uzgodnione i przestrzegane przez wychowanków, nauczycieli i inne osoby realizujące zadania placówki oraz rodziców. (D)	✓
W placówce analizuje się podejmowane działania wychowawcze, w tym mające na celu eliminowanie zagrożeń oraz wzmacnianie właściwych zachowań. Ocenia się ich skuteczność oraz, w razie potrzeb, modyfikuje. (B)	✓
W modyfikacjach biorą udział wychowankowie i rodzice. (B)	✓
<b>Wykorzystywane są zasoby placówki i środowiska lokalnego na rzecz wzajemnego rozwoju</b>	<b>B</b>
Prowadzi się rozpoznanie potrzeb i zasobów placówki oraz środowiska lokalnego i na tej podstawie podejmuje inicjatywy na rzecz ich wzajemnego rozwoju. (D)	✓
Placówka w sposób systematyczny i celowy, z uwzględnieniem specyfiki jej działania, współpracuje z instytucjami i organizacjami działającymi w środowisku lokalnym. (D)	✓
W placówce stwarza się warunki do wyrażenia opinii o jej funkcjonowaniu w środowisku lokalnym. Opinie te są wykorzystywane do doskonalenia pracy placówki. (D)	✓

Współpraca placówki ze środowiskiem lokalnym wpływa na ich wzajemny rozwój. (B)	✓
Współpraca placówki z instytucjami i organizacjami działającymi w środowisku lokalnym wpływa korzystnie na rozwój wychowanków. (B)	✓
W placówce w sposób zaplanowany, systematyczny i celowy, z uwzględnieniem specyfiki jej działania, pozyskuje się i wykorzystuje informacje ze środowiska lokalnego, dotyczące jej oferty. (B)	✓
<b>Zarządzanie placówką służy jej rozwojowi oraz promowaniu wartości edukacji</b>	<b>B</b>
Zarządzanie placówką prowadzi do tworzenia klimatu sprzyjającego realizacji jej zadań i promowania idei uczenia się przez całe życie. (D)	✓
Ewaluacja wewnętrzna jest przeprowadzana wspólnie z nauczycielami i innymi osobami realizującymi zadania placówki. (D)	✓
W procesie zarządzania, w oparciu o wnioski wynikające z nadzoru pedagogicznego, podejmuje się działania służące rozwojowi placówki. (D)	✓
Zarządzanie placówką sprzyja indywidualnej i zespołowej pracy nauczycieli i innych osób realizujących zadania placówki oraz doskonaleniu zawodowemu. (D)	✓
Placówka jest pozytywnie postrzegana w środowisku lokalnym. (D)	✓
Zarządzanie placówką prowadzi do podejmowania nowatorskich działań, innowacji i eksperymentów. (B)	✓
Zarządzanie placówką sprzyja udziałowi nauczycieli i innych osób realizujących zadania placówki w procesie ewaluacji wewnętrznej. (B)	✓
Nauczyciele i inne osoby realizujące zadania placówki pomagają sobie nawzajem w ewaluacji i doskonaleniu własnej pracy. (B)	✓
Nauczyciele i inne osoby realizujące zadania placówki wspólnie rozwiązują problemy, doskonalą metody i formy współpracy. (B)	✓
Placówka wykorzystuje informacje o efektach pracy z wychowankami do promowania realizowanych działań i wartości edukacji (B)	✓
Zarządzanie placówką sprzyja udziałowi nauczycieli i innych osób realizujących zadania placówki oraz, w miarę możliwości, wychowanków i rodziców w procesie podejmowania decyzji dotyczących placówki. (B)	✓



# Wnioski

1. Działalność Pałacu Młodzieży w Koszalinie jest zgodna i spójna z założeniami koncepcji pracy, odpowiada potrzebom wychowanków, którzy mogą w placówce rozwijać swoje pasje, zainteresowania, zdolności i umiejętności poprzez korzystanie z bogatej oferty zajęć.
2. W placówce wprowadza się działania innowacyjne, które pozwalają na wszechstronny rozwój wychowanków, osiąganie przez nich licznych sukcesów oraz duże zainteresowanie ofertą placówki.
3. Placówka w efektywny sposób współpracuje z lokalnymi instytucjami i organizacjami, co skutkuje zaangażowaniem wychowanków w życie kulturalne miasta oraz bogatą ofertą imprez dla społeczności lokalnej.
4. Zapewnienie całej społeczności placówki wpływu na ustalanie norm i zasad oraz realizowane działania wychowawcze sprawiają, że ustalone zasady są respektowane, a wychowankowie czują się w placówce bezpiecznie.
5. Pałac Młodzieży pozyskuje informacje dotyczące funkcjonowania placówki, jednak rodzice są zadani, że takie pytania są kierowane do nich rzadko. Pozyskane informacje wdraża do dalszej pracy, co skutkuje poszerzaniem oferty i dostosowaniem jej do potrzeb środowiska lokalnego.
6. Nauczyciele współpracują ze sobą w ramach ewaluacji wewnętrznej oraz realizacji zadań statutowych placówki, dzięki czemu wszyscy mogą liczyć na wsparcie oraz czują się odpowiedzialni za wizerunek placówki.
7. Wnioski z nadzoru pedagogicznego, w tym ewaluacji wewnętrznej wykorzystywane są do podejmowania decyzji, które służą rozwojowi placówki.

# Wyniki ewaluacji

## Wymaganie:

Placówka realizuje koncepcję pracy ukierunkowaną na rozwój wychowanków i umożliwiającą organizację pracy w sposób sprzyjający osiągnięciu celów

Poziom spełnienia wymagania: A

## Wyniki przeprowadzonej ewaluacji dla wymagania:

Pałac Młodzieży w Koszalinie realizuje, a w razie potrzeb modyfikuje własną koncepcję pracy uwzględniającą potrzeby rozwojowe wychowanków, specyfikę placówki oraz potrzeby środowiska lokalnego. Nauczyciele współpracują ze sobą przy realizacji zadań statutowych placówki oraz monitorują osiągnięcia wychowanków. Uczestnicy zajęć efektywnie wykorzystują czas spędzany w placówce, rozwijając swoje pasje i zainteresowania. Działania podejmowane w wyniku wdrażania wniosków sformułowanych w ewaluacji wewnętrznej przyczyniają się do rozwoju placówki. Wszyscy nauczyciele w odpowiedzi na potrzeby wychowanków prowadzą zajęcia w oparciu o programy własne. Wdrażane działania nowatorskie, takie jak Konkurs Gitarowy „Hity na gitarze”, kolejne edycje Festiwalu Piosenki Aktorskiej "Reflektor" oraz konkurs fotograficzny "Człowiek, Świat, Przyroda" obejmują swoim zasięgiem całą Polskę, a do prac w komisji konkursowej zapraszani są uznani artyści, co podnosi rangę imprez oraz gwarantuje ich wysoki poziom. Oferta placówki spotyka się z dużym zainteresowaniem społeczności lokalnej, o czym świadczy różnorodność realizowanych form oraz liczba ich uczestników. Placówka ze swoimi osiągnięciami dociera do szerokiej publiczności poprzez koncerty radiowe, organizowanie wystaw, wydawanie płyt i folderów.

**Obszar badania:** Placówka działa zgodnie z przyjętą własną koncepcją pracy, uwzględniającą potrzeby rozwojowe wychowanków, specyfikę pracy placówki oraz zidentyfikowane oczekiwania środowiska lokalnego. Czas spędzany przez wychowanków w placówce jest efektywnie wykorzystywany.

**Realizowana przez placówkę koncepcja pracy ukierunkowana jest na potrzeby rozwojowe wychowanków oraz zgodna jest z oczekiwaniami środowiska lokalnego.**

Koncepcja pracy placówki realizowana jest poprzez:

- opracowanie i wdrożenie programu wychowawczego i profilaktyki,
- program współpracy ze środowiskiem lokalnym i promocji placówki,
- plan pracy działu sztuk plastycznych,

- coroczny kalendarz imprez Pałacu Młodzieży,
- zaplanowanie wystaw i galerii.

Jej główne założenia to:

1. Organizacja czasu wolnego dzieci i młodzieży,
2. Tworzenie nowoczesnej placówki, która wyposaży wychowanków w umiejętności pozwalające na dalsze kształcenie i osiąganie sukcesów na własną miarę oraz pozwoli na rozwijanie zainteresowań i uzdolnień,
3. Realizowanie potrzeb środowiska lokalnego oraz nastawienie placówki na szeroką współpracę z tym środowiskiem,
4. Dokonywanie analizy pracy placówki (kontrole, ewaluacja wewnętrzna),
5. Zatrudnianie wykwalifikowanej kadry i dbanie o doskonalenie zawodowe,
6. Dbałość o stworzenie placówki bezpiecznej i przyjaznej dla wychowanków oraz systematyczna modernizacja bazy,
7. Zapewnienie opieki dzieciom w czasie wolnym od zajęć szkolnych (ferie, wakacje),
8. Promocja placówki poprzez:

- opracowanie oferty programowej placówki,
- wykorzystanie mediów lokalnych,
- prowadzenie strony internetowej,
- tworzenie i rozpowszechnianie materiałów promocyjnych,
- czynny udział w życiu kulturalnym miasta (organizacja imprez – konkursy, festiwale, spektakle teatralne itp. o różnym zasięgu oraz udział w imprezach organizowanych przez instytucje, fundacje, stowarzyszenia i inne podmioty środowiska lokalnego),
- upowszechnianie osiągnięć wychowanków,
- reprezentowanie miasta Koszalina na szczeblu ogólnopolskim i międzynarodowym.

Podejmowane w pałacu działania i realizowane zajęcia odpowiadają na potrzeby rozwojowe wychowanków. Oferta placówki stanowi uzupełnienie codziennej edukacji szkolnej podopiecznych. Jest też odpowiedzią na potrzeby środowiska lokalnego. Jako przykłady działań realizujących koncepcję pracy pałacu pracownicy pedagogiczni, dyrekcja i partnerzy podali:

- organizowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży poprzez zajęcia w stałych formach oraz propozycje zamieszczone w kalendarzu imprez PM,
- współpracę ze środowiskiem lokalnym oraz promowanie miasta i regionu (występy na rzecz środowiska, współorganizacja imprez),
- współpracę z rodzicami (organizacja zajęć otwartych, działalność Rady Rodziców na terenie Pałacu Młodzieży, współpraca wychowawcza, zapewnianie opieki nad dziećmi w czasie wolnym od zajęć szkolnych - akcje Bezpieczne ferie i Bezpieczne wakacje, Festyn rodzinny dla osiedla "Przylesie" ),
- przygotowanie młodych mieszkańców miasta do egzaminów na uczelnie artystyczne.

W opinii wychowanków najważniejsze jest rozwijanie pasji i zainteresowań. To zapewniają urozmaicone

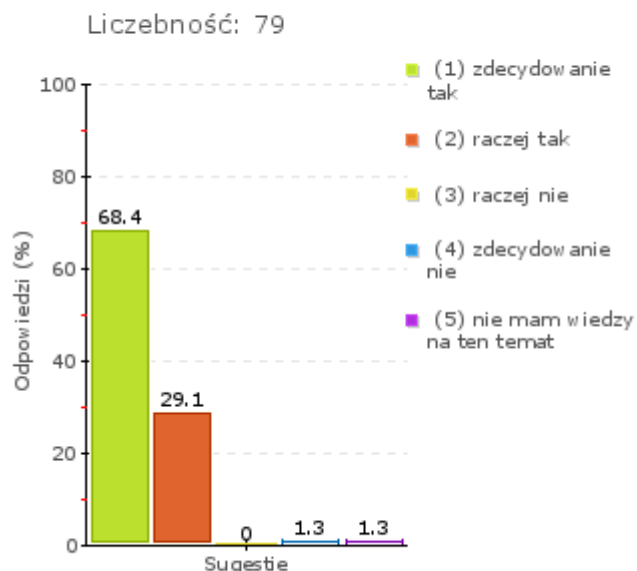
zajęcia prowadzone w życzliwej atmosferze pod kierunkiem kompetentnych nauczycieli. Wychowankowie wskazali, że akceptują zasady postępowania obowiązujące w placówce, sposób prowadzenia zajęć, ułożenie planu zajęć. Prawie wszyscy są zadowoleni ze sposobu, w jaki spędzają czas w placówce (wykresy 1j - 4j).

Według rodziców ich dzieci raczej mogą wpływać na działania pałacu (wykres 5j), choć 17 z 77 ankietowanych rodziców przyznaje, że nie ma wiedzy na ten temat.

Prawie wszyscy rodzice stwierdzili, że czas spędzany przez dzieci w placówce przyczynił się do wzrostu umiejętności i osiąganiu sukcesów przez ich dzieci (wykres 6j). Głównie wskazali na wzrost zdolności manualnych, ruchowych oraz zminimalizowanie stresu podczas występów publicznych i "obyć" sceniczne. Zwracali także uwagę na zadowolenie dzieci podczas zajęć oraz fakt, że "nauczyciel swoją radość życia potrafił świetnie przekazać dziecku, które wręcz nie chciało opuścić sali zajęć" (wykres 1o).

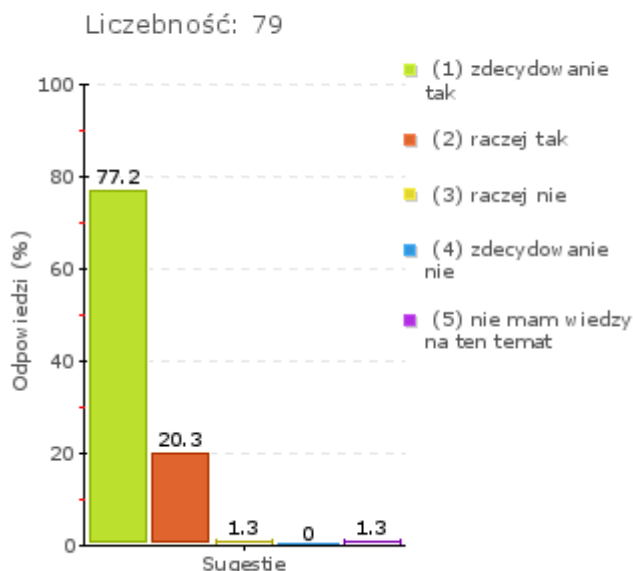
Nauczyciele dają wychowankom możliwość kształtowania umiejętności odkrywania i rozwijania zainteresowań oraz przygotowania do dalszej edukacji (wykres 7j). Efektem są liczne nagrody zdobywane na konkursach, koncertach, wystawach, pokazach. Podopieczni osiągają lepsze wyniki w nauce oraz zdają egzaminy praktyczne na wyższe uczelnie. Mogą odkrywać i rozwijać swoje uzdolnienia np. w programach artystycznych, turniejach szachowych, w Galerii Fotografii Młodych.

Zasady postępowania obowiązujące w placówce KADW



Wykres 1j

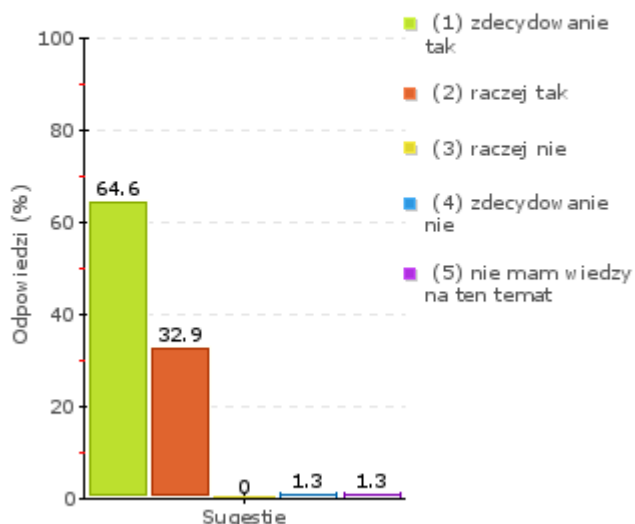
Sposób prowadzenia zajęć w placówce KADW



Wykres 2j

Ułożenie planu zajęć KADW

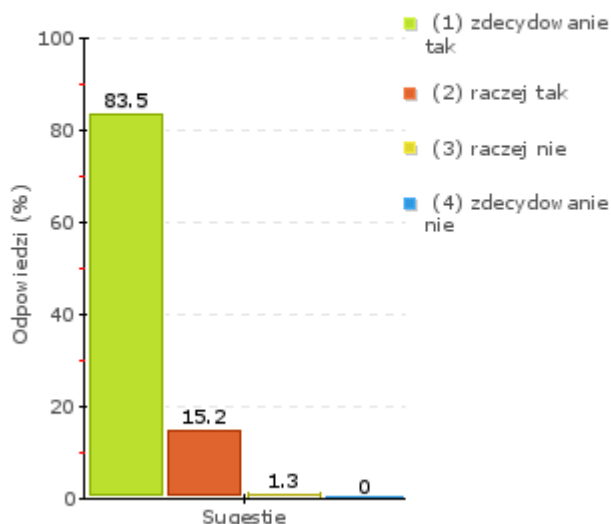
Liczebność: 79



Wykres 3j

Czy jesteś zadowolony z czasu spędzanego w placówce? KADW

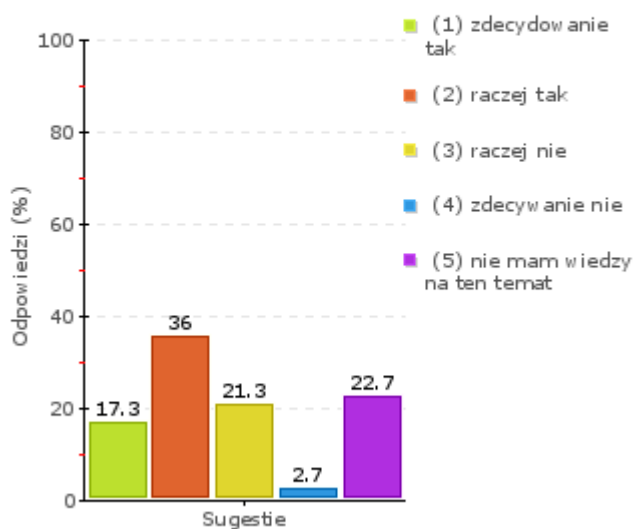
Liczebność: 79



Wykres 4j

Czy Państwa dzieci mają możliwość wpływania na to, co uznaje się w placówce za ważne? KADR

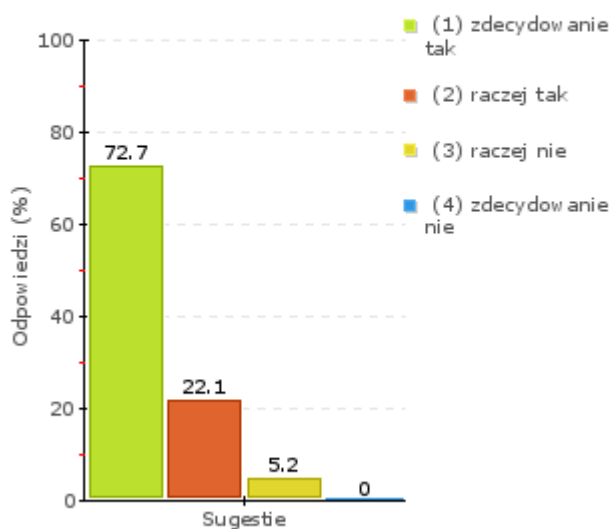
Liczebność: 77



Wykres 5j

Czy czas spędzany przez Państwa dzieci w placówce przyczynia się do widocznego wzrostu nabywanych tu umiejętności lub innego rodzaju ich sukcesów? KADR

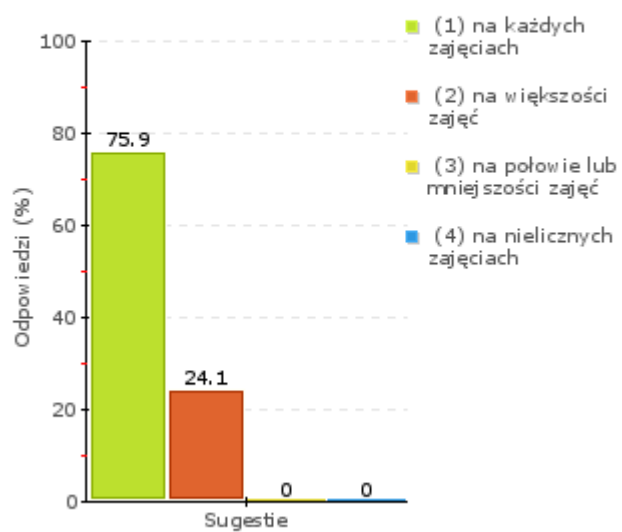
Liczebność: 77



Wykres 6j

Jak często daje Pan/i swoim wychowankom  
możliwość kształtowania  
umiejętności odkrywania i rozwijania  
swoich zainteresowań i przygotowania do  
dalszej edukacji KADPP

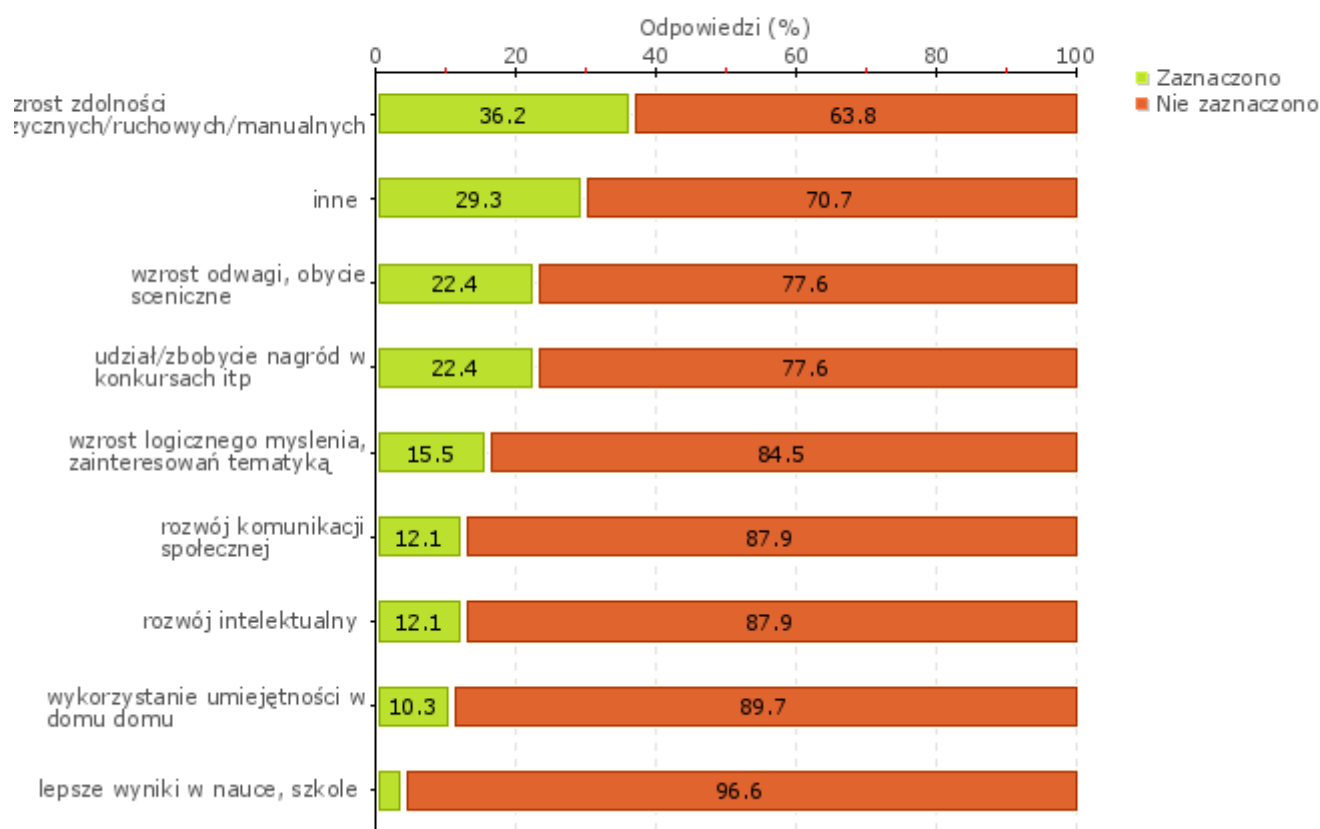
Liczebność: 29



Wykres 7j

[jeśli tak] Co o tym świadczy? KADR

Liczebność: 58



Wykres 10

**Obszar badania:** Nauczyciele i inne osoby realizujące zadania placówki współpracują ze sobą w planowaniu, organizowaniu, realizowaniu i modyfikowaniu podejmowanych działań.

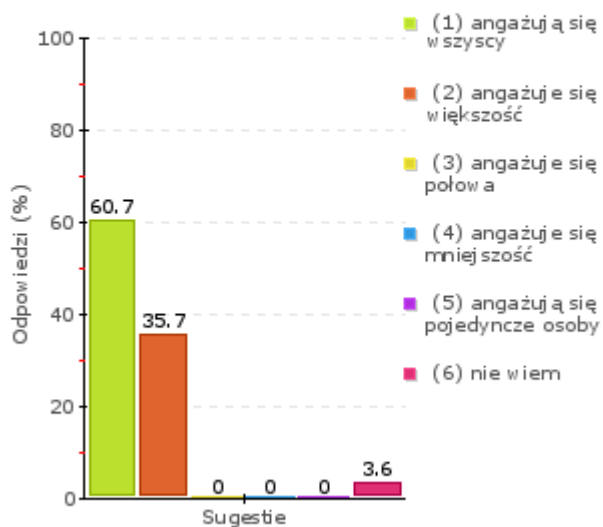
### **Wszyscy pracownicy współdziałają ze sobą przy planowaniu i realizacji działań Pałacu Młodzieży.**

Nauczyciele współpracują na radach pedagogicznych, w zespołach ds. ewaluacji wewnętrznej oraz podczas prac w grupach doraźnych powoływanych np. do przeprowadzenia imprezy, uroczystości, zorganizowania Bezpiecznych Ferii i Bezpiecznych Wakacji. Współpraca przebiega na etapie planowania działań edukacyjnych, organizacyjnych, promocyjnych. Wspólnie tworzone są plany koncertów, imprez, wystaw, konkursów. Odbывают się wspólne wyjazdy, przedstawienia, konkursy wewnętrzne, wernisaże.

Nauczyciele głównie angażują się w pracę zespołów ds. planowania i organizacji działalności placówki, ds. kooperacji z instytucjami działającymi w otoczeniu, ds. doskonalenia zawodowego, przy czym zwracają uwagę, iż w placówce nie są powołane na stałe zespoły, a każdy pracownik przydzielany jest do pracy w różnych zespołach, w zależności od czasu i potrzeb placówki. Pracownicy pozytywnie oceniają zaangażowanie koleżanek i kolegów w pracę zespołów funkcjonujących w pałacu (wykres 1j).

## Jak ocenia Pan/i zaangażowanie wychowawców w pracę zespołów? KADPP

Liczebność: 29



Wykres 1j

**Obszar badania:** W placówce monitoruje się osiągnięcia wychowanków.

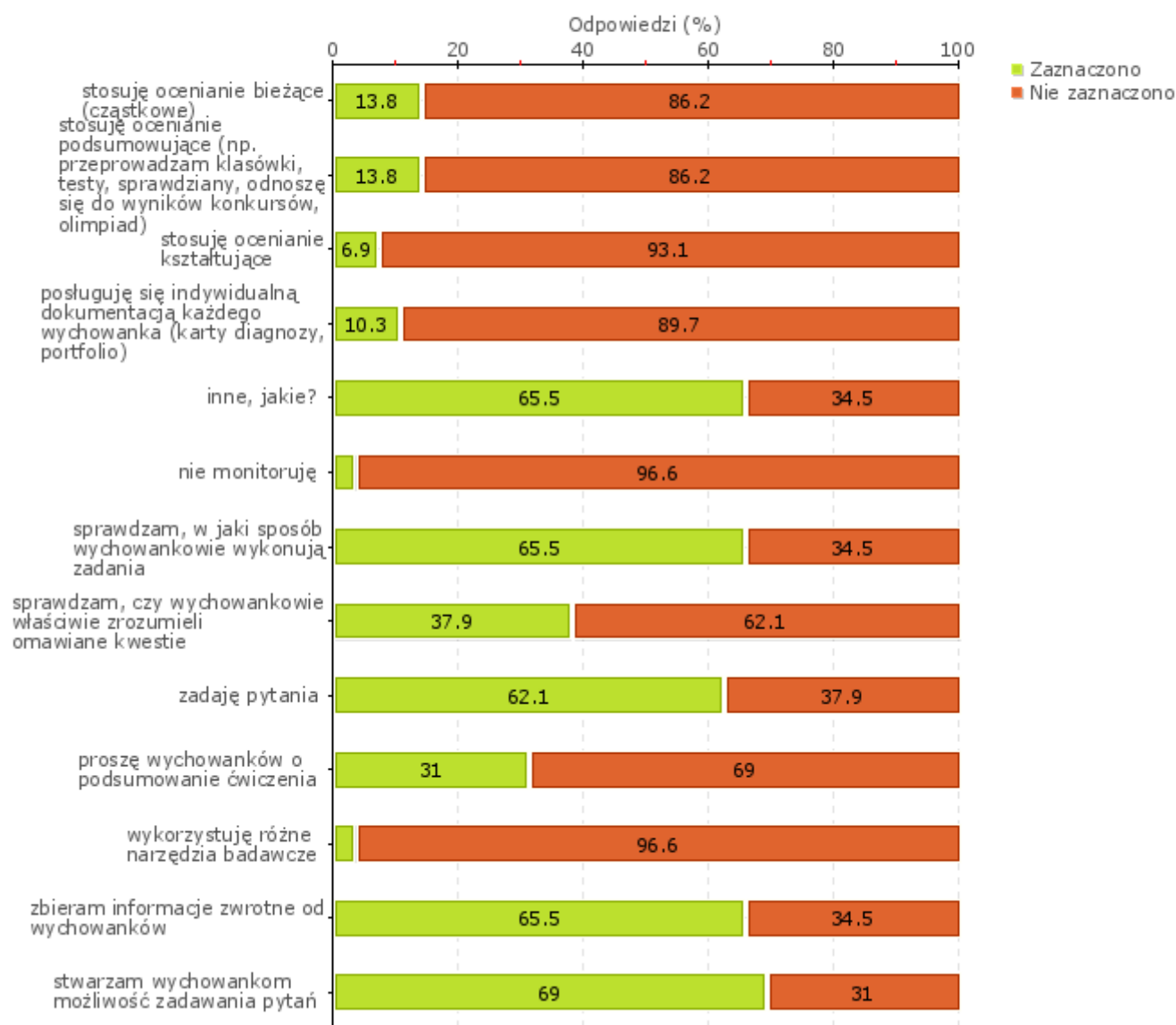
**Nauczyciele systematycznie monitorują osiągnięcia swoich wychowanków poprzez prowadzone obserwacje oraz analizy dokumentacji.**

Sprawdzają, w jaki sposób podopieczni wykonują zadania, zadają i umożliwiają zadawanie pytań, zbierają od nich informacje zwrotne. Proszą o podsumowanie ćwiczeń, sprawdzają, w jaki sposób dzieci i młodzież wykonują zadania i czy właściwie zrozumieli omawiane kwestie (wykres 1w). Analizują wyniki konkursów, olimpiad, a także indywidualną dokumentację wychowanków. Ponadto osiągnięcia wychowanków są zgłaszane poprzez formularz elektroniczny zamieszczony na stronie www Pałacu, informacje o sukcesach i osiągnięciach są także przekazywane rodzicom i opiekunom prawnym oraz przesyłane, w formie zaświadczenia, do szkoły, do której uczęszcza wychowanek.



W jaki sposób monitoruje Pan/i osiągnięcia wychowanków? KADPP

Liczebność: 29



Wykres 1w

**Obszar badania:** Koncepcja pracy placówki jest przygotowywana, modyfikowana i realizowana we współpracy z wychowankami i rodzicami. Nauczyciele i inne osoby realizujące zadania placówki uwzględniają opinie wychowanków w celu doskonalenia podejmowanych działań.

---

**Koncepcja pracy pałacu jest przygotowywana, modyfikowana i realizowana we współpracy z wychowankami i rodzicami.**

W trakcie rozmowy podopieczni stwierdzili, że mają możliwość dzielenia się swoimi opiniami na temat kierunków rozwoju placówki. Efekty tych rozmów są pozytywne, nauczyciele z chęcią wysłuchają pomysłów wychowanków i robią wszystko, by przyczynić się do ich rozwoju. Wychowankowie współdecydują o tematyce oraz formach pracy na zajęciach, podczas wyjazdów, pokazów. Dzieci mogą wybrać utwór muzyczny, do którego przedstawiają własną choreografię. Podejmują samodzielne decyzje dotyczące stroju na pokazy i turnieje. Podopieczni w badaniu ankietowym wskazali, że ich zdanie na ogół brane jest pod uwagę przy planowaniu działań placówki (wykres 1j).

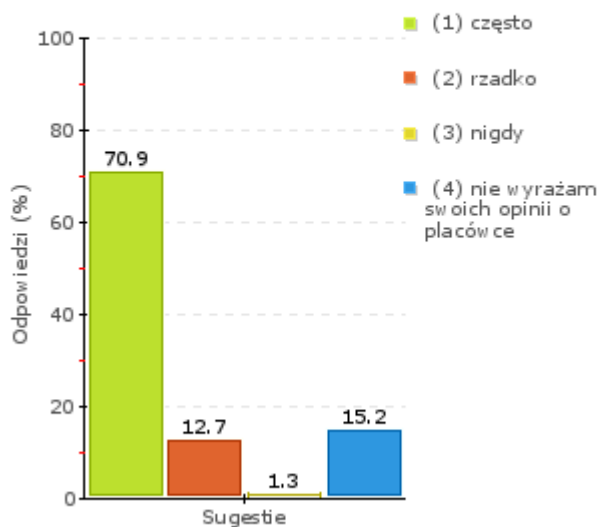
Większość ankietowanych rodziców wskazała, że ma wpływ na zasady postępowania obowiązujące w placówce (wykres 2j) oraz ustalenie tego, co uznaje się w placówce za najważniejsze (wykres 3j). Bardziej zróżnicowane wypowiedzi rodziców wystąpiły przy wypowiedzi dotyczącej wpływu na organizację pracy Pałacu Młodzieży (wykres 4j), gdzie 10/77 rodziców przyznaje, że nie ma wiedzy na ten temat. Rodzice uczestniczą w niektórych zajęciach, przychodzą na konkursy, biorą udział w organizowaniu imprez. Rada Rodziców wspiera działania pracowników pedagogicznych, udziela wsparcia finansowego przy zakupach pomocy dydaktycznych do pracowni, np. perkusji, pieca do wypalania gliny.

Wszyscy ankietowani nauczyciele biorą pod uwagę opinie wychowanków przy planowaniu działań w pałacu. Opinie są uzyskiwane poprzez ankiety, wywiady oraz przeprowadzane rozmowy. Według nauczycieli wychowankowie zgłaszają propozycje działań dotyczące głównie prezentacji własnych prac, udziału w konkursach oraz wyjść integracyjnych np. na kręgle czy lody (wykres 1o).

Moje opinie jako wychowawka są brane pod uwagę przy planowaniu działań placówki: KADW

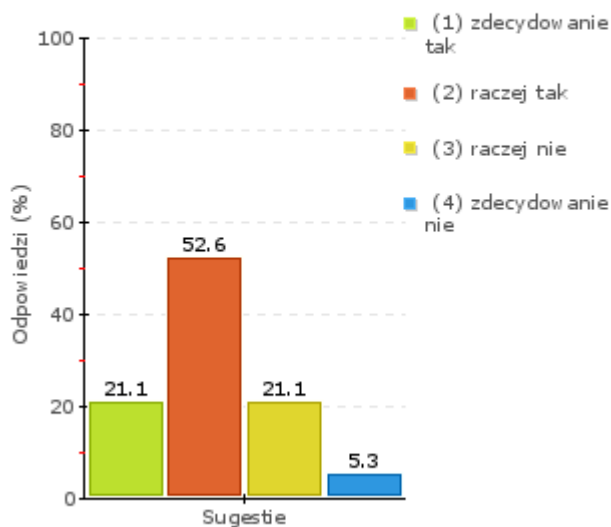
Zasady postępowania obowiązujące w placówce KADR

Liczebność: 79



Wykres 1j

Liczebność: 77

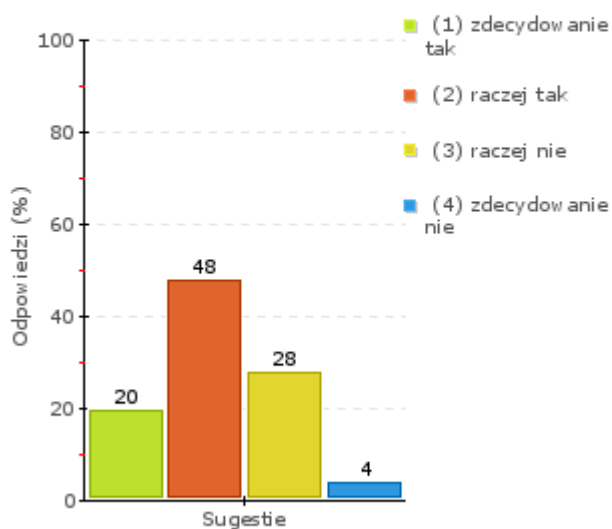


Wykres 2j

Ustalanie tego, co uznaje się w placówce za najważniejsze KADR

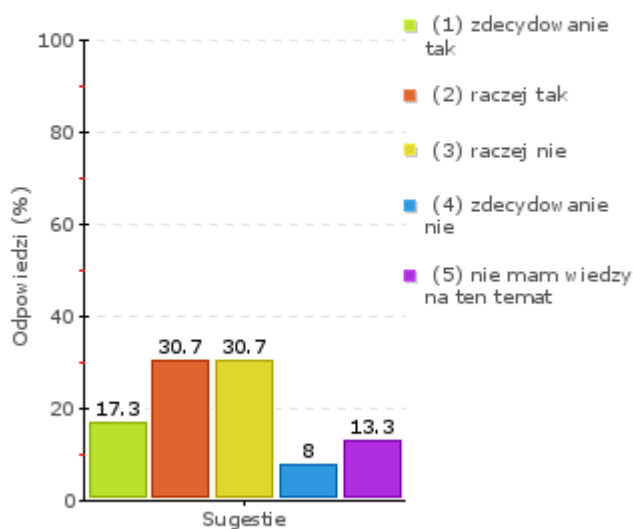
Organizację pracy placówki KADR

Liczebność: 77



Wykres 3j

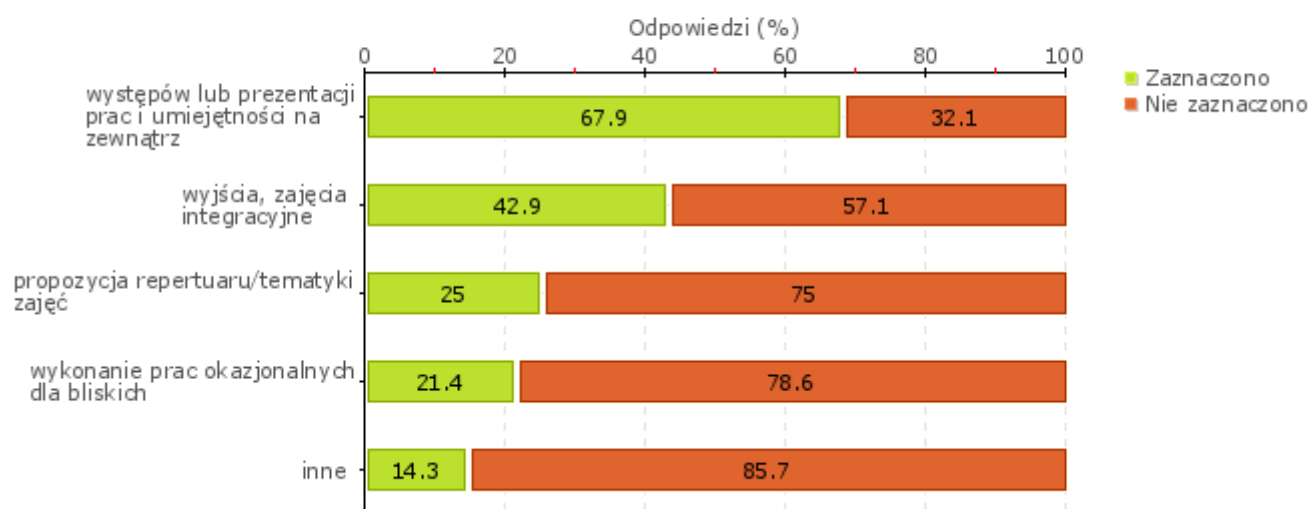
Liczebność: 77



Wykres 4j

[jeśli tak] Proszę podać przykłady takich propozycji. KADPP

Liczebność: 28



Wykres 10

**Obszar badania:** Działania podjęte w wyniku wdrażania wniosków z badań zewnętrznych i wewnętrznych przyczyniają się do rozwoju placówki. Dokonuje się analizy efektywności wykorzystania czasu spędzanego przez wychowanków w placówce, z uwzględnieniem ich potrzeb.

**W placówce wykorzystywane są wnioski z prowadzonej ewaluacji wewnętrznej, które przyczyniają się do rozwoju pałacu.**

Wnioski z ewaluacji stanowią podstawę do dokonywania zmian pracy placówki pod kątem nowelizacji dotychczasowych działań oraz wprowadzania nowych rozwiązań i eliminowania działań błędnych, nieskutecznych. Na tej podstawie:

- utworzono "Bank pomysłów" - propozycje nauczycieli dotyczące nowych imprez,
- zwiększono ilości imprez wewnętrznych w celu integracji wychowanków (imprezy andrzejkowe, mikołajkowe, konkursy tematyczne dla wychowanków itp.),
- wdrażano wychowanków do świadomego i aktywnego uczestnictwa w prowadzonych działaniach (koncert z okazji Dni Koszalina, WOŚP, M-Teatr)
- wprowadzono zmiany w sposobie realizacji zadania Bezpieczne wakacje, Bezpieczne ferie,
- wprowadzono zmiany w organizacji imprez - imprezą zarządza jedna osoba, która przygotowuje harmonogram działań z podziałem na osoby odpowiedzialne, a po zakończeniu imprezy przygotowuje sprawozdania.

W placówce dokonuje się badania efektywności czasu spędzanego przez wychowanków w pałacu. Najczęściej odbywa się to na podstawie:

- programów przygotowanych przez zespoły artystyczne (koncerty, występy na rzecz środowiska, reprezentowanie Koszalina na przeglądach, festiwalach itp),
- wytworów wychowanków z pracowni plastycznych i fotograficznej (wysyłanie prac na konkursy o różnym szczeblu, wystawy w galeriach PM, wystawy na terenie Koszalina, upominki przygotowywane dla bliskich z okazji świąt okolicznościowych, reportaże i sesje fotograficzne, pokazy mody),
- aktywności pracowni z Działu Rozmaitości (turnieje szachowe, udział w rajdach pieszych, turnieje klubu fanów fantastyki, projekty graficzne wychowanków, prezentacje kulinarne, wystawy pracowni technicznej z wykorzystaniem własnych projektów),

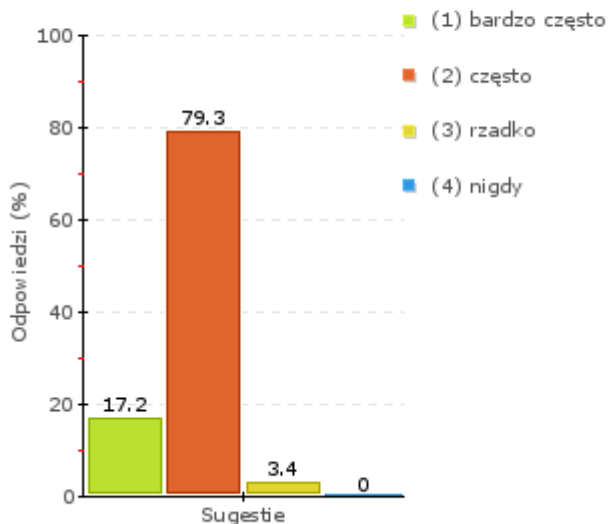
Analizowany jest udział uczestników zajęć w konkursach, turniejach, przeglądach oraz monitorowana jest frekwencja dzieci i młodzieży na zajęciach. Badaniom poddaje się następujące zagadnienia:

- wiedza i umiejętności zdobyte przez wychowanków na zajęciach organizowanych przez placówkę w systemie rocznym,
- działania wychowawcze wpływające na zachowania, postawy, budowanie własnego systemu wartości u wychowanków oraz stwarzanie warunków do spędzania czasu wolnego wspólnie z rodziną,
- czynny udział w życiu kulturalnym miasta i promocja placówki i miasta.

W opinii wszystkich ankietowanych pracowników pedagogicznych wychowankowie w placówce podejmują działania, które są ich pomysłem (wykres 1j).

Wychowankowie w placówce podejmują działania, które są ich pomysłem.  
KADPP

Liczebność: 29



Wykres 1j

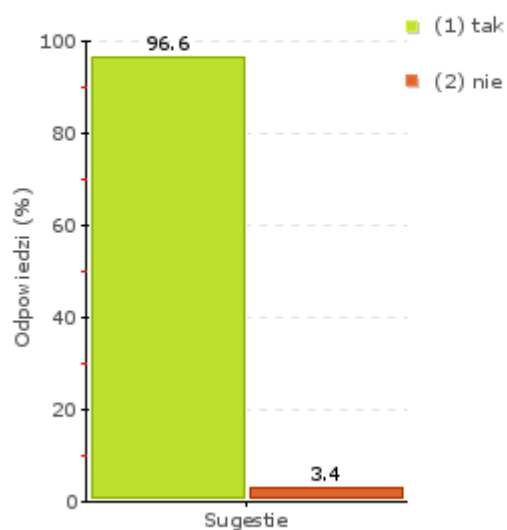
**Obszar badania:** W placówce stosuje się nowatorskie rozwiązania służące rozwojowi wychowanków.

**W placówce wprowadza się nowatorskie działania, które uatrakcyjniają ofertę placówki oraz w wyższym stopniu niż rozwiązania tradycyjne wpływają na rozwój i aktywność wychowanków.**

Prawie wszyscy nauczyciele (wykres 1j) deklarują, że w ostatnim czasie wprowadzili nowatorskie rozwiązania w swojej pracy. Dotyczyły one głównie wykorzystania środków dydaktycznych i metod pracy oraz komunikacji z wychowankami i ich rodzicami (wykres 1w). Wszyscy nauczyciele pracują na programach autorskich, które dostosowują do wieku i możliwości poszczególnych grup. W ostatnim roku, w odpowiedzi na potrzeby środowiska, uruchomiono sekcję „Twórczy Zapiecek”, w którym wychowankowie nie mający sprecyzowanych zainteresowań poszukują własnej drogi rozwoju. Do sekcji uczęszczają także dzieci kierowane przez Miejską Poradnię Psychologiczną – Pedagogiczną w ramach artterapii. Nowym wydarzeniem o zasięgu ogólnopolskim wprowadzonym do kalendarza imprez jest Konkurs Gitarowy „Hity na gitarze”. Impreza organizowana jest we współpracy z Centrum Kultury CK105 w Koszalinie pod Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Koszalin. Konkursowi towarzyszą wystawy artystyczne np. „Wystawa Muzyki Przestrzeni Wewnętrzkieliszkowych” oraz koncerty gwiazd gitarowych. W jury konkursu zasiadają znaczące postacie gitarystyki polskiej. Laureaci konkursu otrzymują atrakcyjne nagrody ufundowane przez Urząd Miejski w Koszalinie oraz pozyskiwanych przez organizatora sponsorów. Nowymi działaniami wprowadzonymi przez placówkę jest także Międzyszkolny Konkurs Plastyczny „Młody Artysta” oraz impreza plenerowa o charakterze kulturalno – rekreacyjnym „Ulica Barw”, w którą włączani są mieszkańcy Koszalina. Ciekawą innowacją wprowadzoną przez Pałac Młodzieży jest stworzenie „Galerii malarstwa ściennego”. We współpracy z organem prowadzącym na terenie miasta wydzielono ściany, na których wychowankowie tworzą obrazy, upiększające krajobraz miasta. Pałac Młodzieży organizuje także dla mieszkańców miasta konkursy malarstwa ściennego. Ponadto w Pałacu Młodzieży organizowane są kolejne edycje ogólnopolskich konkursów: X Ogólnopolski Festiwal Piosenki Aktorskiej "Reflektor" pod patronatem m.in. Prezydenta Koszalina, Radia Koszalin i TVP Szczecin oraz XIII Ogólnopolski Konkurs Fotografii Dzieci i Młodzieży "Człowiek, Świat, Przyroda" (honorowy patronat: Ministerstwo Edukacji Narodowej, Kuratorium Oświaty w Szczecinie, Prezydent Koszalina, Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej Stowarzyszenie Twórców). Jest to największy konkurs fotograficzny w Polsce skierowany do dzieci i młodzieży. Dobór instytucji patronujących oraz zaproszenie do prac w komisjach oceniających uznanych artystów gwarantuje wysoki poziom imprez oraz podnosi ich rangę. Udział mediów regionalnych sprawia, że osiągnięcia oraz prezentowane prace docierają do szerokiej grupy odbiorców, np. poprzez wystawy pokonkursowe, wydawanie folderów z pracami konkursowymi. Nowym działaniem promującym działalność Pałacu Młodzieży jest emisja w Radiu Koszalin pokonkursowego koncertu piosenki aktorskiej. Placówka nagrała oraz wydała profesjonalne płyty, które są zapisem koncertu galowego festiwalu. W danym roku po raz pierwszy odbył się koncert zdobywców Grand Prix poprzednich edycji zorganizowany w studio nagrań im. Czesława Niemena w siedzibie Radia Koszalin – koncert miał ponad 100-osobową widownię i był emitowany na żywo na antenie radia. We wszystkie wymienione powyżej działania zaangażowani są wychowankowie placówki. Realizowane działania nowatorskie rozwijają umiejętności i zaspokajają potrzebę rozwoju oraz indywidualnych potrzeb wychowanków, określają cel i sposób jego realizacji oraz wpływają na kierunki dalszego rozwoju placówki. Ponadto rozwijają kreatywność uczestników, wpływają na poczucie własnej wartości i uatrakcyjniają zajęcia.

Czy w ciągu ostatnich 12 miesięcy wprowadził/a Pan/i nowatorskie rozwiązania w swojej pracy? KADPP

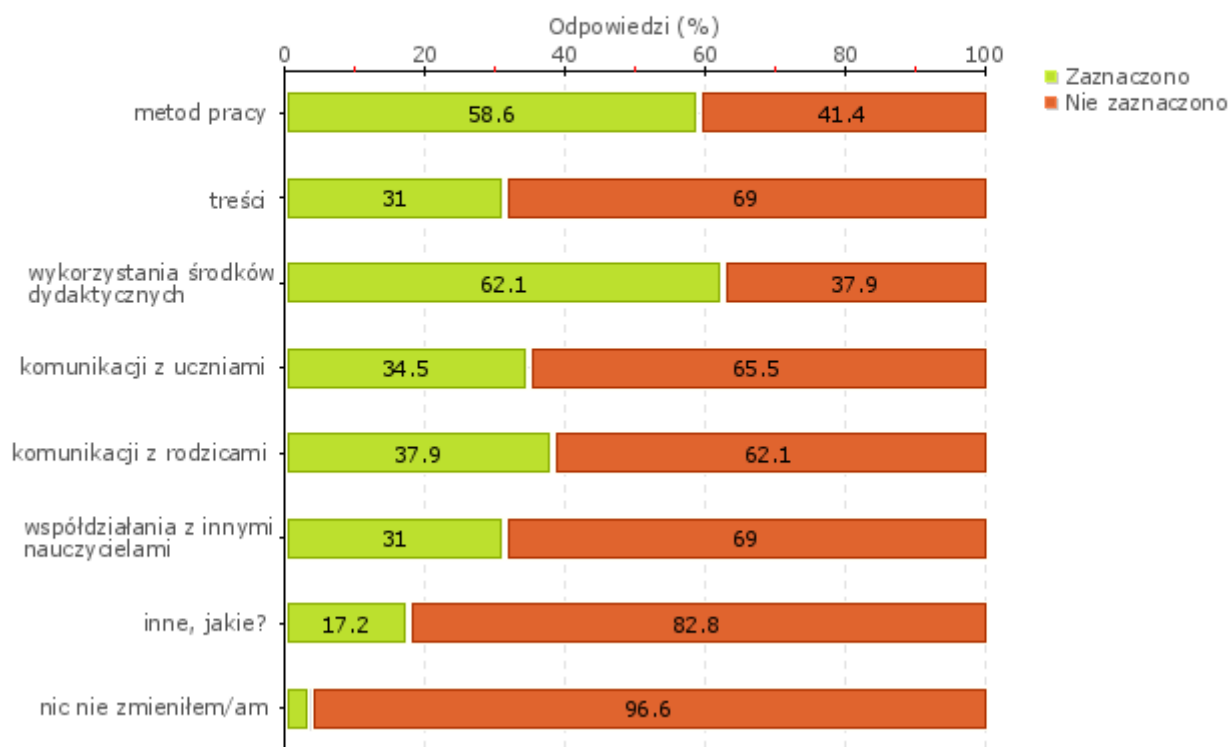
Liczebność: 29



Wykres 1j

Jeśli tak, czego one dotyczyły? KADPP

Liczebność: 29



Wykres 1w

## Wymaganie:

Placówka wspomaga rozwijanie zainteresowań i uzdolnień wychowanków oraz umożliwia korzystanie z różnych form wypoczynku i organizacji czasu wolnego

Poziom spełnienia wymagania: B

## Wyniki przeprowadzonej ewaluacji dla wymagania:

Wychowankowie angażują się w zajęcia, w organizowanie konkursów, przeglądów oraz podejmują różnorodne działania artystyczne i integracyjne na rzecz własnego rozwoju. Podczas pobytu w placówce dzieci mają możliwość rozwijania swoich zainteresowań i uzdolnień, a oferta pałacu odpowiada ich potrzebom. Daje także możliwość wyboru różnorodnych aktywności, zgodnie z przeprowadzoną diagnozą i analizą potrzeb i możliwości wychowanków. Tak prowadzone działania przyczyniają się do rozwoju zainteresowań i zdolności wychowanków oraz kształtują u dzieci umiejętność uczenia się. Wychowankowie Pałacu Młodzieży inicjują samodzielnie działania, w których chętnie i aktywnie uczestniczą oraz które przyczyniają się do ich rozwoju. Placówka zbiera informacje na temat swoich działań, głównie od wychowanków i partnerów, ale według rodziców czyni to zbyt rzadko.

**Obszar badania:** W placówce diagnozuje się i analizuje potrzeby oraz możliwości wychowanków w celu podejmowania skutecznych działań wspierających ich rozwój.

**W placówce prowadzone są systemowe działania wynikające z diagnozy i analizy potrzeb oraz możliwości wychowanków.**

Zdolności i możliwości wychowanków rozpoznawane są poprzez:

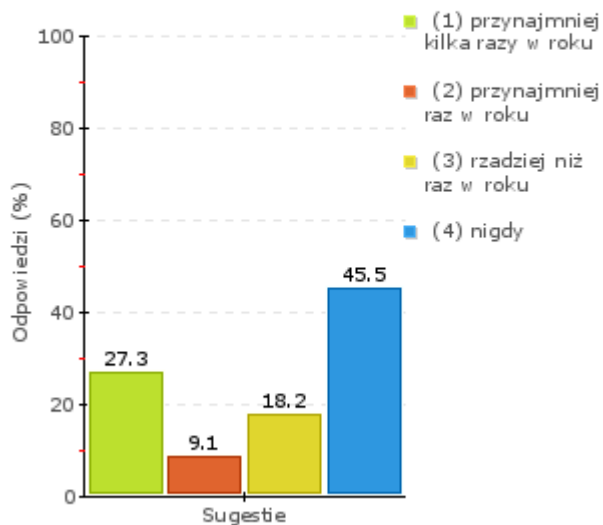
- obserwacje,
- ćwiczenia i przesłuchania,
- prowadzone rozmowy i konsultacje (np. z nauczycielami ze szkół, przedszkoli),
- udział wychowanków w festiwalach, przeglądach, wystawach, recitalach, koncertach, spektaklach i konkursach,
- warsztaty.

Potrzeby wychowanków rozpoznawane są w trakcie rozmów z nimi, wpływają z analizy przeprowadzanych ankiet oraz są uzyskiwane od rodziców. Z wypowiedzi rodziców wynika, że sytuacje, w których są pytani o możliwości lub potrzeby dziecka nie zdarzają się często, a część rodziców twierdzi, że nie była pytana (wykres 1j).



Czy zdarzyła się Panu/i sytuacja, w której był Pan/i pytany/a o możliwości i/lub potrzeby Pana/i dziecka? KADR

Liczebność: 77



Wykres 1j

**Obszar badania:** Oferta placówki pozwala na realizację jej zadań, odpowiada potrzebom wychowanków i daje im możliwość wyboru różnorodnych aktywności. Wychowankowie są zaangażowani w zajęcia prowadzone w placówce i chętnie w nich uczestniczą

**Oferta placówki odpowiada potrzebom wychowanków i daje im możliwość wyboru różnorodnych aktywności, wychowankowie są zaangażowani w zajęcia i chętnie w nich uczestniczą.**

Z wypowiedzi rodziców wynika, że działania podejmowane przez placówkę są adekwatne do potrzeb wychowanków (wykresy 1j - 2j). W Pałacu Młodzieży prowadzone jest rozpoznanie potrzeb oraz możliwości wychowanków i na tej podstawie wdrażane są wnioski dotyczące pracy, np.:

- dostosować realizowany plan pracy do potrzeb, możliwości i predyspozycji wychowanków,
- doposażyć pracownie,
- organizować wspólne wyjścia,

nauczyciel musi się stale rozwijać, być kreatywny, twórczy oraz podnosić stale swoje kwalifikacje.

Wnioski te są wykorzystywane podczas pracy z wychowankami przy wykorzystaniu dyskusji, burzy mózgów i metody podającej. Ponadto nauczyciele dobierają formy i tematykę dokształcania oraz zmieniają metody swojej pracy. Głównymi kryteriami stosowanymi w placówce, w celu stworzenia oferty zajęć są:

- potrzeby środowiska,
- różnorodność form artystycznych będących uzupełnieniem edukacji szkolnej,
- zajęcia hobbystyczne dla wychowanków, którzy nie wykazują zainteresowań artystycznych,

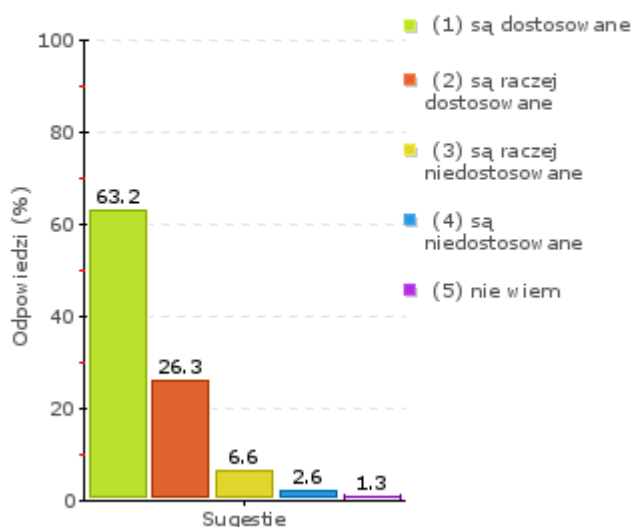
- pomysły wpływające od wychowanków i nauczycieli (tworzenie nowych sekcji),
- kryterium wieku (min. 5 lat, max. młodzież pracująca, jeśli przez dłuższy czas uczęszczała na zajęcia do PM),
- kwalifikacje kadry pedagogicznej zatrudnionej w Pałacu Młodzieży,
- zwiększone zapotrzebowanie na formy istniejące w PM,
- wyniki ewaluacji wewnętrznej.

W czasie obserwowanych zajęć wszystkie dzieci były zaangażowane w zajęcia oraz chętnie w nich uczestniczyły. Prowadzący poprzez udzielanie rad, wskazówek, różnorodne zabawy i ćwiczenia motywował pozytywnie wychowanków, co wpływało na aktywne uczestnictwo dzieci w zajęciach.

W jakim stopniu zajęcia organizowane w placówce są dostosowane do potrzeb Pana/i dziecka? KADR

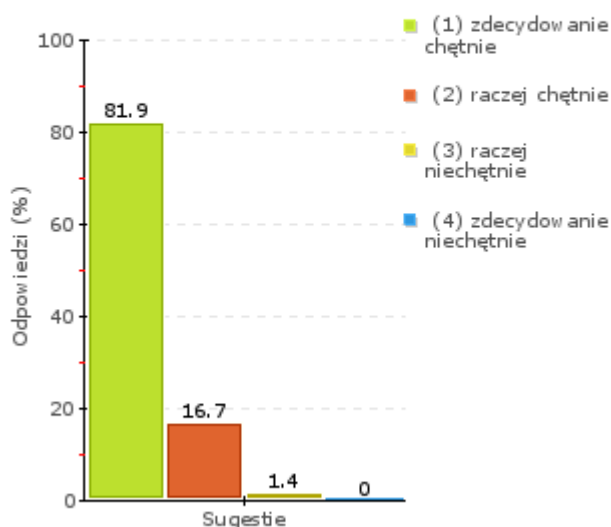
Czy Pana/i dziecko uczestniczy w zajęciach realizowanych w placówce: KADR

Liczebność: 77



Wykres 1j

Liczebność: 77



Wykres 2j

**Obszar badania:** W placówce kształtuje się umiejętność spędzania czasu wolnego oraz rozwijania zainteresowań i uzdolnień.

**Podczas pobytu w placówce dzieci mają możliwość rozwijania swoich zainteresowań i uzdolnień.**

Zajęcia w których uczestniczą są dla nich interesujące, chętnie i aktywnie w nich uczestniczą (wykresy 1j -2j). Wychowankowie stwierdzają również, że udział w zajęciach pozwala na rozwój ich zdolności i umiejętności.

W celu rozwijania zainteresowań dzieci, oferta Pałacu Młodzieży zawiera zarówno formy artystyczne jak i hobbystyczne - w takich obszarach zainteresowań uczestników prowadzone są zajęcia w stałych formach.

Oferta programowa dotycząca stałych form zawiera szereg propozycji zajęć, które rozwijają różnorodne umiejętności. Stałe formy działalności zgrupowane są w tzw. działach:

## 1. Dział Animacji Kulturalnej:

- Zespoły Taneczne: Flex, Point, Intro, Uno Dos Tres, Sin Nombre,
- Zajęcia Teatralne: Teatr Anonim, Miniatura, Tchnienie, Blehblabla,
- Zajęcia Recytatorskie,
- Zajęcia Gitarowe : Zespół gry na gitarze, Zajęcia gitarowe,
- Zespoły Wokalne: Czarno na Białym, Studio Piosenki Aktorskiej „ Reflektor”, Vivere, Wiolinki, Wiolinki Mini, Przedszkole Muzyczne.

## 2. Dział Sztuk Plastycznych:

- Pracownie Rzeźby,
- Pracownie Malarstwa i Rysunku,
- Pracownia Batiku,
- Pracownia Witrażu i Mozaiki,
- Pracownie Witrażu,
- Pracownia Tkaniny Artystycznej,
- Pracownia Biżuterii i Ozdób,
- Twórczy Zapiecek,
- Arteterapia,
- Pracownia Artystycznego Projektowania Ubioru Szpulka,
- Pracownie Grafiki Warsztatowej,
- Sztuka Kulinarna Mały Kuchcik,
- Klub Fanów Fantastyki,
- Zespół Łamigłóвка - gry planszowe i logiczne.

## 3. Dział Rozmaitości:

- Pracownia Komputerowa,
- Pracownia Grafiki Komputerowej,
- Zespoły Taneczne Kontrast I, Kontrast II, Impresja, Impresja Mini,
- Formacja Tańca Towarzyskiego Twist,
- Zespoły Wokalno-Instrumentalne,
- Pracownia techniczna - stolarskie ABC,
- Pracowania Szachowa,
- Szachy w Szkole.

## 4. Dział Imprez np.:

- Gram na Keyboardzie - Zespół instrumentów klawiszowych,
- Pracownia Fotograficzna,
- Sekcja Turystyczno-Rekreacyjna

Inną formą rozwijania zainteresowań wychowanków są propozycje udziału w konkursach i festiwalach itp. ujęte w kalendarzu imprez opracowywanym na każdy rok szkolny.

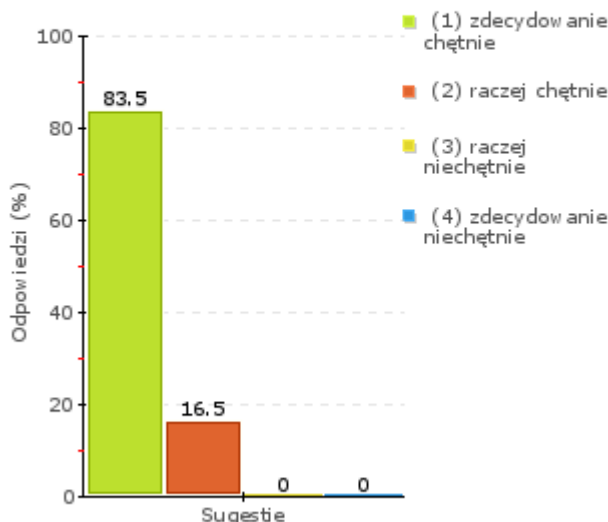
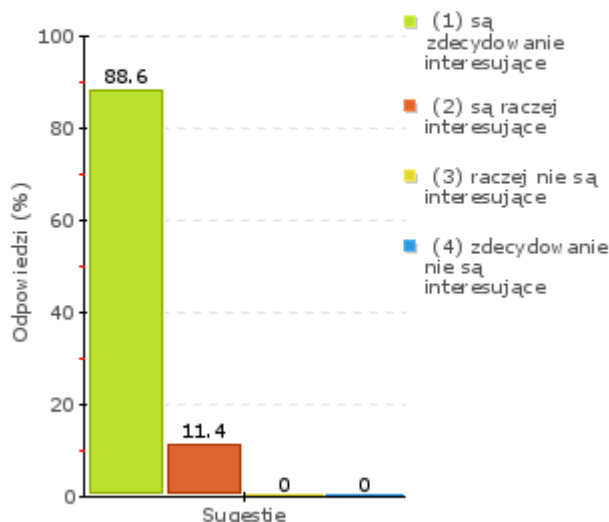
W celu zachęcenia wychowanków do udziału stosowana jest pozytywna motywacja oraz pochwały wobec grupy i rodziców. Wychowankowie mają możliwość prezentowania swoich umiejętności podczas koncertów i imprez zewnętrznych. Do szkół wysyłane są listy pochwalne. Ponadto czas spędzany przez wychowanków pałacu jest zorganizowany oraz dostosowany do możliwości i potrzeb dzieci. Zajęcia prowadzone są w sposób dynamiczny z wykorzystaniem pomysłów wychowanków.

Zajęcia, w których uczestniczą: KADW

W zajęciach realizowanych w placówce uczestniczą: KADW

Liczebność: 79

Liczebność: 79



Wykres 1j

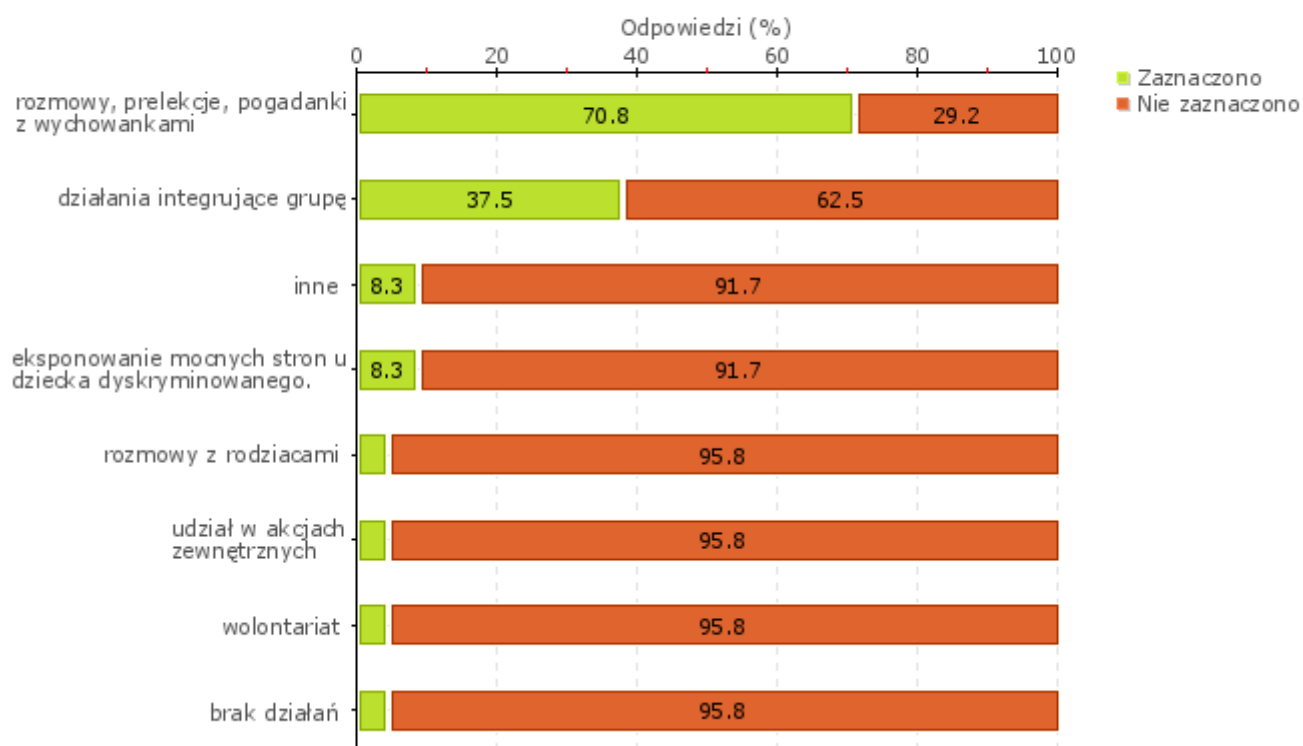
Wykres 2j

**Obszar badania:** W placówce są realizowane działania antydyskryminacyjne obejmujące całą społeczność placówki.

**W placówce profilaktycznie wprowadzane są działania antydyskryminacyjne dotyczące głównie zróżnicowania poziomu umiejętności uczestników zajęć.** Według nauczycieli zjawiska takie nie są widoczne, jednak wprowadzają działania profilaktyczno-wychowawcze, a w planach pracy ujmują pozytywne relacje międzyludzkie, uczą wychowanków szacunku i tolerancji, wzajemnej akceptacji. Podejmowane działania antydyskryminacyjne wynikają z różnych przesłanek, w zależności od grupy dzieci czy rodzaju prowadzonych zajęć (wykres 1w), przy czym w wypowiedzi: inne - dominuje poziom umiejętności/zdolności uczestników zajęć. Działania te podejmowane są głównie w formie rozmów z wychowankami oraz poprzez zajęcia integrujące grupę (wykres 2w).

Proszę podać przykłady tych działań. KADPP

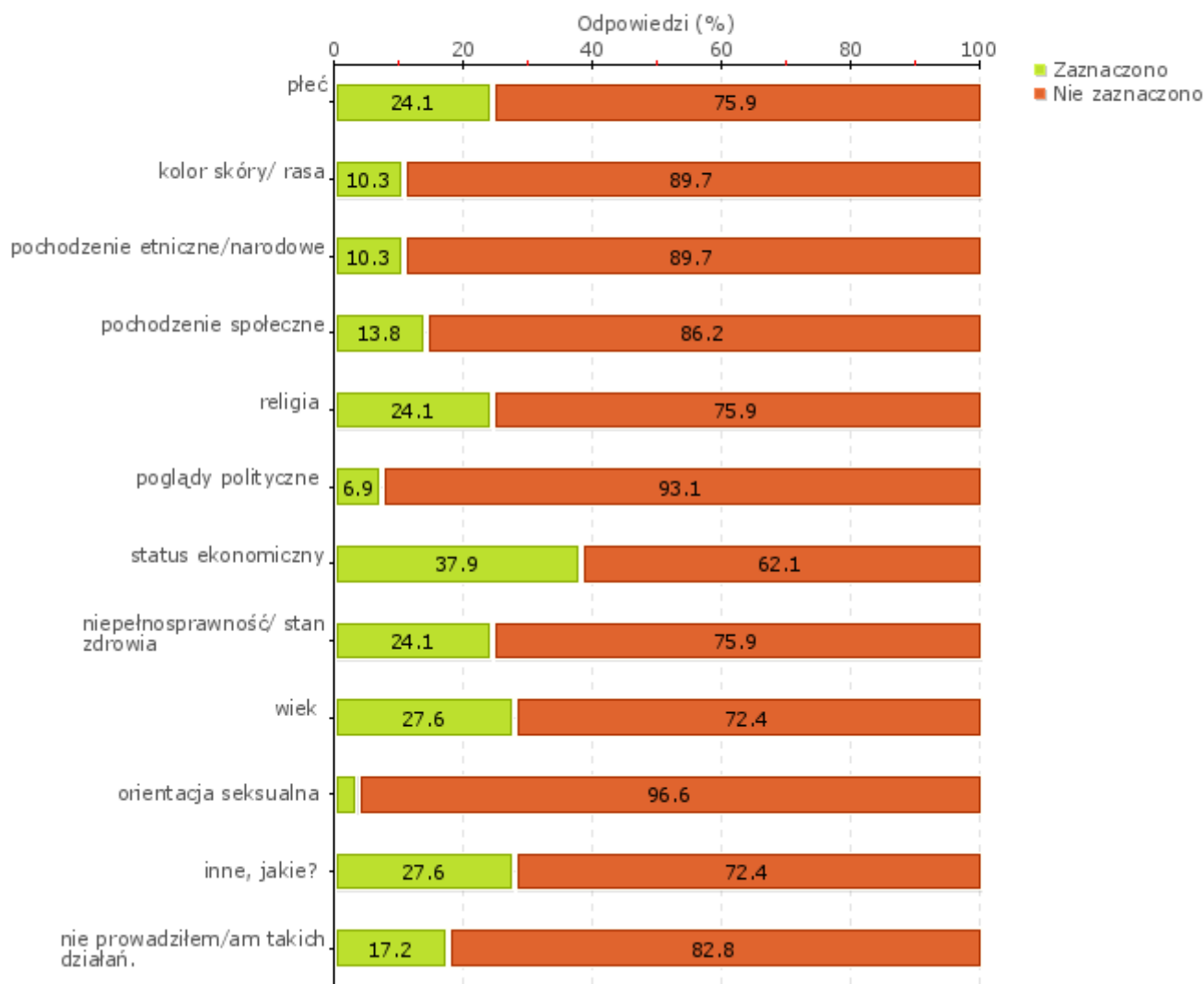
Liczebność: 24



Wykres 1o

Czy w tym i poprzednim roku szkolnym podejmował/a Pan/i działania antydyskryminacyjne uwzględniające następujące przesłanki? Proszę wybrać z poniższych. KADPP

Liczebność: 29



Wykres 1w

**Obszar badania:** Wdrażane wnioski z diagnozy i analizy potrzeb oraz możliwości wychowanków zapewniają skuteczność działań placówki i przyczyniają się do rozwoju zainteresowań i uzdolnień wychowanków. Oferta placówki jest modyfikowana i wzbogacana, umożliwia wychowankom odkrywanie i rozwijanie ich zdolności.

**Działania placówki przyczyniają się do rozwoju zainteresowań i zdolności wychowanków. Formy zajęć pozalekcyjnych wpływają na wszechstronny i optymalny rozwój wychowanka, a poprzez integrację ze społecznością lokalną Pałac Młodzieży stał się rozpoznawalny.**

Świadczy o tym zwiększająca się co roku liczba chętnych dzieci i młodzieży do spędzania czasu wolnego w placówce. Nauczyciele dążą do podnoszenia swoich kwalifikacji, aby stworzyć warunki optymalnego rozwoju dla każdego wychowanka oraz są promotorami sukcesów w placówce. W tym celu prowadzone są działania promocyjne, takie jak:

- współpraca z samorządem lokalnym i Kuratorium Oświaty,
- udział w imprezach i przedsięwzięciach organizowanych przez środowisko lokalne,
- promowanie placówki w środowisku lokalnym i ogólnopolskim poprzez udział wychowanków w konkursach tanecznych, wokalnych, teatralnych, recytatorskich, plastycznych, festiwalach, przeglądach, happeningach, turniejach szachowych, wystawach i innych formach – prezentowanie dorobku artystycznego,
- koncerty w klubach i pubach muzycznych , promowanie własnej twórczości muzycznej,
- organizowanie wystaw na terenie Pałacu Młodzieży, w środowisku lokalnym i wojewódzkim,
- organizowanie konkursów w formie warsztatowej dla dzieci i rodziców /Maluj z mamą, maluj z tatą/,
- organizowanie zajęć otwartych dla dzieci i rodziców,
- organizowanie spotkań plenerowych /turnieje szachowe/ w leśniczówce w Osetnie,
- organizowanie popisów wychowanków dla ich rodzin i zaproszonych gości,
- propagowanie działalności Pałacu Młodzieży poprzez rozplakatowanie imprez, wydarzeń i oferty działalności dydaktycznej,
- prezentacja działań na łamach lokalnej prasy, radio i TV Max,
- zaangażowanie i pomoc Rady Rodziców,
- zainicjowanie przedsięwzięć promocyjnych w Internecie, informacyjna strona [www.pm.koszalin.pl](http://www.pm.koszalin.pl), zamieszczanie informacji na portalach społecznościowych oraz portalu internetowym [koszalin.eu](http://koszalin.eu) i [ekoszalin.pl](http://ekoszalin.pl).

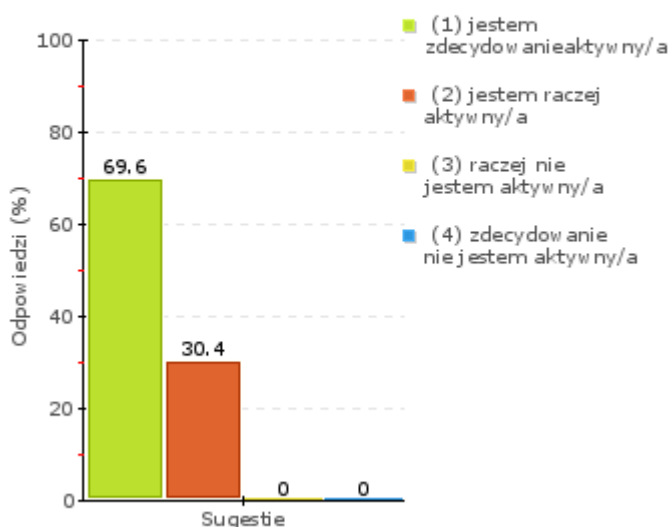
Różnorodne działania sprawiają, że wychowankowie aktywnie pracują w pałacu i twierdzą, że dzięki tym zajęciom rozwijają własne zdolności i umiejętności (wykresy 1j - 2j).

Zazwyczaj w trakcie zajęć: KADW

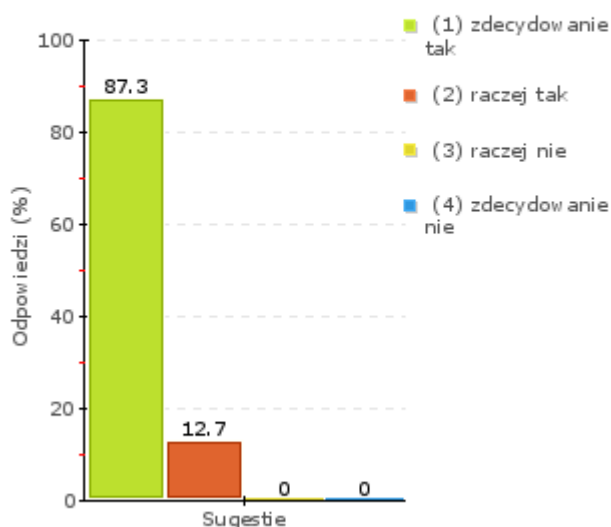
Zajęcia, w których uczestniczę rozwijają moje zdolności/umiejętności. KADW

Liczebność: 79

Liczebność: 79



Wykres 1j



Wykres 2j

**Obszar badania:** W placówce ocenia się skuteczność podejmowanych działań.

**Pracownicy Pałacu Młodzieży prowadzą ocenę skuteczności podejmowanych działań.** Głównie poprzez:

- zainteresowanie środowiska lokalnego (rodzice, młodzież) udziałem w zajęciach prowadzonych przez placówkę,
- zainteresowanie środowiska lokalnego organizowanymi imprezami,
- prowadzenie ewaluacji wewnętrznej,
- zainteresowanie przedsiębiorstw i instytucji wspieraniem realizacji kalendarza imprez, wyjazdów wychowanków i innych działań Pałacu Młodzieży,
- wyrażanie chęci udziału naszych wychowanków w uroczystościach i innych wydarzeniach w mieście,
- udział w imprezach makroregionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych,
- reprezentowanie i promowanie placówki i miasta (osiągnięcia).

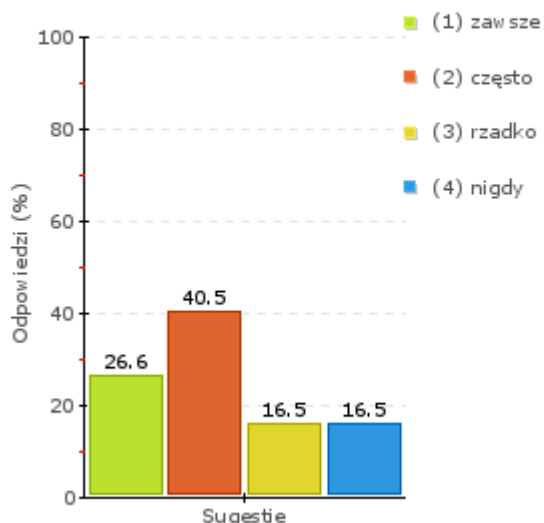
Ponadto, według nauczycieli, o skuteczności podjętych działań świadczą uśmiechy na twarzach dzieci, wysoka frekwencja na zajęciach, postępy wychowanków w rozwoju fizycznym i intelektualnym, a także zainteresowanie ofertą placówki i pozytywne opinie rodziców. Partnerzy dodali, że pracownicy pałacu zbierają informacje podczas spotkań, w kontaktach bezpośrednich oraz wspólnie organizowanych imprez. Zwrócili również uwagę na pytania dotyczące realizowanych form i metod pracy z uczniem zdolnym i sposoby organizowania promowania imprez. Wychowankowie podali, że często wyrażają swoją opinię na temat działalności pałacu (wykres 1j), a głównie wypowiadają się w zakresie prowadzenia zajęć oraz udziału w koncertach, wystawach, wernisażach itp (wykres 1o). Rodzice są pytani głównie o terminy oraz organizację zajęć (wykres 2o), ale według nich dzieje się to rzadko (wykres 2j).

Czy placówka zasięga Waszej opinii na temat swojej działalności? KADW

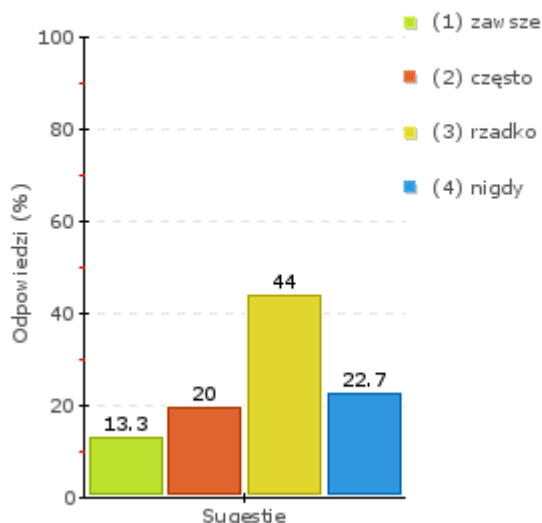
Czy placówka zasięga Państwa opinii na temat swojej działalności? KADR

Liczebność: 79

Liczebność: 77



Wykres 1j

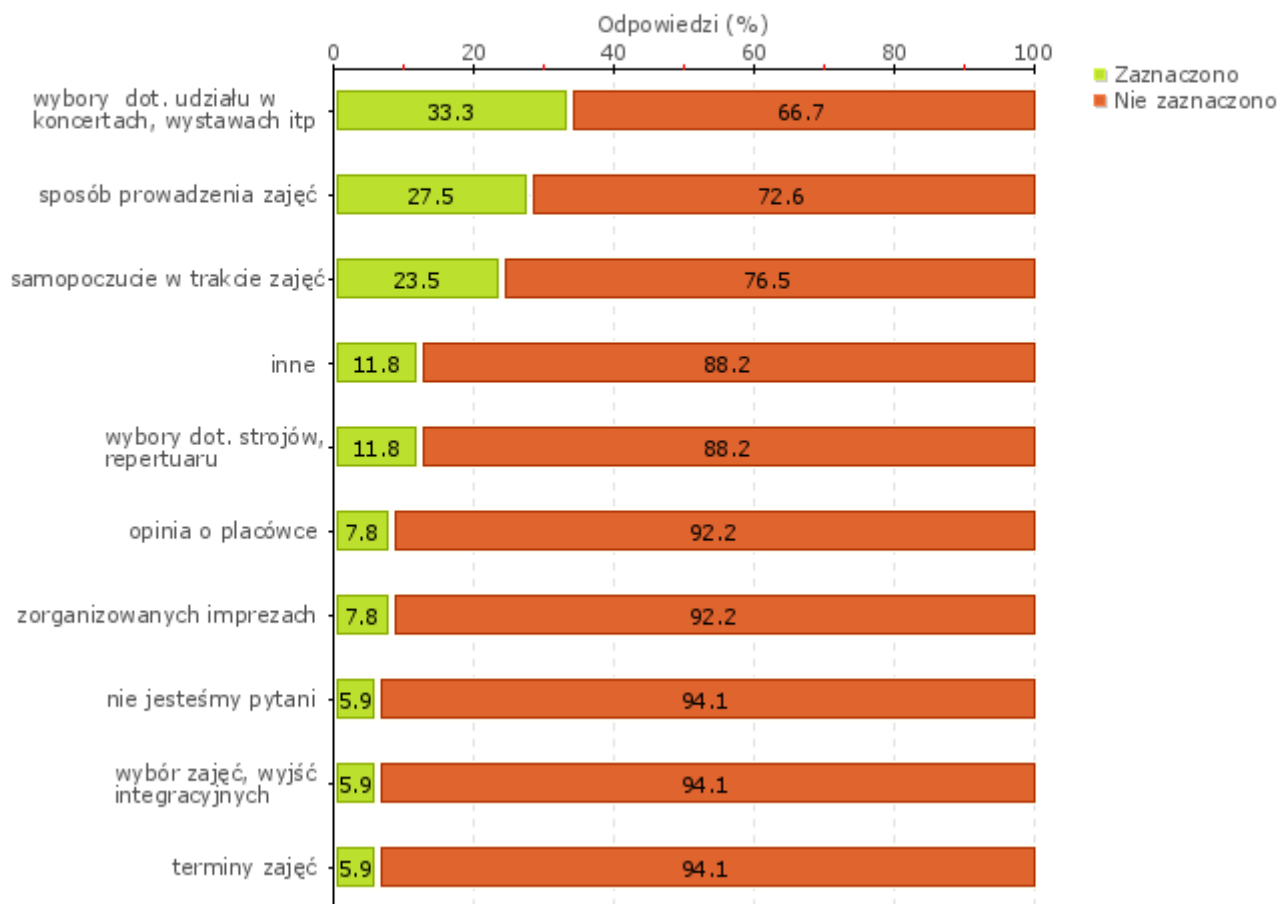


Wykres 2j



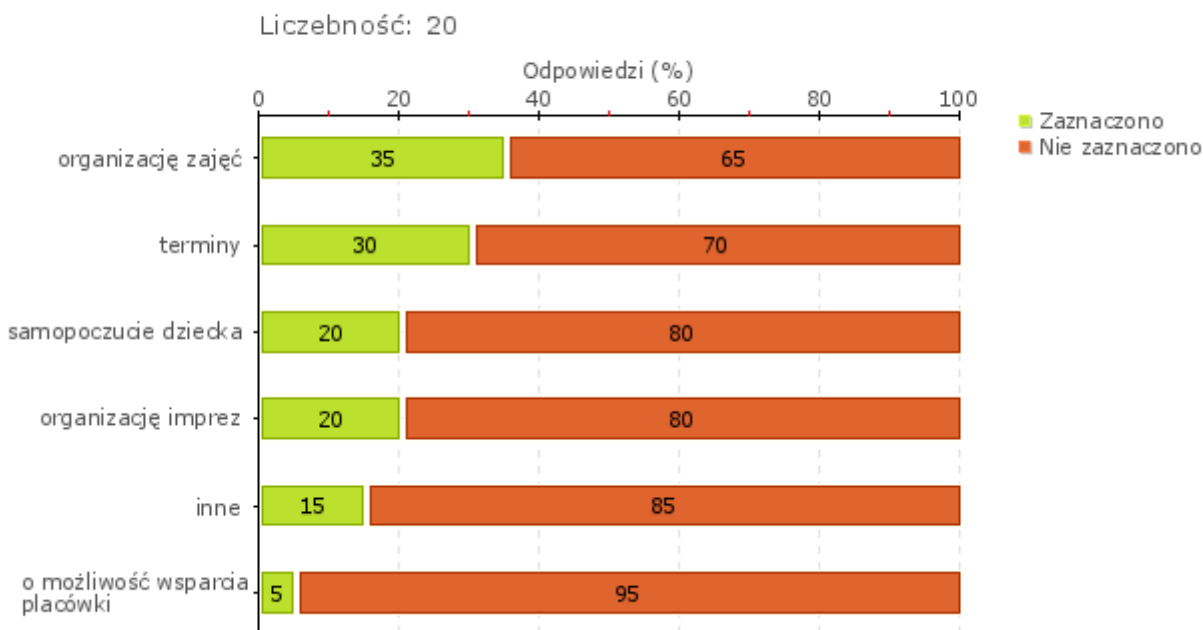
[jeżeli tak] O co jesteście pytani w i jaki sposób? KADW

Liczebność: 51



Wykres 1o

[jeżeli tak] O co są Państwo pytani i w jaki sposób? KADR



Wykres 20

**Obszar badania:** Wychowankowie inicjują i realizują różnorodne działania na rzecz własnego rozwoju i rozwoju placówki.

**Wychowankowie inicjują działania przyczyniające się do ich rozwoju.** Najczęściej dzielą się pomysłami dotyczącymi organizacji zajęć i wydarzeń organizowanych przez placówkę, np.: wyjazdy na przeglądy, zawody, konkursy (Festiwal Europejskie Dni Tańca w Malborku, Ogólnopolski Festiwal Teatralny w Żninie, Ogólnopolski Festiwal Tańca w Łęborku), autorskie wystawy fotograficzne (Galeria Fotografii Młodych). Uczniowie sami wyszukują różnego rodzaju konkursy, festiwale organizowane przez instytucje zewnętrzne, a następnie zgłaszają do wychowawców chęć uczestnictwa w nich. Wychowankowie wiedzą do kogo mogą się zwrócić z pomysłem realizacji swoich działań i stwierdzają, że takie działania podejmowane są często w placówce (wykresy 1j - 2j). Sami natomiast nie zawsze zgłaszają pomysły dotyczące pracy na zajęciach (wykres 3j), a pomysły zgłaszane dotyczą głównie chęci pogłębienia wiedzy, udziału w wystawach, przeglądach itp, oraz wyboru repertuaru, stroju. Zgłaszane były także pomysły dotyczące wyboru miejsc na plener i imprez integrujących wychowanków placówki (wykres 1o).

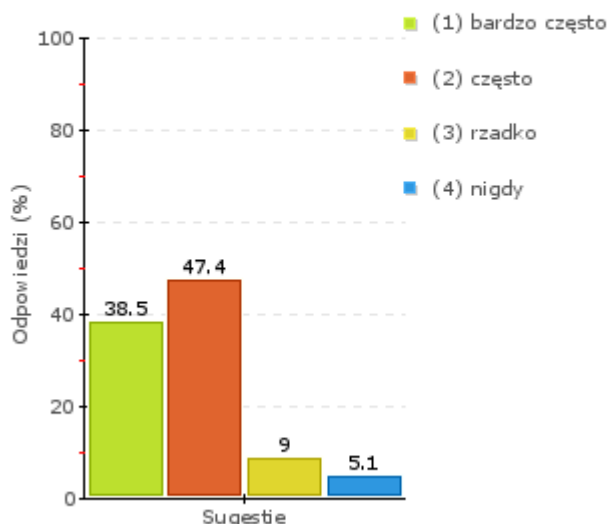
Podobne działania wymieniają także nauczyciele oraz dyrektor placówki, dodając organizowanie zajęć otwartych oraz pomysły dotyczące utworzenia nowych sekcji. Zwrócili także uwagę na imprezy integracyjne w formie rajdów, np. XXIV wielodyscyplinowy rajd młodzieży "Wiosna 2014" - Wyszewo, II Pieszy Rajd Jesienny Doliną Radwi, VII Choinkowy Rajd Pieszy oraz spotkania okazjonalne (wigilia, Dzień Dziecka) i dyskoteki.

W realizację tych działań angażują się pracownicy Pałacu Młodzieży poprzez udzielenie wsparcia ze strony organizacyjnej, a same imprezy uczą współdziałania w grupie, integrują i dają wychowankom poczucie współodpowiedzialności za podejmowane działania. Na terenie placówki dostępne są wytwory wychowanków, takie jak własnoręcznie wykonane plakaty autorskich wystaw fotograficznych, mozaika według projektu

uczestników zajęć pracowni rzeźby, prace przy i na ścianach w korytarzach w pobliżu pracowni, malarstwo ścian pracowni i korytarzy, a według rodziców często w placówce podejmuje się działania zainicjowane przez wychowanków (wykres 4j).

Czy w Waszej placówce podejmuje działania, które są Waszym pomysłem? KADW

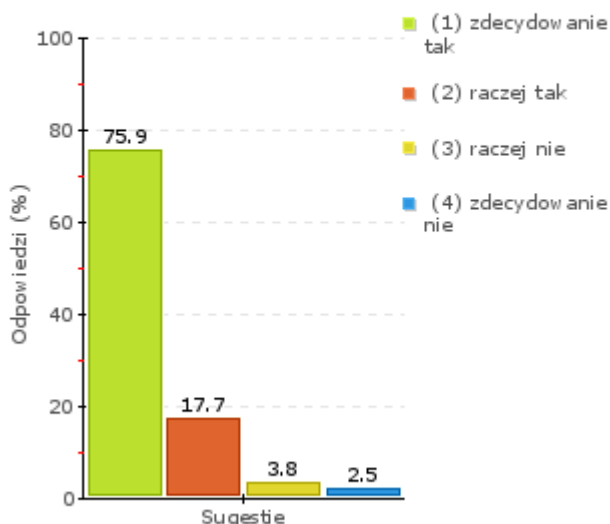
Liczebność: 79



Wykres 1j

Czy wiesz do kogo z wychowawców możesz zwrócić się z pomysłem realizacji jakiegoś działania? KADW

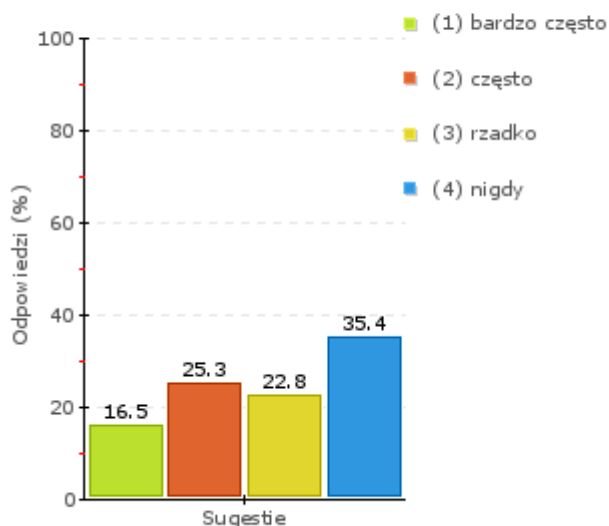
Liczebność: 79



Wykres 2j

Czy zgłaszałeś/aś jakieś pomysły dotyczące tego co dzieje się w placówce/na zajęciach? KADW

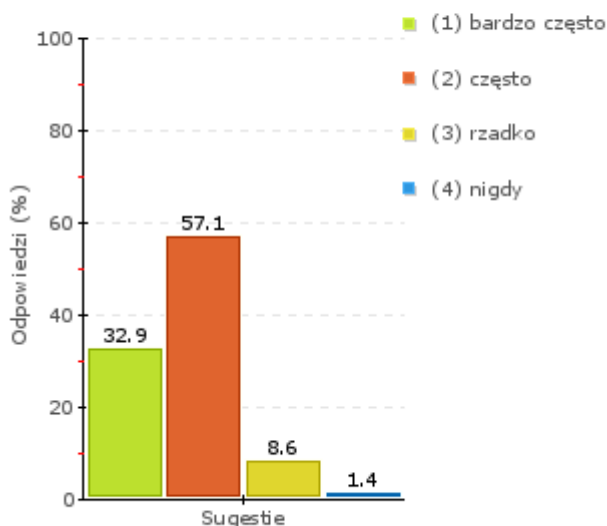
Liczebność: 79



Wykres 3j

Wychowankowie w placówce podejmują działania, które są ich pomysłem. KADR

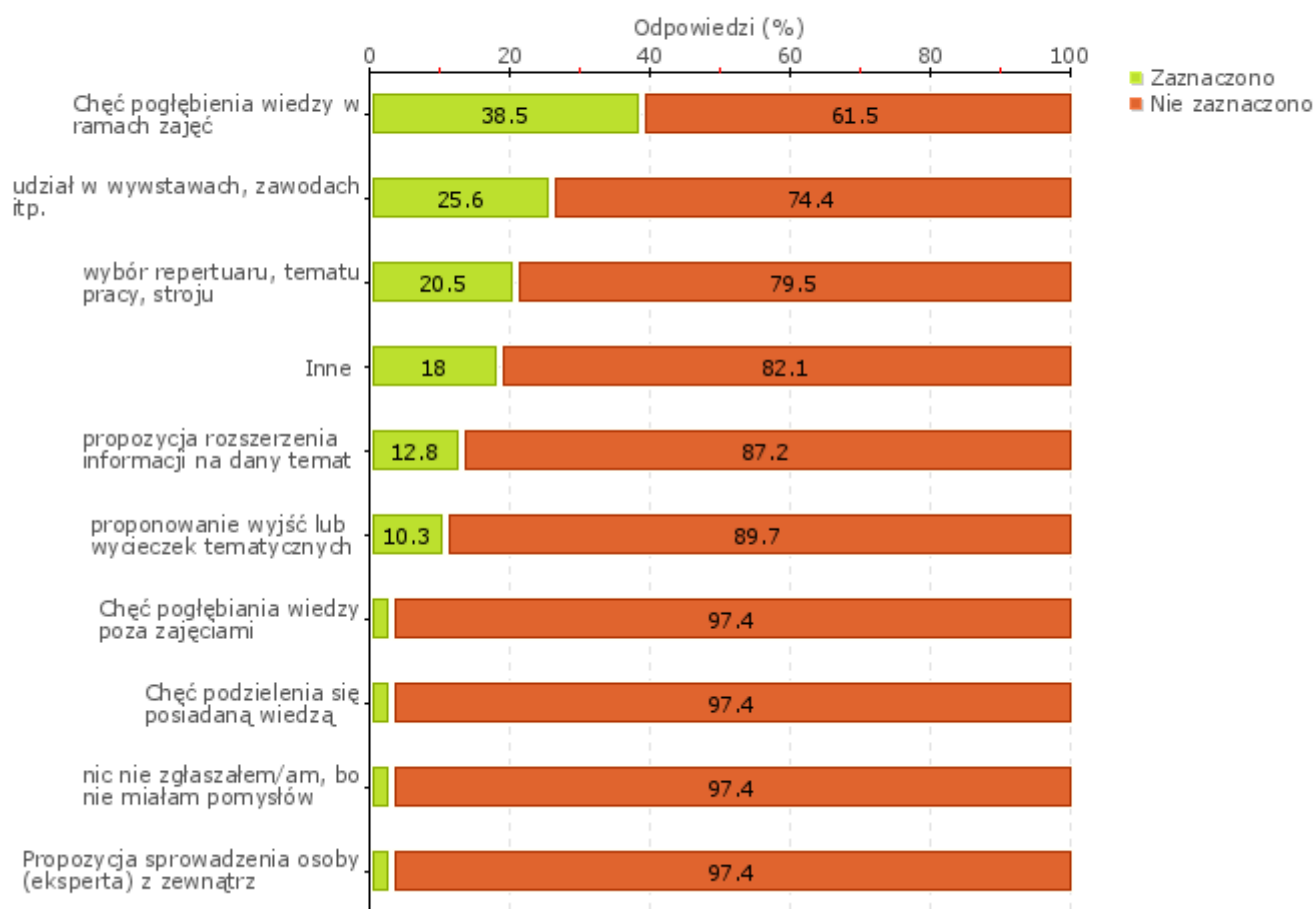
Liczebność: 77



Wykres 4j

[jeżeli tak] Podaj przykłady tych pomysłów KADW

Liczebność: 39



Wykres 10

**Obszar badania:** Wychowankowie wykorzystują umiejętność uczenia się dla własnego rozwoju.

### **W Pałacu Młodzieży powszechne są działania kształtujące u dzieci umiejętność uczenia się.**

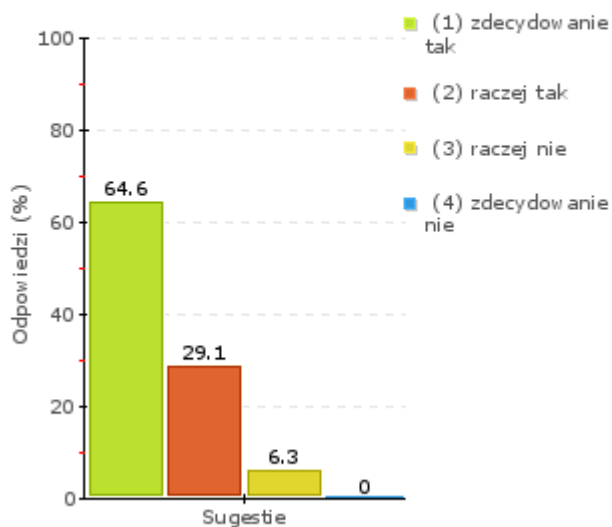
Wychowankowie stwierdzili, że dzięki rozmowom, wskazówkom, które otrzymują od nauczycieli wiedzą w jaki sposób szukać rozwiązań problemów i trudności w nauce (wykresy 1j - 3j).

Rodzice raczej przychylają się do opinii dzieci (wykresy 4j - 5j). Wychowawcy kształtują u uczestników zajęć umiejętność uczenia się poprzez organizację zajęć w sposób dynamiczny, wprowadzanie ćwiczeń wspomagających koncentrację oraz wdrażanie dzieci do współdziałania podczas podejmowania decyzji dotyczących całej grupy. Stwierdzają także, że dzięki informacji zwrotnej, jaką przekazują dzieciom, wychowankowie wiedzą jak się uczyć (wykres 6j).

Z obserwacji zajęć wynika, że nauczyciel daje wskazówki, zachęca i doradza podczas pracy, ale także pozostawia miejsce na inwencję i pomysły uczestników zajęć. Uczniowie uczą się działania zespołowego i partnerstwa.

Czy wychowawcy pokazują Wam, w jaki sposób szukać rozwiązania zadań/problemów/trudności? KADW

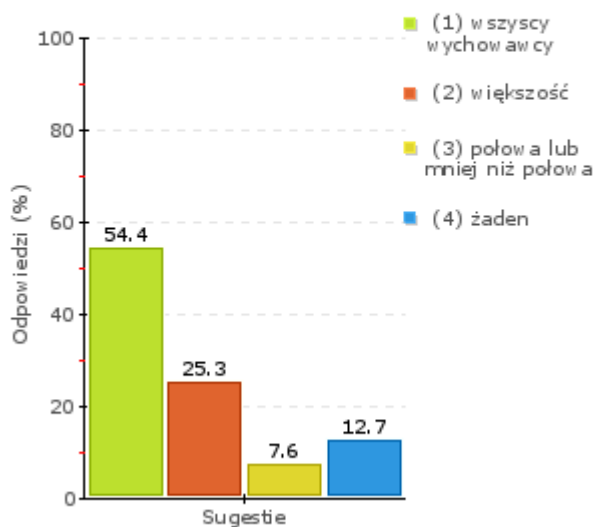
Liczebność: 79



Wykres 1j

Moi wychowawcy rozmawiają ze mną o postępach w nauce i dzięki temu wiem, jak się uczyć. KADW

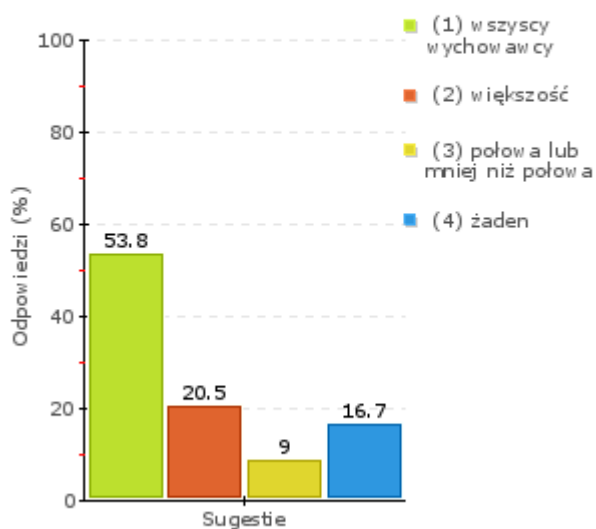
Liczebność: 79



Wykres 2j

Moi wychowawcy rozmawiają ze mną na temat przyczyn moich trudności w nauce i dzięki temu wiem, jak się uczyć. KADW

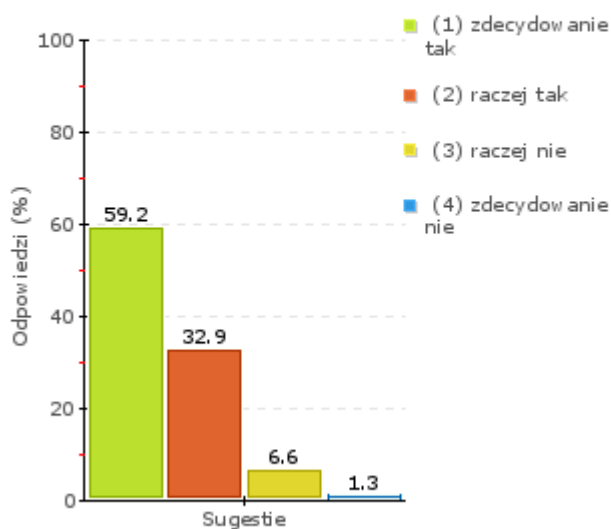
Liczebność: 79



Wykres 3j

Czy wychowawcy kształtują u Państwa dzieci umiejętność uczenia się? KADR

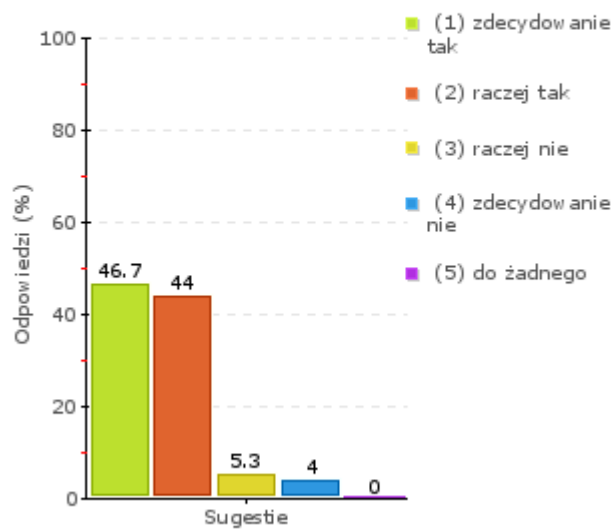
Liczebność: 77



Wykres 4j

Czy wychowawcy pokazują Państwa dzieciom, w jaki sposób szukać rozwiązania zadań/problemów/trudności? KADR

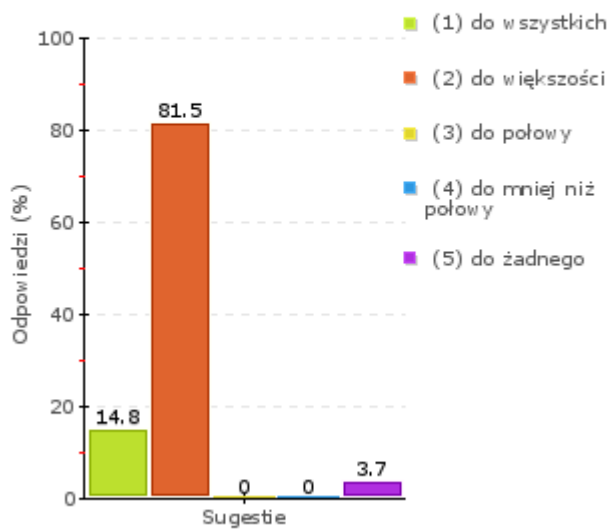
Liczebność: 77



Wykres 5j

Dzięki informacji zwrotnej, jaką otrzymują ode mnie, wychowankowie wiedzą jak się uczyć. KADPP

Liczebność: 29



Wykres 6j

## Wymaganie:

Respektowane są normy społeczne

Poziom spełnienia wymagania: B

### Wyniki przeprowadzonej ewaluacji dla wymagania:

**Działania Pałacu Młodzieży w Koszalinie zapewniają dzieciom i młodzieży poczucie bezpieczeństwa fizycznego i psychicznego. Podopieczni znają i przestrzegają obowiązujące zasady postępowania. Wychowankowie i ich rodzice mają możliwość uczestniczenia w ustalaniu i modyfikowaniu podejmowanych działań wychowawczych. Zgłaszane propozycje są uwzględniane przez pracowników pałacu, a wychowankowie i ich rodzice akceptują działania wychowawcze wdrażane w placówce.**

**Obszar badania:** Działania placówki zapewniają wychowankom bezpieczeństwo fizyczne i psychiczne, a relacje między wszystkimi członkami społeczności placówki są oparte na wzajemnym szacunku i zaufaniu.

**Dzieci i młodzież uczestnicząca w zajęciach organizowanych w placówce czuje się bezpiecznie, zarówno pod względem fizycznym jak i psychicznym.**

Ankietowani podopieczni zadeklarowali, że czują się bezpiecznie podczas zajęć, oraz w trakcie przerw (wykresy 1j - 2j). Sporadycznie zdarzało się, że inni koledzy zachowywali się wobec nich w sposób nieprzyjemny (wykres 3j). Pojedyncze osoby wskazały, iż były obrażane za pomocą internetu lub telefonów komórkowych (2 os. z 79 badanych - wykres 5j) oraz poprzez użycie nieprzyjemnych przezwisk (7 os. z 79 badanych - wykres 6j). Bardzo rzadko występowały sytuacje, w których wychowankowie byli zmuszani do kupowania czegoś za swoje pieniądze, oddawania swoich rzeczy lub skradziono im rzecz (wykresy 7j - 11j). Żaden wychowanek nie podał, że został pobity. Bezpieczeństwo w budynku zapewniane jest m. in. poprzez:

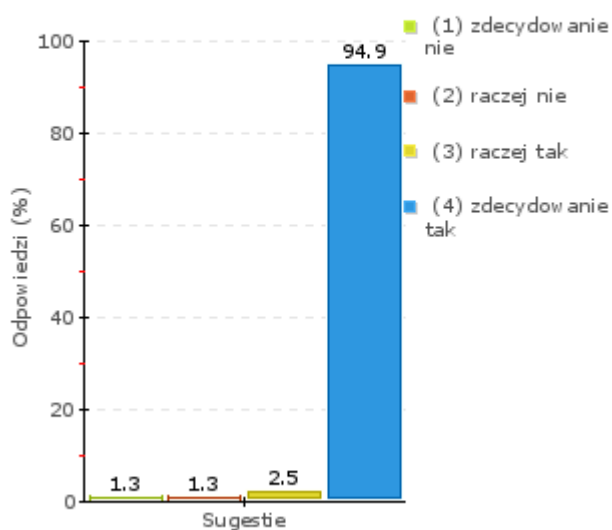
- zapoznanie wychowanków z regulaminem placówki oraz regulaminami pracowni,
- przeprowadzanie próbnych alarmów,
- zbieranie informacji o stanie zdrowia dziecka (epilepsja, cukrzyca, nadpobudliwość),
- uzyskanie zgody rodziców lub prawnych opiekunów na samodzielne opuszczanie Pałacu Młodzieży,
- zapoznanie z programem profilaktyczno- wychowawczym placówki oraz przypomnienie zasad BHP, zasad bezpiecznego poruszania się po drogach i zachowania w miejscach publicznych (na spotkaniach, wernisażach),
- dbanie o eliminowanie zagrożeń (np.: plan wyjścia wychowanków z zaplecza po koncercie w amfiteatrze),
- podejmowanie właściwych działań wychowawczych, ich analizowanie oraz wyciąganie wniosków,
- reagowanie na ewentualne niewłaściwe zachowania,
- właściwe oznakowanie dróg ewakuacyjnych oraz okresowe kontrole sprzętu p-poż.

Od kilku lat nie było zgłoszeń odnośnie nieszczęśliwych wypadków, a budynek spełnia normy dotyczące bezpieczeństwa. Według partnerów na bezpieczeństwo wpływa również dobra organizacja zajęć oraz atmosfera akceptacji tworzona przez pracowników pałacu. Organ prowadzący zapewnia środki finansowe na realizację zadań związanych z zapewnieniem bezpieczeństwa w placówce (np. naprawy i remonty bieżące - przeglądy: sprzętu gaśniczego, badanie skuteczności przeciwporażeniowej, badanie instalacji piorunochronnej, okresowa kontrola przewodów kominowych). Urząd Miejski w Koszalinie posiada oraz ma wgląd w protokoły pokontrolne Pałacu Młodzieży a także podejmuje działania związane ze szkoleniami pracowników, nauczycieli i dyrekcji pałacu pod względem bezpieczeństwa i higieny pracy.

Czy zgadzasz się z poniższymi zdaniem, czy też nie?  
Na zajęciach czuję się bezpiecznie.  
KADW

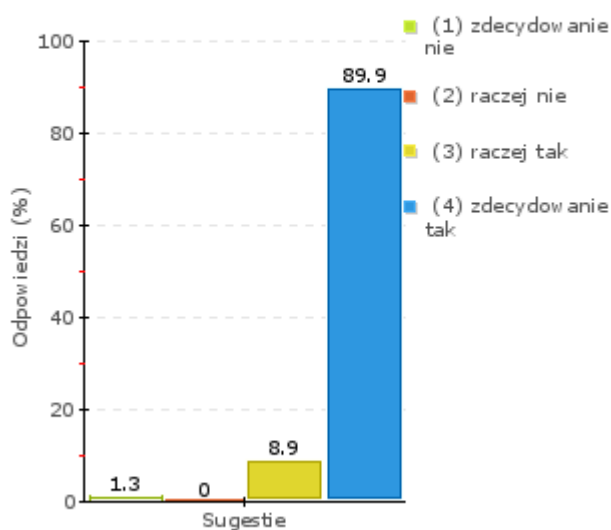
Czy zgadzasz się z poniższymi zdaniem, czy też nie?  
Na przerwach czuję się bezpiecznie.  
KADW

Liczebność: 79



Wykres 1j

Liczebność: 79

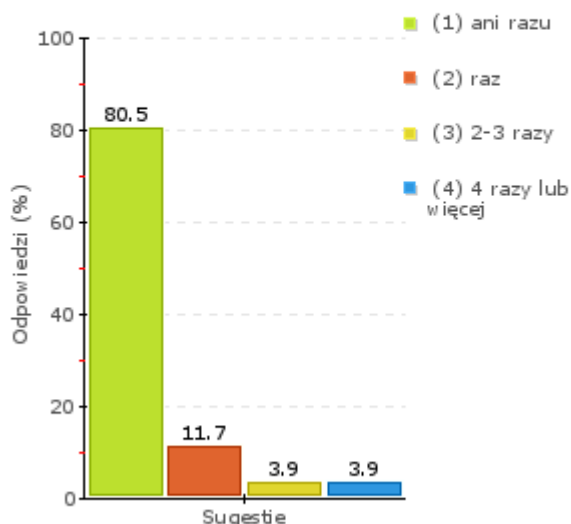


Wykres 2j



Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
Inni uczniowie zachowywali się wobec Ciebie w sposób, który odbierałaś/eś jako nieprzyjemny. KADW

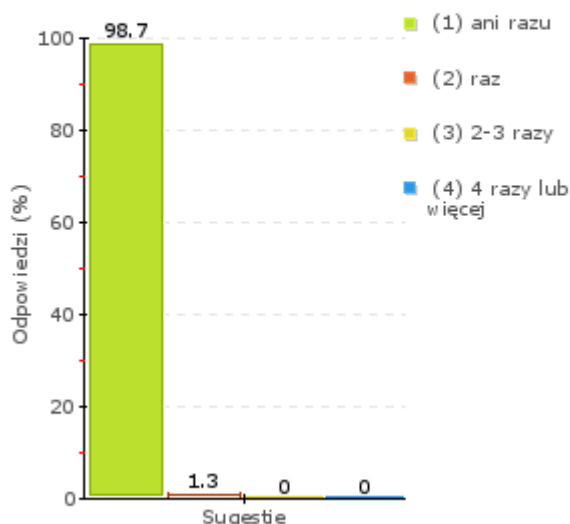
Liczebność: 79



Wykres 3j

Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
Inni uczniowie celowo wykluczali Cię z grupy/ nie zadawali się z Tobą. KADW

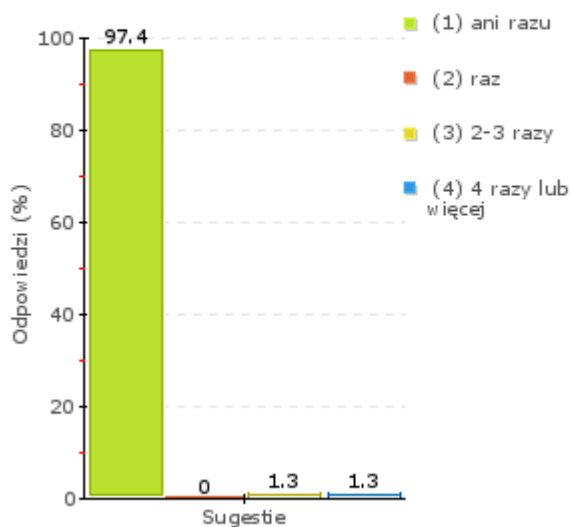
Liczebność: 79



Wykres 4j

Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
Inni uczniowie obrażali Cię za pomocą Internetu lub telefonów komórkowych. KADW

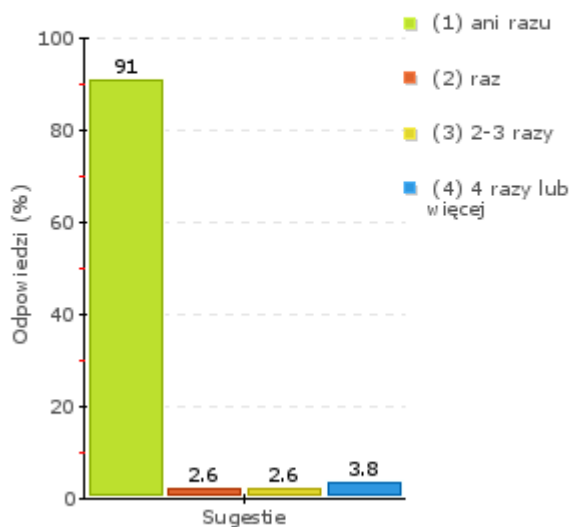
Liczebność: 79



Wykres 5j

Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
Inni uczniowie obrażali Cię, używali wobec Ciebie nieprzyjemnych przezwisk. KADW

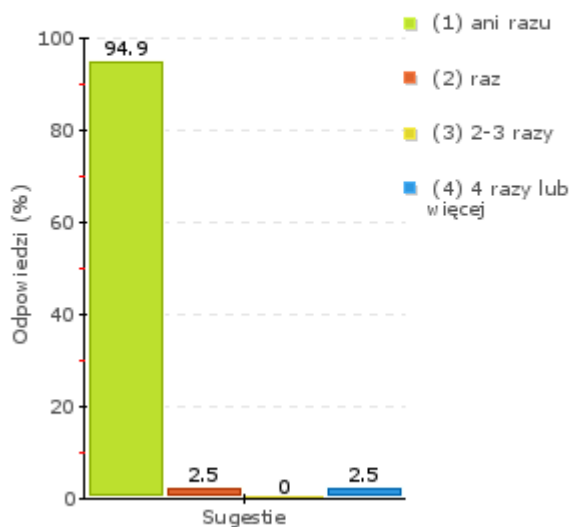
Liczebność: 79



Wykres 6j

Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
Inni uczniowie zmuszali Cię do kupowania czegoś za Twoje własne pieniądze lub oddawania im Twoich rzeczy. KADW

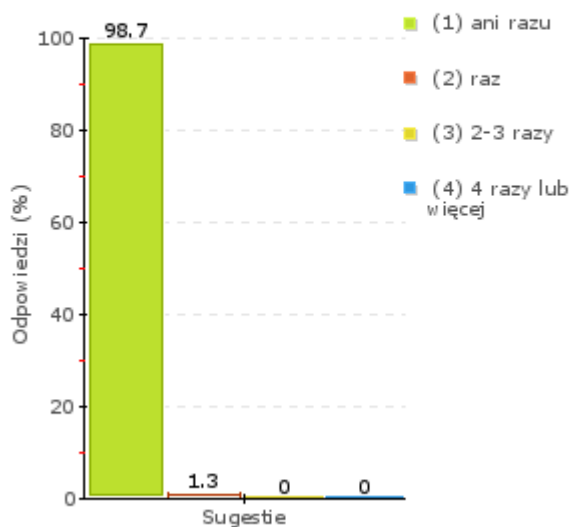
Liczebność: 79



Wykres 7j

Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
Umysłnie zniszczono rzecz należącą do Ciebie. KADW

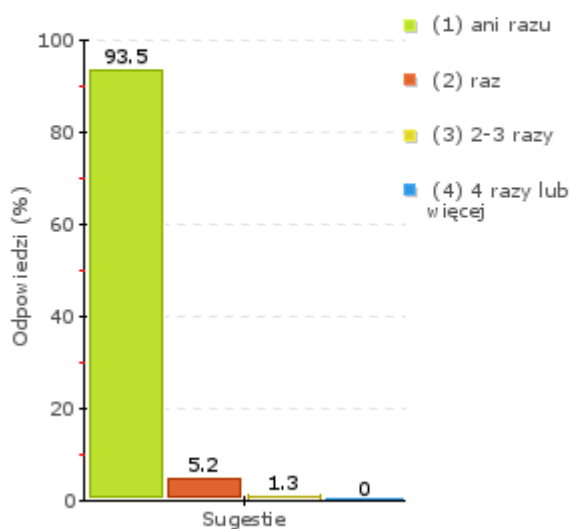
Liczebność: 79



Wykres 8j

Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
Ukradziono Ci jakiś przedmiot lub pieniądze. KADW

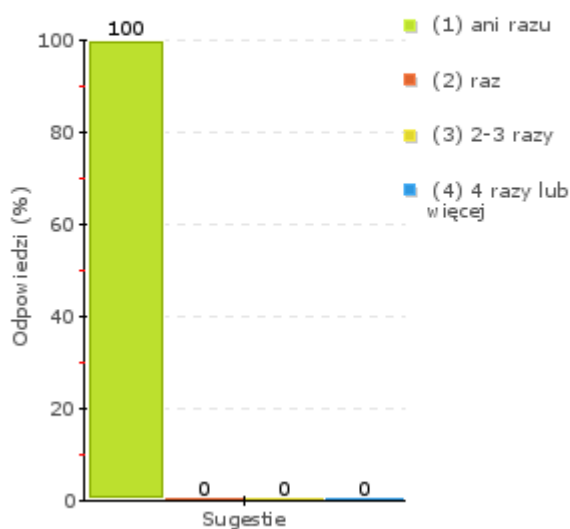
Liczebność: 79



Wykres 9j

Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
Zostałaś/eś pobita/y. KADW

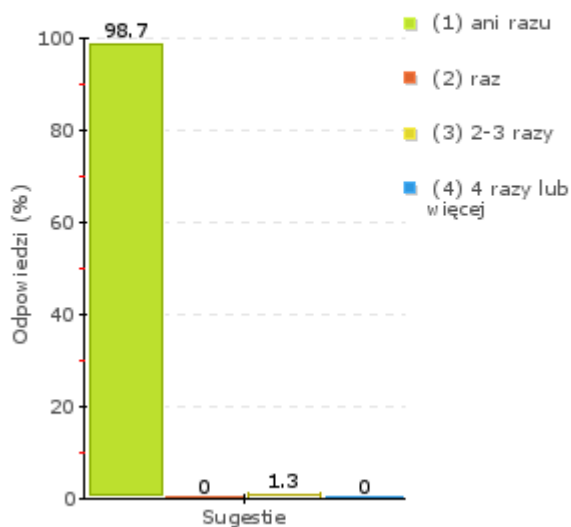
Liczebność: 79



Wykres 10j

Czy w ciągu ostatniego roku szkolnego zdarzyło się w szkole, że:  
 Uczestniłeś/aś w bójce z innymi uczniami, w której używano niebezpiecznego narzędzia. KADW

Liczebność: 79



Wykres 11j

**Obszar badania:** Zasady postępowania i współżycia w placówce są uzgodnione i przestrzegane przez wychowanków, nauczycieli i inne osoby realizujące zadania placówki oraz rodziców.

**Zasady postępowania w pałacu są uzgadniane i przestrzegane przez pracowników i wychowanków.**

Za najważniejsze wartości obowiązujące w placówce uważa się:

- tworzenie przyjaznego klimatu oraz wzajemny szacunek i poszanowanie godności,
- zachowanie zasad BHP i poczucie bezpieczeństwa,
- równe traktowanie z jednoczesną indywidualizacją podejścia do wychowanków oraz tolerancją,
- dyscyplinę pracy (punktualność, współpracę w grupie, zaangażowanie na zajęciach),
- poczucie dumy z przynależności do społeczności Pałacu Młodzieży oraz jego godne reprezentowanie,
- chęć uczenia się, zdobywania osiągnięć i rozwijanie zainteresowań i talentów wychowanków,
- umiejętne wykorzystanie czasu wolnego i wzajemną pomoc np. w różnych zadaniach edukacyjnych.

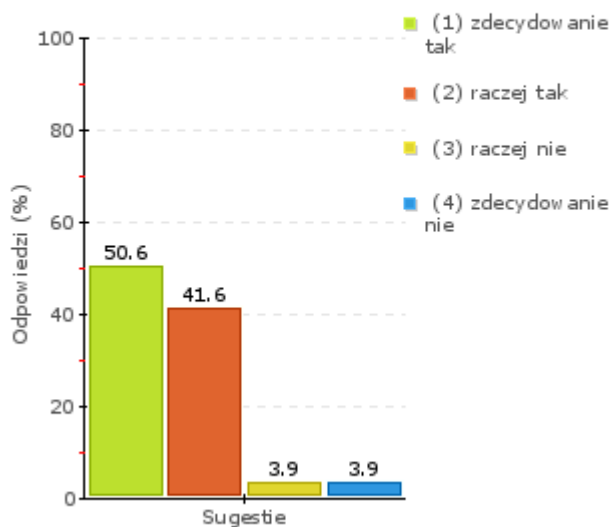
Od wychowanków oczekuje się szacunku w stosunku do rówieśników i osób dorosłych, właściwego zachowania podczas imprez na zewnątrz, współpracy, zdyscyplinowania, funkcjonowania w grupie, odpowiedzialności. Zdecydowana większość ankietowanych wychowanków pałacu wskazała, że ma wpływ na zasady zachowania obowiązujące w placówce (wykres 1j). Wychowankowie są zapoznawani z zasadami bezpieczeństwa podczas pracy, mówią o prawach i obowiązkach, omawiają zasady współpracy w grupie.

Nauczyciele udzielają porad i wskazówek, kreują zachowania uczniów poprzez własny przykład, pomagają w wyznaczaniu celów i ich osiąganiu. Z informacji uzyskanych podczas rozmowy z młodzieżą wynika, że rodzice i wychowankowie mają wpływ na zasady zachowania i wartości obowiązujące w placówce.

Rodzice w ankiecie wskazali, że raczej mają wpływ na to, jakich zachowań oczekuje się od ich dzieci w placówce (wykres 2j) oraz na zasady obowiązujące w grupach (wykres 3j).

Mam wpływ na to, jakie zasady zachowania obowiązują w tej placówce. KADW

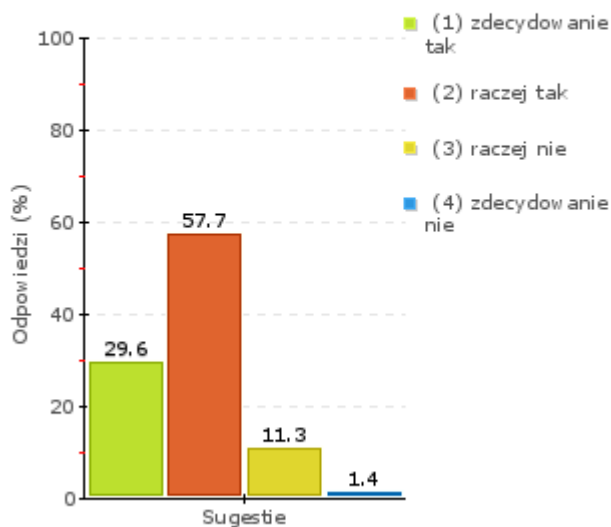
Liczebność: 79



Wykres 1j

Mam wpływ na to, jakich zachowań oczekuje się od mojego dziecka w placówce. KADR

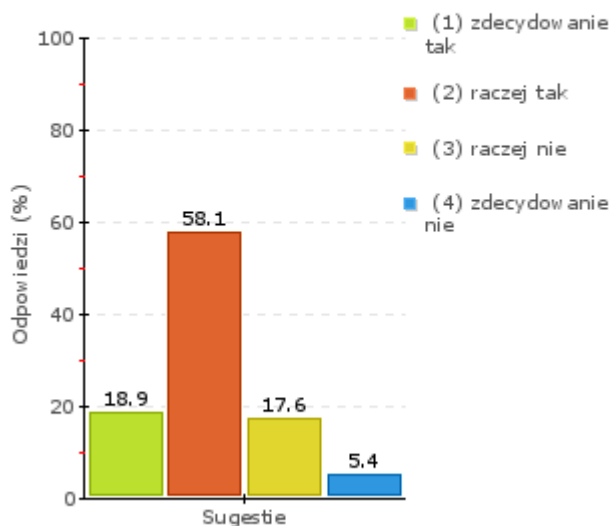
Liczebność: 77



Wykres 2j

Mam wpływ na zasady obowiązujące w grupie mojego dziecka. KADR

Liczebność: 77



Wykres 3j

**Obszar badania:** W placówce analizuje się podejmowane działania wychowawcze, w tym mające na celu eliminowanie zagrożeń oraz wzmacnianie właściwych zachowań. Ocenia się ich skuteczność oraz, w razie potrzeb, modyfikuje.

**W placówce na bieżąco analizowane są działania wychowawcze ze szczególnym uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa, właściwych relacji międzyludzkich, respektowania norm społecznych (np. niewłaściwych zachowań dotyczących dyskryminacji, autoagresji oraz cyberniebezpieczeństwa).**

Kwestie te omawiane są podczas rozmów prowadzonych przez wychowawców z wychowankami bezpośrednio po zdarzeniu, w czasie rad pedagogicznych i zespołów kierowniczych, w czasie i po radach szkoleniowych np.:

- "Normy i bezpieczeństwo w placówce",
- "Profilaktyka oczami dziecka",
- "Pomóż dziecku zwalczyć stres".

W związku z przeprowadzonymi analizami zmodyfikowano zasady funkcjonowania w grupie w każdej pracowni i zespole niezależnie od regulaminu obowiązującego w pałacu, zamieszczono w widocznym miejscu instrukcje BHP dotyczące zasad korzystania z urządzeń, narzędzi itp. oraz przeprowadzono szkolenia kadry pedagogicznej dotyczące wiedzy na temat istniejących zagrożeń - m.in. spotkanie z policjantem z Wydziału Prewencji. W celu poprawy bezpieczeństwa w placówce zmodyfikowano regulamin wycieczek, a do współpracy zostali wdrożeni pracownicy niepedagogiczni, którzy czuwają, aby w czasie zajęć na terenie placówki nie przebywały osoby niepożądane oraz wspomagają nauczycieli w trakcie organizowania imprez wewnętrznych i zewnętrznych. Wychowankowie i ich rodzice akceptują zasady postępowania obowiązujące w placówce oraz ustalone prawa i obowiązki.

**Obszar badania:** W modyfikacjach biorą udział wychowankowie i rodzice.

**Wychowankowie i ich rodzice mają możliwość zgłaszania swoich propozycji w zakresie modyfikacji działań wychowawczych, które uwzględniane są przez placówkę.**

Nauczyciele podali przykłady działań podjętych z inicjatywy rodziców, m.in.:

- angażowania dzieci nieśmiałych do pracy grupowej,
- pracy odpowiednio do potrzeb, predyspozycji i dysfunkcji dziecka (np. z zespołem Aspergera, Downa, nadpobudliwym psychoruchowo),
- dotyczących pracy indywidualnej z wychowankiem, przyjmowania do zespołów dzieci de faworyzowanych społecznie (dzieci z rodzin zastępczych, dysfunkcyjnych, ze specjalnymi potrzebami).

Wszystkie zgłaszane propozycje zostały uwzględnione. Według dyrektora w minionych dwóch latach szkolnych wychowankowie nie zgłaszali żadnych propozycji dotyczących wprowadzenia zmian w zasadach postępowania w placówce, prawach i obowiązkach uczestników zajęć. Z wywiadu z wychowankami wynika, że nie mają propozycji zmian w tym zakresie, akceptują obecny regulamin, ale są świadomi możliwości wprowadzania takich zmian i zgłaszania propozycji, np. poprzez Radę Wychowanków Pałacu Młodzieży.

## Wymaganie:

Wykorzystywane są zasoby placówki i środowiska lokalnego na rzecz wzajemnego rozwoju

Poziom spełnienia wymagania: B

### Wyniki przeprowadzonej ewaluacji dla wymagania:

Placówka podejmuje liczne działania na rzecz środowiska lokalnego, które służą zaspokajaniu jego potrzeb. Działania prowadzone we współpracy z podmiotami lokalnego środowiska obejmują organizację zajęć popołudniowych oraz zajęć w okresie ferii i wakacji, imprez o zasięgu lokalnym lub ogólnopolskim, wystaw plastycznych jak i fotograficznych. Wychowankowie swoimi występami uświetniają wiele imprez i uroczystości organizowanych przez podmioty środowiska lokalnego. Placówka poprzez swoje działania promuje miasto Koszalin, a także integruje lokalną społeczność, a jej współpraca z instytucjami i organizacjami wpływa korzystnie na rozwój zdolności i zainteresowań wychowanków oraz kształtowania postaw obywatelskich. Zarówno placówka jak i współpracujący z nią partnerzy oraz rodzice pozytywnie oceniają wzajemne korzyści wynikające ze wspólnej realizacji zadań.

**Obszar badania:** Prowadzi się rozpoznanie potrzeb i zasobów placówki oraz środowiska lokalnego i na tej podstawie podejmuje inicjatywy na rzecz ich wzajemnego rozwoju.

**Pałac Młodzieży w Koszalinie na szeroka skalę wdraża różnorodne działania wychodząc na przeciw potrzebom środowiska lokalnego. Liczba realizowanych form zajęć oraz duże zainteresowanie zajęciami świadczy w adekwatności podejmowanych działań.**

W odpowiedzi na potrzeby środowiska placówka organizuje dla dzieci zajęcia popołudniowe, rozwijające ich zainteresowania i zdolności. Obecnie w placówce realizuje się 57 różnych form zajęć. Organizowane są zajęcia w ramach "Bezpiecznych wakacji" i "Bezpiecznych ferii". Placówka zaspokaja potrzeby lokalnej społeczności w zakresie:

- kształtowania oraz rozwijania zainteresowań i uzdolnień artystycznych dzieci i młodzieży,
- zapewnienia młodemu człowiekowi wszechstronnego rozwoju duchowego, intelektualnego i społecznego,
- przygotowania do świadomego i aktywnego uczestnictwa w kulturze.

W każdym roku szkolnym Pałac Młodzieży organizuje ok. 86 imprez z łączną liczbą uczestników i odbiorców wynoszącą ok. 23 000 osób. Imprezy o największym zasięgu organizowane cyklicznie na rzecz środowiska to:

- od 2004 roku Ogólnopolski Festiwal Piosenki Aktorskiej REFLEKTOR,
- od 2002 Ogólnopolski Konkurs Fotografii "Człowiek, Świat, Przyroda",
- w 2013 roku Ogólnopolski Konkurs Gitarowy,

- Konfrontacje Teatralne " M - teatr",
- Konkurs Malarstwa Ściennego,
- koncerty w amfiteatrze pt. "Pałac Młodzieży prezentuje".

W placówce realizowane są liczne programy autorskie, np. "Szachy w szkole", "Harmonia ruchu", "Zabawa Tańcem", "Z fotografią na co dzień", funkcjonuje "Młodzieżowa Akademia Aktywności" (Klub Fanów Fantastyki), zespoły wokalne, są również zajęcia dla dzieci i młodzieży o specjalnych potrzebach edukacyjnych. Z powodzeniem rozwijane są pasje wychowanków w "Twórczym Zapiecku" (działania te są realizowane z Miejską Poradnią Psychologiczno-Pedagogiczną). Placówka prowadzi także współpracę ze stowarzyszeniami, towarzystwami, instytucjami w ramach współudziału w akcjach przeciwko wszelkim formom uzależnień. Organizuje wystawy pokonkursowe, wernisaże dla szerszego kręgu odbiorców np. w Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie, Darłowskim Ośrodku Kultury, Urzędzie Miasta Koszalin, I Liceum Ogólnokształcącym w Koszalinie. Była współorganizatorem festynu rodzinnego dla osiedla "Przylesie", aktywnie włącza się w organizację WOŚP, gościła z występami w zakładzie karnym, hospicjum. Uczestniczy w przedsięwzięciach realizowanych przez Starostwo Powiatowe oraz Urząd Miasta, Kuratorium Oświaty w Szczecinie, Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym, Klub Amazonka, Bałtycki Teatr Dramatyczny. Placówka wypożycza stroje estradowe np. koszalińskim szkołom, włącza się w organizowane przez te placówki imprezy np. Uroczystą Inaugurację roku szkolnego 2013/2014.

**Obszar badania:** Placówka w sposób systematyczny i celowy, z uwzględnieniem specyfiki jej działania, współpracuje z instytucjami i organizacjami działającymi w środowisku lokalnym.

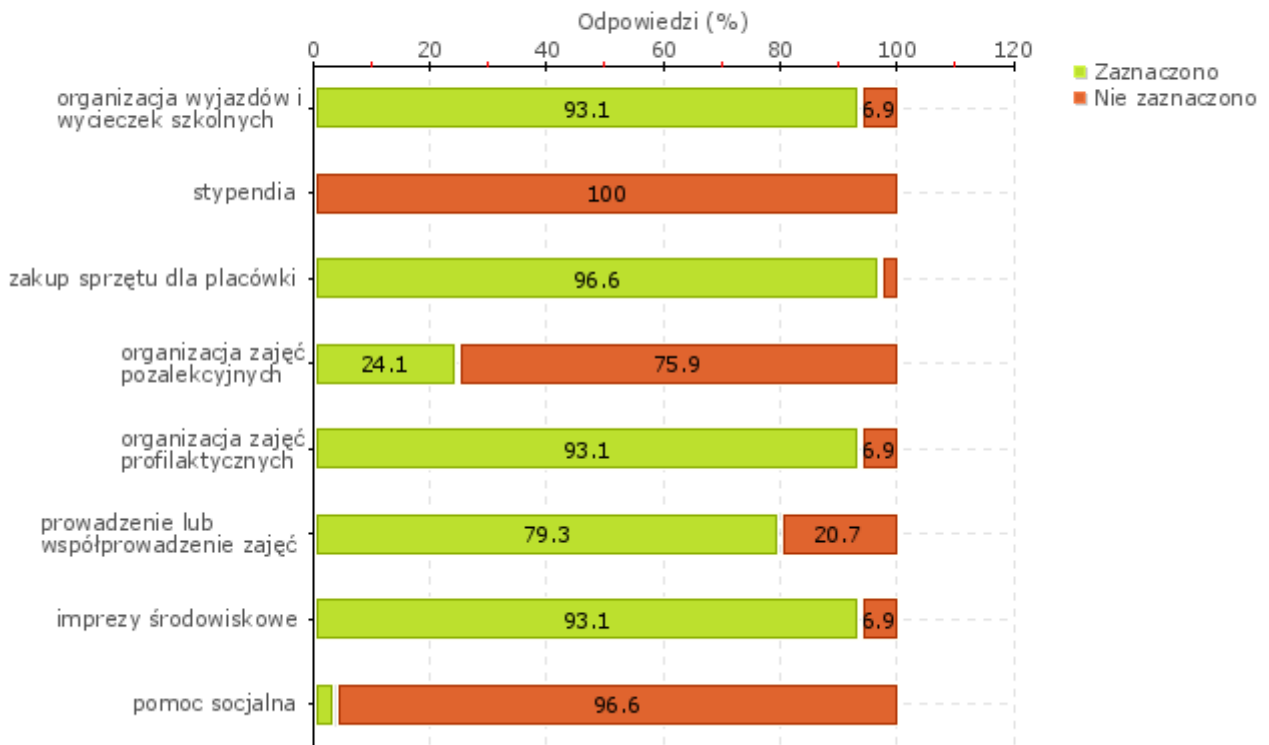
---

**Pałac Młodzieży w sposób celowy i systematyczny współpracuje z instytucjami i organizacjami działającymi w środowisku lokalnym, co zostało potwierdzone przez dyrektora jak i pracowników pedagogicznych.**

Placówka współpracuje z podmiotami środowiska lokalnego w ramach realizacji działań zarówno dydaktycznych, wychowawczych jak i organizacyjnych. Współpraca ta realizowana jest m.in. poprzez wspólną organizację imprez środowiskowych, wyjazdów i wycieczek, konkursów o zasięgu lokalnym jak i ogólnopolskim, zajęć profilaktycznych, zakupu sprzętu do placówki (wykres 1w, tab. 1). Wymienione działania realizowane są wspólnie w sposób cykliczny i systematyczny (wykres 2w).

Jakie działania dydaktyczne, wychowawcze lub organizacyjne realizowane były przez placówkę we współpracy z podmiotami środowiska lokalnego w tym lub poprzednim roku szkolnym? KADPP

Liczebność: 29

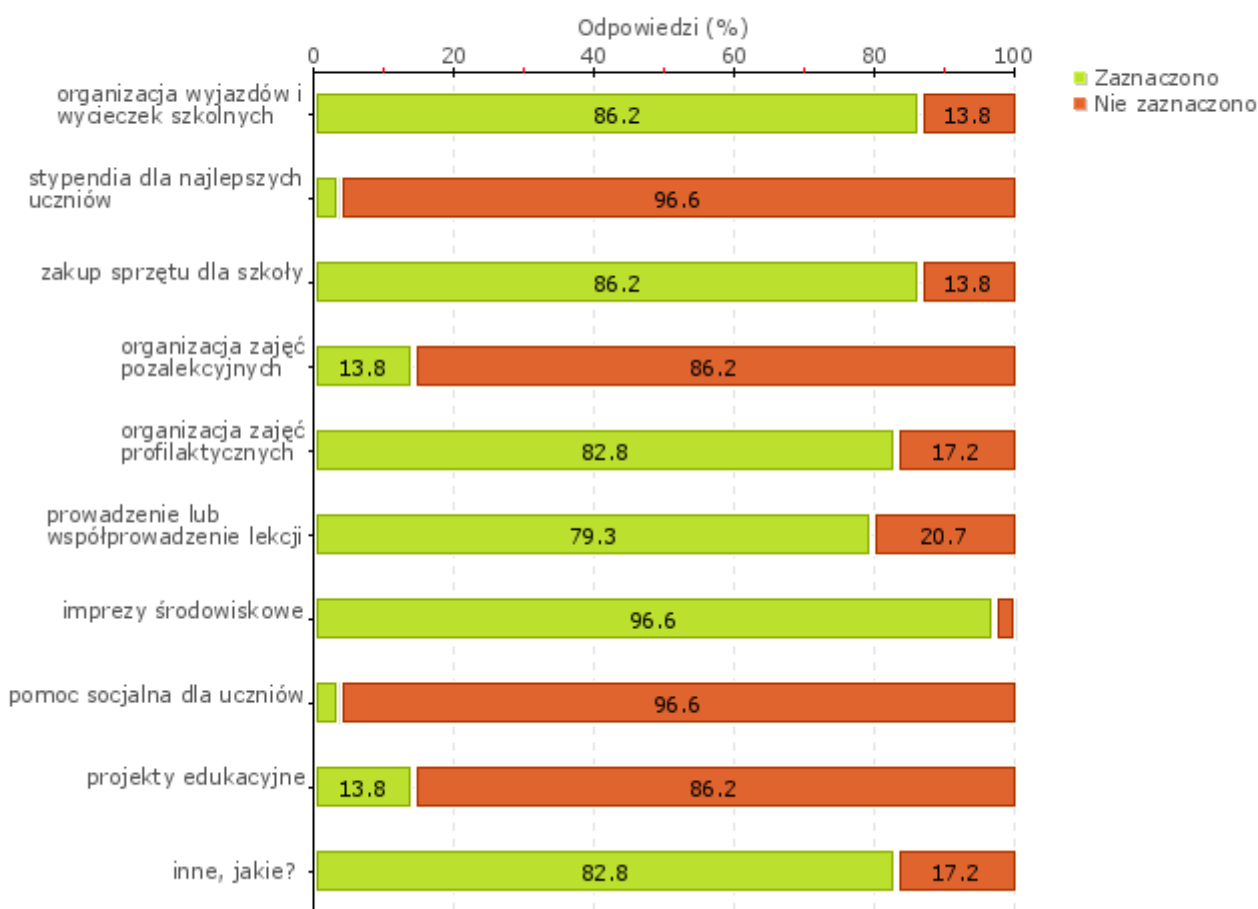


Wykres 1w



Które z tych działań prowadzone są systematycznie we współpracy z podmiotami środowiska lokalnego? KADPP

Liczebność: 29



Wykres 2w

**Typ pytania:** Pytanie wielokrotnego wyboru

**Treść pytania:** Jakie działania dydaktyczne, wychowawcze lub organizacyjne realizowane były przez placówkę we współpracy z podmiotami środowiska lokalnego w tym lub poprzednim roku szkolnym? [AD] (9122)

Ogólna liczba respondentów biorących udział w badaniu: 1

**Tab.1**

Numer odpowiedzi	Treść odpowiedzi	Częstość	Procent
1	organizacja wyjazdów i wycieczek szkolnych	1 / 0	100 / 0
2	stypendia	0 / 1	0 / 100
3	zakup sprzętu dla placówki	1 / 0	100 / 0
4	organizacja zajęć pozalekcyjnych	0 / 1	0 / 100
5	organizacja zajęć profilaktycznych	1 / 0	100 / 0
6	prowadzenie lub współprowadzenie zajęć	1 / 0	100 / 0
7	imprezy środowiskowe	1 / 0	100 / 0
8	pomoc socjalna	0 / 1	0 / 100

**Obszar badania:** W placówce stwarza się warunki do wyrażenia opinii o jej funkcjonowaniu w środowisku lokalnym. Opinie te są wykorzystywane do doskonalenia pracy placówki.

---

**Pozyskiwane przez placówkę opinie na temat swojej działalności służą do wprowadzania zmian, które wynikają z potrzeb środowiska.**

Placówka pozyskuje opinie na temat swojej oferty oraz funkcjonowania w środowisku lokalnym, co zostało wskazane przez wszystkich badanych respondentów (dyrektor, pracownicy pedagogiczni, partnerzy). Odbywa się to poprzez zbieranie informacji od wychowanków, ich rodziców, partnerów lokalnych, którzy są współorganizatorami imprez i konkursów. Informacje pozyskiwane są także od sponsorów oraz przedstawicieli lokalnych mediów. Opinie te służą do wprowadzania zmian w ofercie programowej placówki, kalendarzu imprez. Udoskonalana jest strona organizacyjna imprez wprowadzonych na stałe do kalendarza. Nauczyciele wykorzystują je do modyfikacji metod i form pracy, organizacji spotkań integracyjnych.

**Obszar badania:** Współpraca placówki ze środowiskiem lokalnym wpływa na ich wzajemny rozwój.

---

**Działania podejmowane przez placówkę wspólnie z lokalnymi instytucjami i organizacjami skutkują wzajemnymi korzyściami, co zostało potwierdzone przez pracowników Pałacu Młodzieży jak i partnerów.**

Placówka dzięki współpracy z organizacjami i instytucjami działającymi w środowisku ma możliwość promowania wśród szerokiej publiczności dorobku i zdolności. Wychowankowie mają możliwość występów na profesjonalnych scenach, z użyciem profesjonalnego sprzętu (amfiteatr, Bałtycki Teatr dramatyczny). Są aktywnym uczestnikiem imprez lokalnych, uroczystości państwowych, dzięki czemu rozwijany jest wśród nich patriotyzm. Pozyskiwani są sponsorzy, którzy finansują nagrody w konkursach, pomagają w realizacji przedsięwzięć, wyjazdów plenerowych, wycieczek. Nauczyciele uzyskują profesjonalne porady w obszarach kształcenia i wychowania dzięki współpracy z poradnią psychologiczno - pedagogiczną oraz Centrum Edukacji Nauczycieli w Koszalinie. Wiele instytucji jest współorganizatorem imprez środowiskowych np. Centrum Kultury 105, Radio Koszalin, Bałtycki Teatr Dramatyczny. Dzięki współpracy z Radiem Koszalin nagrano występy, wydano płytę z piosenkami aktorskimi uczestników Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Aktorskiej "Reflektor".

Dzięki działalności Pałacu Młodzieży miasto Koszalin zostało wzbogacone galeriami malarstwa ściennego, dzieci i młodzież mają zapewnione zajęcia podczas wakacji i ferii. Placówka reklamuje sponsorów poprzez zamieszczanie ich loga w folderach, na płytach, plakatach. Wychowankowie uświetniają wiele uroczystości miejskich swoimi występami. Nauczyciele zatrudnieni w placówce często uczestniczą w komisjach konkursowych. Dla mieszkańców Koszalina organizowane są otwarte warsztaty taneczne, aktorskie, plastyczne i fotograficzne, coroczny koncert w amfiteatrze "Pałac Młodzieży Prezentuje". Organizowane są dla szerszej publiczności wystawy plastyczne, fotograficzne. Wiele szkół koszalińskich wspieranych jest przez placówkę podczas organizacji uroczystości. O dobrej współpracy placówki ze środowiskiem świadczą wspólne prowadzone cykliczne imprezy (niektóre od 10 lat), zaangażowanie partnerów w liczne przedsięwzięcia i sponsoring oraz podziękowania, informacje zwrotne oraz zamieszczane w lokalnej prasie publikacje.

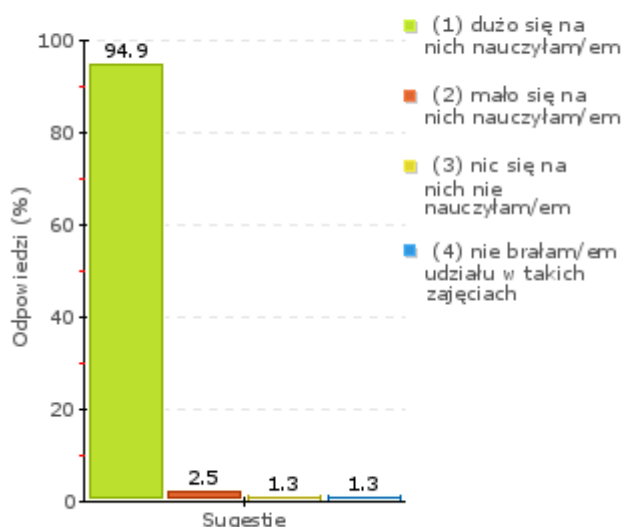
**Obszar badania:** Współpraca placówki z instytucjami i organizacjami działającymi w środowisku lokalnym wpływa korzystnie na rozwój wychowanków.

**Szeroko zakrojona współpraca placówki z instytucjami i organizacjami zewnętrznymi w korzystny sposób wpływa na rozwój wychowanków, dając im przede wszystkim możliwość aktywnego uczestnictwa w różnorodnych imprezach, warsztatach, poznawania ciekawych ludzi.**

Wychowankowie dzięki współpracy placówki ze środowiskiem mają możliwość zaprezentowania szerszej publiczności swoich prac i osiągnięć, poznania znanych, ciekawych osób ze świata sztuki, nabywania nowych doświadczeń, rozwoju zainteresowań oraz podnoszenia samooceny. Wychowankowie poprzez występy w różnych lokalnych instytucjach poznają swoje miasto, jego możliwości i potrzeby. Mają wpływ na kształtowanie kultury w mieście, poprzez występy dla szerokiej publiczności zaczynają być rozpoznawalni, zmotywowani do dalszej pracy. Uczestnicząc w imprezach z osobami niepełnosprawnymi, w hospicjum uczą się empatii i tolerancji oraz wrażliwości na potrzeby innego człowieka (wykres 2o). Placówka organizuje dla wychowanków zajęcia, które dają im szanse spotkania z ciekawymi instytucjami bądź ludźmi - najczęściej ma to miejsce na warsztatach, przeglądach, konkursach i koncertach (wykres 1o). Każdego roku podczas organizacji przeglądu piosenki aktorskiej do pracy w komisji zapraszani są znani aktorzy polskiej sceny np. Zbigniew Zamachowski, Katarzyna Groniec, Jacek Wojcicki, Ewa Błaszczyk. Zdaniem wychowanków te spotkania są dla nich bardzo ważne, dużo ich nauczyły (wykres 1j)

Jak oceniasz te zajęcia? KADW

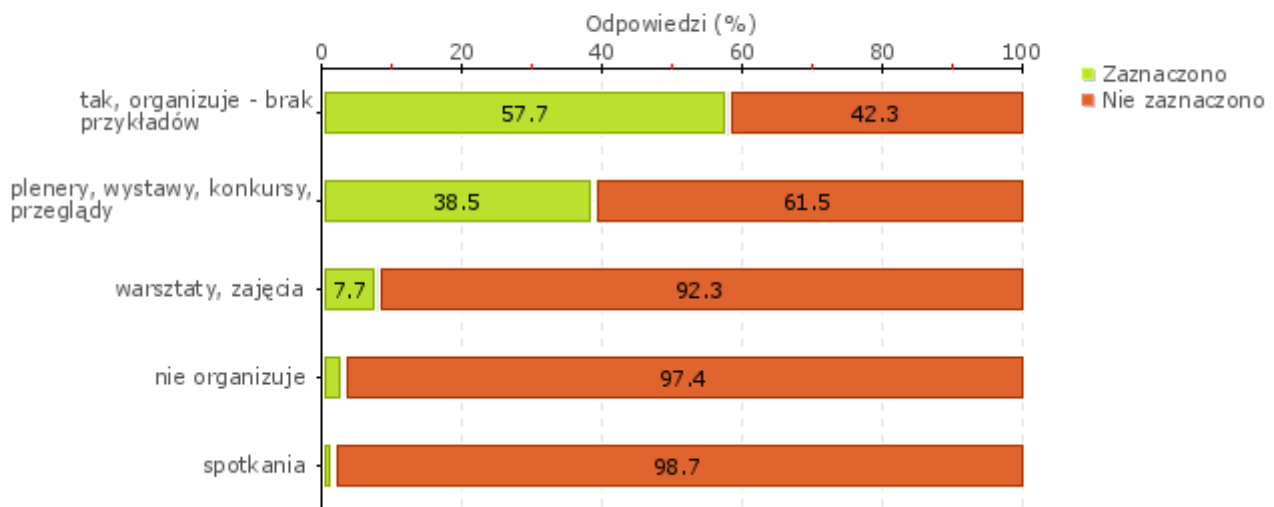
Liczebność: 79



Wykres 1j

Czy Wasza placówka organizuje zajęcia, które dają Wam szansę na spotkanie z ludźmi, organizacjami spoza szkoły? Weź pod uwagę tylko te, w których brałeś/aś udział. KADW

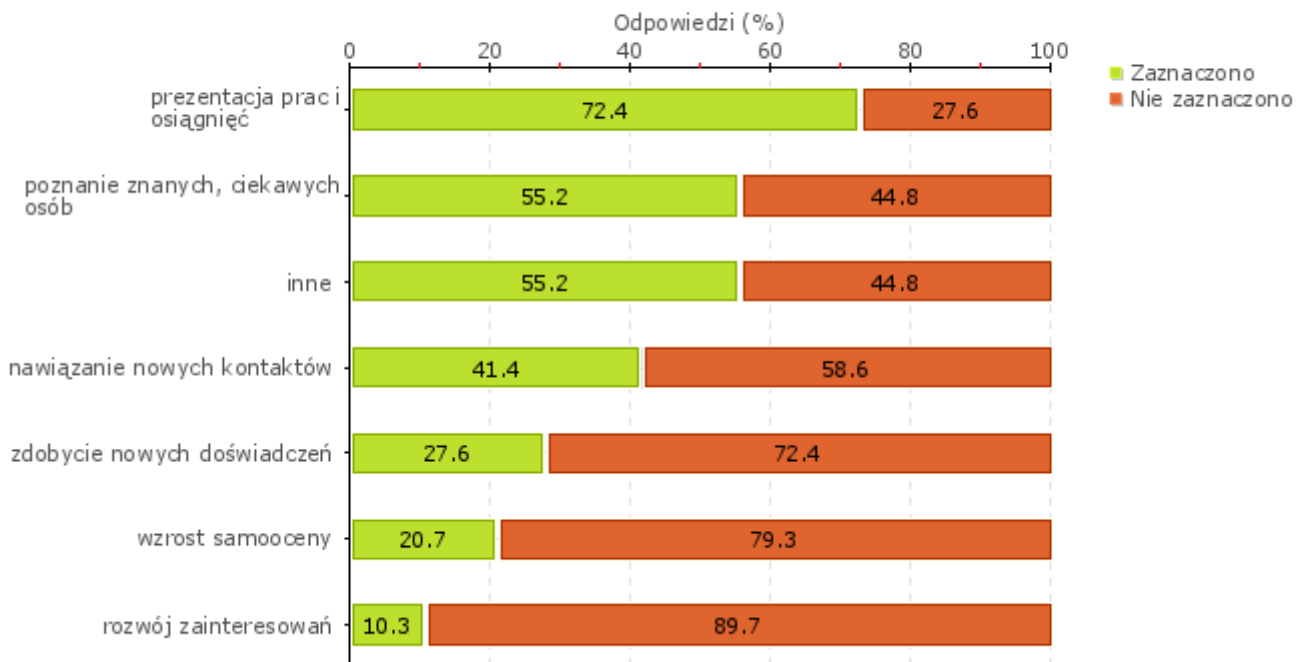
Liczebność: 78



Wykres 10

Proszę wymienić najważniejsze korzyści, jakie odnoszą wychowankowie, dzięki współpracy szkoły z organizacjami i instytucjami w lokalnym środowisku. KADPP

Liczebność: 29



Wykres 20

**Obszar badania:** W placówce w sposób zaplanowany, systematyczny i celowy, z uwzględnieniem specyfiki jej działania, pozyskuje się i wykorzystuje informacje ze środowiska lokalnego, dotyczące jej oferty.

---

**Pałac Młodzieży pozyskuje ze środowiska lokalnego informacje na temat swojej, pracy oraz wykorzystuje je do wzbogacania i uatrakcyjniania oferty.**

Partnerzy pytani są przez pracowników placówki o adekwatność ich oferty zajęć do potrzeb środowiska. Koszalińskie szkoły rozmawiają ze swoimi uczniami o zajęciach na które uczęszczają do Pałacu Młodzieży. Prowadzone są także rozmowy z przedstawicielami mediów w zakresie ich opinii o placówce. Spostrzeżenia przekazywane są dyrektorowi lub opiekunom poszczególnych sekcji. Partnerzy podczas wspólnych imprez, uroczystości pytani są o opinie na temat np. nowych sekcji, przedsięwzięć. Pozyskiwanie informacji najczęściej ma charakter doraźny. Placówka pozyskuje opinie o swojej pracy także od wychowanków i ich rodziców. Uzyskane opinie wykorzystywane są do tworzenia nowej oferty, zmian w kalendarzu imprez oraz zmian organizacyjnych. Wprowadzono także nowy sposób promowania imprez np. poprzez branżowe portale internetowe.

## Wymaganie:

Zarządzanie placówką służy jej rozwojowi oraz promowaniu wartości edukacji

Poziom spełnienia wymagania: B

### Wyniki przeprowadzonej ewaluacji dla wymagania:

Sposób zarządzania placówką służy jej rozwojowi. Dyrektor prowadzi działania zmierzające do zapewnienia optymalnych warunków do realizacji zadań statutowych placówki, dba o bazę dydaktyczną, sukcesywnie doposaża w profesjonalne pomoce dydaktyczne. Zachęca i motywuje pracowników do pracy zespołowej zarówno w obszarze ewaluacji wewnętrznej jak i organizacji uroczystości i imprez. Otwarty jest na sugestie i propozycje pracowników, wychowanków, rodziców jak i partnerów. Wnioski z prowadzonej zespołowo ewaluacji wewnętrznej oraz nadzoru pedagogicznego dyrektora wykorzystywane są do planowania dalszej pracy placówki oraz podejmowania decyzji służących jej rozwojowi. W placówce wprowadza się wiele nowatorskich działań i rozwiązań zarówno w zakresie metod pracy jak i organizacji imprez. Sposób zarządzania placówką skutkuje pozytywnym postrzeganiem jej w środowisku lokalnym.

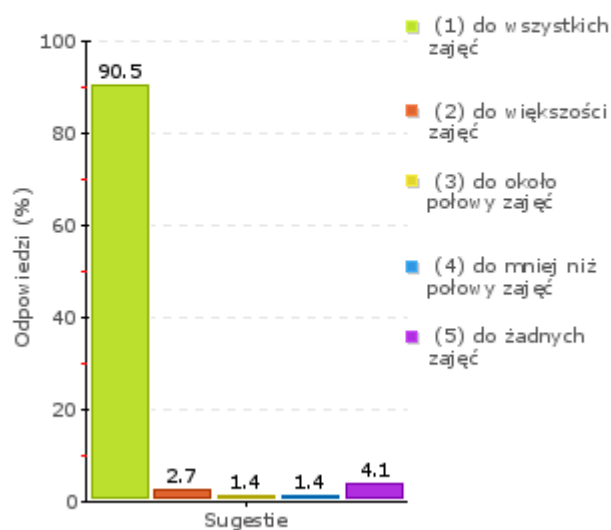
**Obszar badania:** Zarządzanie placówką prowadzi do tworzenia klimatu sprzyjającego realizacji jej zadań i promowania idei uczenia się przez całe życie.

**W placówce powszechnym zjawiskiem jest promowanie uzdolnień oraz osiągnięć dzieci, rozbudzanie ich do dalszego rozwoju, niezależnie od wieku oraz promowanie idei uczenia się przez całe życie pośród wychowanków i ich rodziców.**

Wychowankowie placówki są zdania, że nauczyciele chwala ich, zachęcają do wyrażania własnego zdania na tematy poruszane na zajęciach. Mają stwarzane możliwości pokazywania wyników swojej pracy innym uczniom, nie boją się zadawać podczas zajęć pytań (wykresy 1j - 4j). W ramach promowania wartości uczenia się placówka promuje uzdolnienia dzieci w środowisku poprzez organizację wystaw, recitali, w tym także autorskich koncertów. Pałac Młodzieży jest wydawcą płyt z nagraniami uczestników Festiwalu Piosenki Aktorskiej "Reflektor", corocznie wydaje tomiki poezji i prozy, foldery z pracami konkursu fotograficznego "Człowiek, Świat, Przyroda". Wychowankowie zgłaszani są do nagród Prezydenta Miasta Koszalin. Ponadto wychowankowie mają możliwość konfrontacji własnych umiejętności z młodzieżą z całego kraju poprzez wspólne warsztaty, wystawy, przeglądy. Podczas zajęć mają możliwość aktywnego udziału w planowaniu i przebiegu zajęć. Placówka organizuje także zajęcia otwarte i konkursy z aktywnym uczestnictwem rodziców, dziadków np. konkurs plastyczny "Maluj z mamą, maluj z tatą", "Białe Puchowe Piosenki", Dzień Babci i Dzień Dziadka połączony z pokazem mody, wspólne kolędowanie, wspólne wykonywanie stroików świątecznych – w ramach sekcji "Twórczy zapiecek". Zajęcia te dają możliwość poznania czym zajmują się dzieci oraz uczą rodziców umiejętności, które posiadają wychowankowie placówki - dzieci uczą swoich rodziców i dziadków.

Do jakiej części Twoich zajęć w szkole pasują poniższe zdania?  
Nie boję się zadawać pytań. KADW

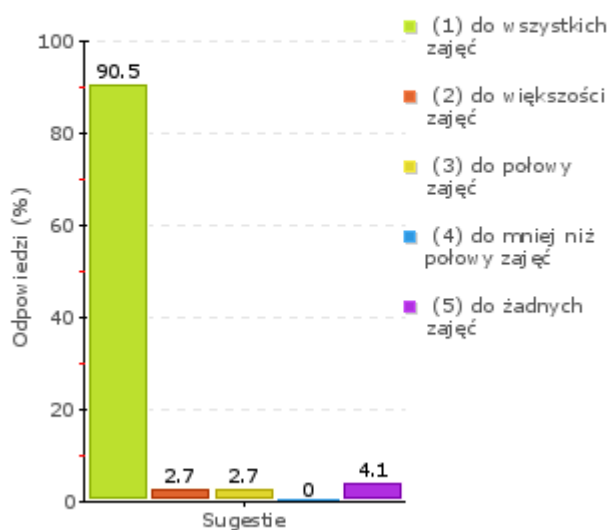
Liczebność: 79



Wykres 1j

Do jakiej części Twoich zajęć w szkole pasują poniższe zdania?  
Mam możliwość pokazania wyników mojej pracy innym uczniom. KADW

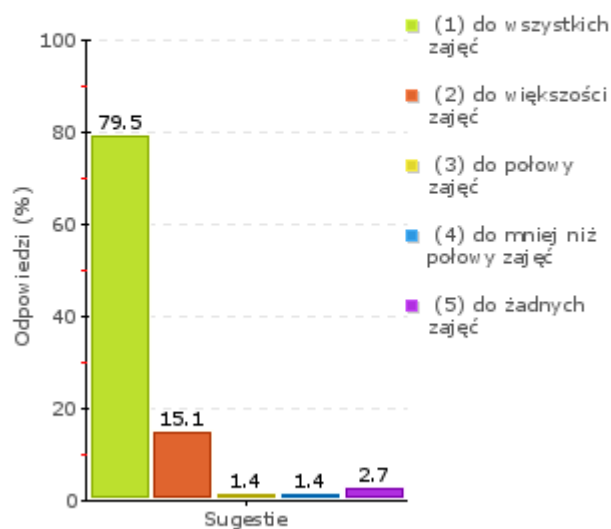
Liczebność: 79



Wykres 2j

Wychowawca zachęca mnie do wyrażania własnego zdania na tematy poruszane na zajęciach. KADW

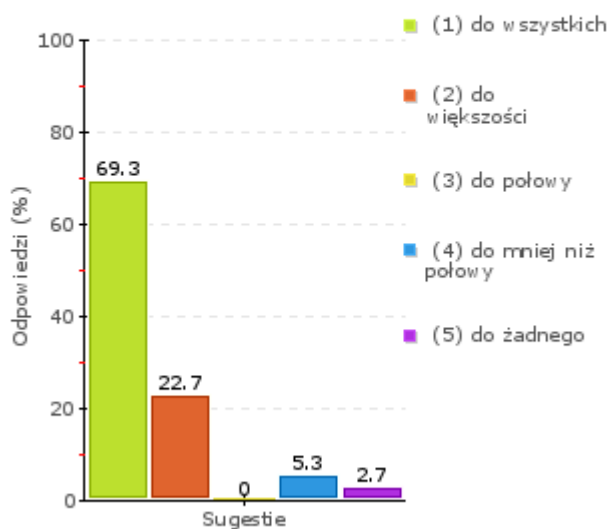
Liczebność: 79



Wykres 3j

Pomyśl teraz o swoich nauczycielach. Do jakiej części nauczycieli pasują poniższe zdania?  
Nauczyciele mnie chwala KADW

Liczebność: 79

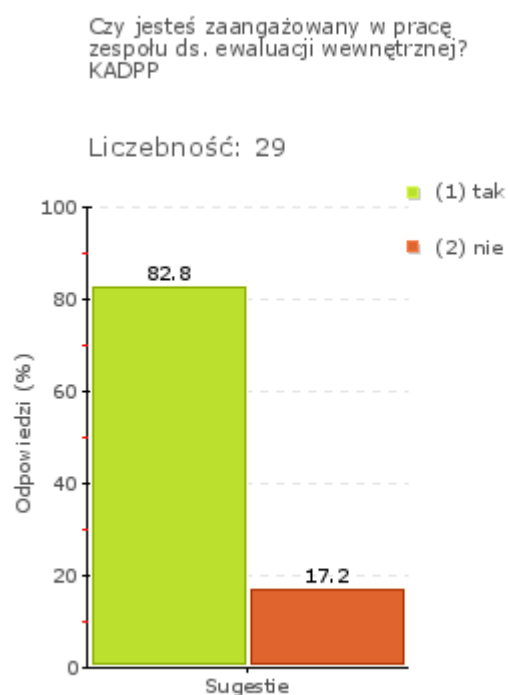


Wykres 4j

**Obszar badania:** Ewaluacja wewnętrzna jest przeprowadzana wspólnie z nauczycielami i innymi osobami realizującymi zadania placówki.

**W placówce systematycznie prowadzi się ewaluację wewnętrzną, za której realizację odpowiada powołany do tego zespół. Wypracowane na podstawie ewaluacji wnioski przedkładane są na konkretne działania, które mają na celu podniesienie jakości pracy placówki.**

Dyrektor zachęca do udziału w ewaluacji wewnętrznej przede wszystkim nauczycieli będących na ścieżce awansu zawodowego, stwarza nauczycielom możliwość pracy w zakresie ewaluacji wewnętrznej poprzez wskazywanie literatury, doskonalenie zawodowe, a także odciążanie od innych zadań dodatkowych. Zaangażowanie w ewaluację wewnętrzną brane jest pod uwagę przy ocenie pracy. Skutkuje to tym, że większość nauczycieli zaangażowanych jest w ewaluację wewnętrzną (wykres 1j). Ewaluacji poddawane były takie zagadnienia jak: zarządzanie i organizacja imprez, kalendarz imprez, organizacja wycieczki letniej i zimowej dzieci i młodzieży. Z analizy planu nadzoru pedagogicznego wynika, że ewaluacją wewnętrzną zajmuje się powołany do tego zespół, który przygotowuje tematykę, harmonogram, narzędzia oraz raport z badań. Na podstawie otrzymanych wyników formułowane są słabe i mocne strony, które służą do wypracowania rekomendacji do dalszej pracy placówki. W roku szkolnym 2012/2013 prowadzono ewaluację w zakresie adekwatności realizowanych przez placówkę przedsięwzięć do rzeczywistych potrzeb ich uczestników. Wypracowane na podstawie badań rekomendacje dotyczyły m. in. usprawniania organizacji akcji "Bezpieczne Ferie" i "Bezpieczne Wakacje", wyznaczania koordynatorów imprez, a także weryfikacji kalendarza imprez.



Wykres 1j



**Obszar badania:** W procesie zarządzania, w oparciu o wnioski wynikające z nadzoru pedagogicznego, podejmuje się działania służące rozwojowi placówki.

---

**Wnioski z wewnętrznego nadzoru pedagogicznego uwzględniane są w pracy placówki, o czym świadczą wprowadzane zmiany służące jej rozwojowi.**

Dyrektor przydziela osoby odpowiedzialne, które wdrażają poszczególne wnioski wynikające z wewnętrznego nadzoru pedagogicznego, np. w roku szkolnym 2012/2013 na podstawie wniosków wprowadzono comiesięczną kontrolę dzienników, powołano komisję do przeprowadzenia kontroli bezpiecznych i higienicznych warunków korzystania z obiektu placówki. Wnioski z ewaluacji wewnętrznej wykorzystane zostały do weryfikacji kalendarza imprez oraz zasad ich organizacji. Wnioski służą także do promocji placówki w środowisku. Zdaniem nauczycieli, wdrożone wnioski przyczyniły się do poprawy jakości pracy i organizacji imprez, szczególnie podczas wakacji i ferii zimowych. Partnerzy podali, że placówka na podstawie ewaluacji własnej pracy wprowadza zmiany w zasadach organizacji imprez, poszerza i dostosowuje oferty do potrzeb środowiska, pozyskuje zewnętrznych sponsorów, promuje sukcesy swoich wychowanków np. poprzez transmisję koncertu w Radiu Koszalin i TV MAX.

**Obszar badania:** Zarządzanie placówką sprzyja indywidualnej i zespołowej pracy nauczycieli i innych osób realizujących zadania placówki oraz doskonaleniu zawodowemu.

---

**Dyrektor w skuteczny sposób mobilizuje nauczycieli do pracy zespołowej oraz realizacji własnych inicjatyw, co skutkuje organizacją wielu przedsięwzięć.**

Nauczyciele motywowani są przez dyrektora do efektywnej pracy indywidualnej i zespołowej poprzez realizację wspólnych przedsięwzięć wymagających angażowania się każdego nauczyciela, poprzez możliwość decydowania nauczyciela o tematyce i sposobie realizacji projektów. Nauczyciele byli pomysłodawcami takich imprez jak: konkursy "Hity na gitarze", "Człowiek, Świat, Przyroda", "Młody artysta", "Ulica Barw".

Dyrektor uświadamia swoim pracownikom, że wszyscy wspólnie odpowiadają za budowanie wizerunku Pałacu Młodzieży. Z planu doskonalenia nauczycieli wynika, że szkolenia Rady Pedagogicznej, indywidualne doskonalenie nauczycieli oraz kursy i warsztaty metodyczne wynikają z potrzeb edukacyjnych. Pracownicy niepedagogiczni nie uczestniczyli wspólnie z nauczycielami w szkoleniach dotyczących doskonalenia pracy zespołowej. W opinii wszystkich pracowników, nie ma zapotrzebowania na taką formę doskonalenia zawodowego, ponieważ praca zespołowa układa się bardzo dobrze. Przed imprezami, w które zaangażowani są wszyscy pracownicy odbywają się krótkie spotkania organizacyjne.

**Obszar badania:** Placówka jest pozytywnie postrzegana w środowisku lokalnym.

**W placówce powszechnym zjawiskiem jest zasięganie opinii wszystkich podmiotów w zakresie organizacji pracy, co zostało potwierdzone zarówno przez dyrektora, nauczycieli jak i pracowników niepedagogicznych.**

Wszyscy nauczyciele podali, że wychowankowie mają zasadniczy wpływ na to, co dzieje się na zajęciach. Wspólnie podejmowane są decyzje w zakresie doboru repertuaru, układów tanecznych, strojów scenicznych, tematyki wystaw, warsztatów oraz spotkań integracyjnych. Wychowankowie mają wpływ na tematykę zajęć, wybór plenerów fotograficznych. W każdych grupach wspólnie tworzy się zasady funkcjonowania. Pracownicy niepedagogiczni pytani są o opinie przede wszystkim w zakresie organizacji zajęć podczas ferii letnich i zimowych oraz imprez. Na podstawie opinii rodziców utworzono zewnętrzną Galerię Pałacu Młodzieży, dokonano zmian w organizacji zajęć podczas ferii. W ramach Rady Rodziców podejmowane były decyzje o doposażeniu pracowni.

**Obszar badania:** Zarządzanie placówką prowadzi do podejmowania nowatorskich działań, innowacji i eksperymentów.

**Dyrektor wspiera i zachęca nauczycieli do wdrażania nowatorskich działań, co skutkuje realizacją wielu ciekawych projektów, w tym także o zasięgu ogólnopolskim.**

Zdaniem dyrektora większość wychowawców angażuje się w nowatorskie działania. Wychowawcy wykazujący inicjatywy w zakresie stosowania nowatorskich rozwiązań wspierani są przez dyrektora szkoły poprzez doposażanie pracowni umożliwiające realizację innowacji, dofinansowanie wyjazdów wychowanków np. na warsztaty, zakup nagród i odznaczeń. Wychowawcy otrzymują także pomoc w zorganizowaniu profesjonalnych przestrzeni do realizowania projektu np. występy w "Domu Kata", w salach Bałtyckiego Teatru Dramatycznego, kina Kryterium.

Na obserwowanych zajęciach stosowane metody i formy pracy były adekwatne do danej sekcji oraz wieku uczestników. Podczas zajęć wykorzystano elementy, które można uznać za nowatorskie (tab.1). W ostatnich dwóch latach zrealizowano następujące działania i rozwiązania nowatorskie:

1. Programy autorskie nauczycieli Pałacu Młodzieży.
2. Wzbogacenie bazy placówki o profesjonalne studio nagrań do wykorzystania:
  - przez wszystkie zespoły artystyczne (wokalne, instrumentalne, taneczne, teatralne);
  - jako miejsce do przygotowywania materiału filmowego prezentowanego na stronie [www.pm.koszalin.pl](http://www.pm.koszalin.pl) oraz na plazmie w foyer PM (koncerty, występy, zajęcia w pracowniach, imprezy organizowane przez PM itp.);
  - jako miejsce do przygotowywania materiałów promocyjnych (spot reklamowy, jingle).
3. Zainstalowanie pieca do wypalania gliny (wypalanie prac wychowanków z pracowni rzeźby) i pieca do wytapiania szkła (przygotowywanie elementów do wyrobu biżuterii i ozdób);
4. Stworzenie profesjonalnego studia fotograficznego posiadającego także ciemnię fotograficzną do wywoływania zdjęć.
5. Organizowanie recitali dla uzdolnionych wychowanków z wykorzystaniem profesjonalnych przestrzeni (np. Teatr Propozycji „Dialog”).
6. Doposażanie pracowni w specjalistyczny sprzęt, np. :

- zakup gitar i sprzętu elektronicznego gitarowego dla zespołu Elgipemy i Gipemy;
- zakup sprzętu dla pracowni gitar najmłodszej grupy;
- zakup kamery umożliwiającej dokonywanie zapisów wydarzeń związanych z pracą placówki;
- zakup świateł na potrzeby pracowni teatralnej;
- doposażenie pracowni malarstwa i rysunku w większą ilość sztalug, co umożliwia organizowanie konkursów plastycznych bezpośrednio w placówce;
- zakup kół garncarskich;
- zakup pianina elektrycznego.

7. W ramach działań wychowawczych wprowadzenie w każdym zespole lub pracowni, oprócz istniejącego regulaminu, zasad pracy w grupie.

8. W ramach informowania rodziców o działaniach placówki, osiągnięciach wychowanków, występach na rzecz środowiska itp. emisja materiału (przygotowanego w studio nagrań) z wykorzystaniem plazmy umieszczonej w foyer PM.

9. W prowadzenie nowych imprez do Kalendarza:

- Ogólnopolski Konkurs Gitarowy „Hity na gitarze”
- Międzyszkolny Konkurs Plastyczny „Młody Artysta”
- impreza plenerowa o charakterze kulturalno – rekreacyjnym „Ulica Barw”.

10. Realizowane są kolejne edycje konkursów o zasięgu ogólnopolskim: X Ogólnopolski Festiwal Piosenki Aktorskiej "Reflektor" przy współpracy z Bałtyckim Teatrem Dramatycznym, z udziałem znanych gwiazd estrady np. Ewy Błaszczyk, Zbigniewa Zamachowskiego, Jacka Wójcickiego, Janusza Radka czy Artura Barcisia, w roku 2013 gościł Jacek Bończyk; organizacja ogólnopolskiego konkursy fotograficznego "Człowiek, Świat, Przyroda", organizowanie wystaw pokonkursowych, wydawanie folderów z pracami 11. Emisja w Radio Koszalin koncertu laureatów konkursu "Reflektor",

12. Nagranie i wydanie profesjonalnej płyt z koncertami.

**Typ pytania:** Pytanie otwarte

**Treść pytania:** Czy podczas zajęć pojawiły się elementy, które można uznać za nowatorskie? [WPPO] (9206)

**Tab.1**

Numer	Treść odpowiedzi	Cytaty
1	nowa technika malarska	rycie na tabliczkach glinianych i malowanie po nich farbami - łączenie technik rzeźbiarskich z malarskimi
2	nowa technika pracy nad tekstem podczas zajęć recytatorskich	podczas zajęć zastosowałam nową technikę pracy nad tekstem, które poznałam podczas warsztatów recytatorskich. Uczy ona świadomego unikania szkodliwych napięć, co sprzyja doprowadzaniu naturalnej postawy i efektywniejszych schematów ruchowych
3	wprowadzenie nowych środków wyrazu na zajęciach teatralnych	Wprowadzam nowe środki wyrazu takie jak muzyka. To ona pozwala wyzwolić się wychowankowi z blokad fizycznych, zahamowań, kompleksów. Sprzyja kreatywności, otwartości, ekspresyjnego działania, kreowania rzeczywistości teatralnej.

**Obszar badania:** Zarządzanie placówką sprzyja udziałowi nauczycieli i innych osób realizujących zadania placówki w procesie ewaluacji wewnętrznej.

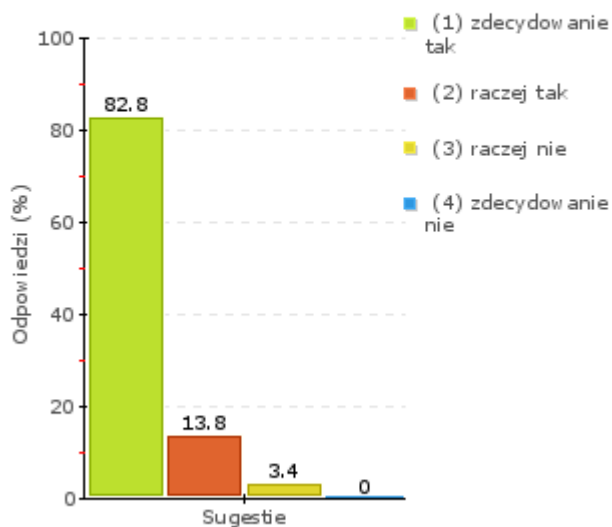
**Dyrektor podejmuje skuteczne działania mające na celu zaangażowanie nauczycieli w ewaluację wewnętrzną. Efektem podejmowanych działań jest udział zdecydowanej większości nauczycieli w ewaluacji wewnętrznej.**

Nauczyciele zaangażowani są w ewaluację wewnętrzną placówki (wykres 1j). Nauczyciele wspierani są przez dyrektora szkoły w zakresie realizacji zadań związanych z ewaluacją wewnętrzną. Stworzone mają warunki do przygotowania materiałów, narzędzi, otrzymują pomoc merytoryczną, organizowane są na ten temat rady szkoleniowe. dyrektor rozmawia z nauczycielami o celowości prowadzenia ewaluacji, chwali za zaangażowanie (wykres 1o). Ewaluację wewnętrzną planuje się w na podstawie obserwacji działań prowadzonych w placówce, opinii i uwag rodziców, potrzeb środowiska lokalnego. Przy ewaluacji wewnętrznej uwzględnia się priorytety ministerialne i kuratorskie oraz uwagi i wnioski zgłaszane na radzie pedagogicznej (wykres 2o).

Czy jest Pan/i zaangażowany/a w ewaluację wewnętrzną placówki?  
 Pana/i udział w przeprowadzeniu ewaluacji wewnętrznej był spowodowany:

KADPP

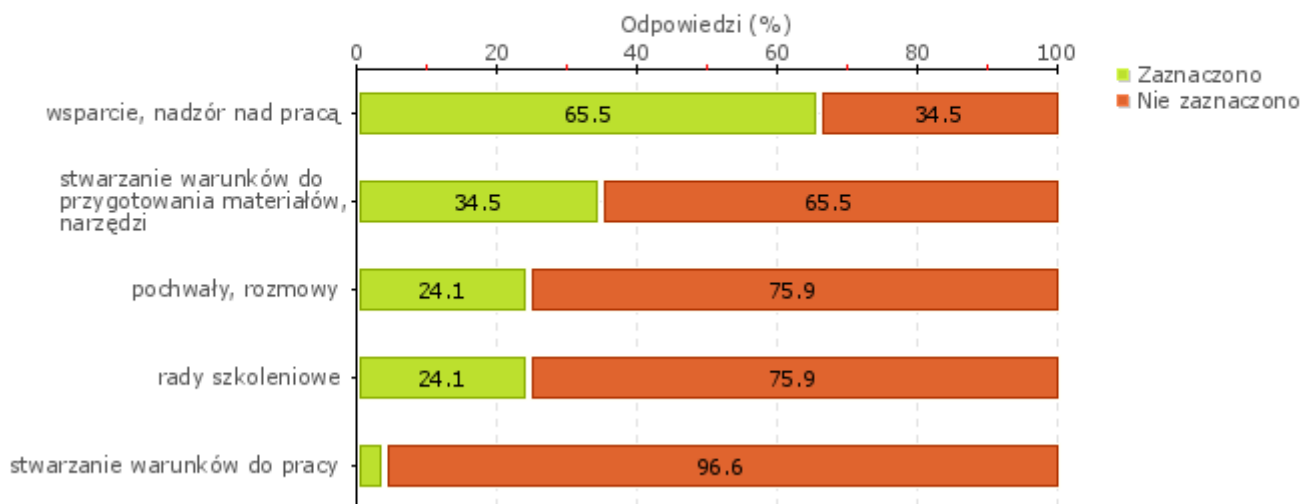
Liczebność: 29



Wykres 1j

W jaki sposób Pan/i jako nauczyciel/ka tej placówki jest wspierany/a przez dyrektora w ewaluacji wewnętrznej? KADPP

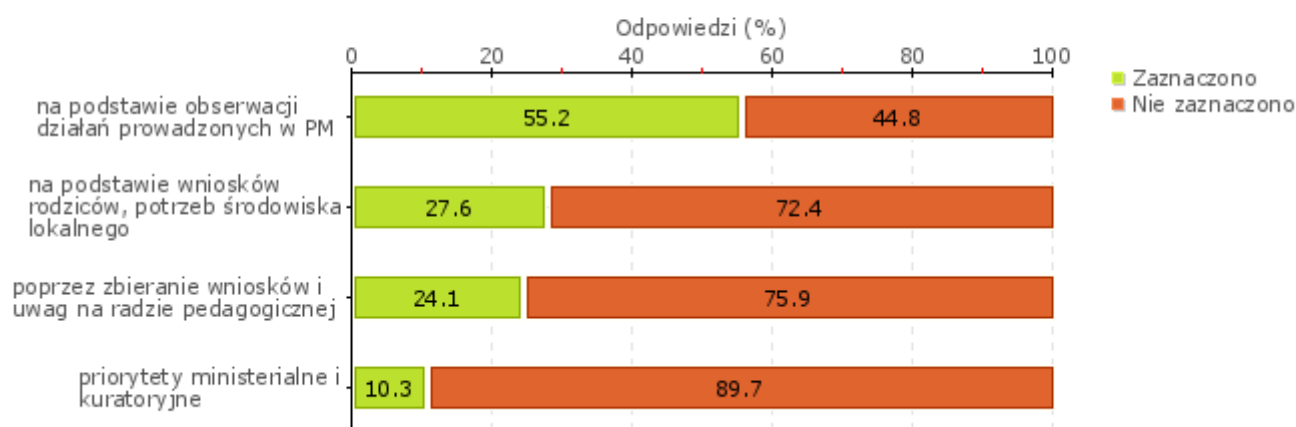
Liczebność: 29



Wykres 1o

W jaki sposób planuje się ewaluację wewnętrzną? KADPP

Liczebność: 29



Wykres 2o

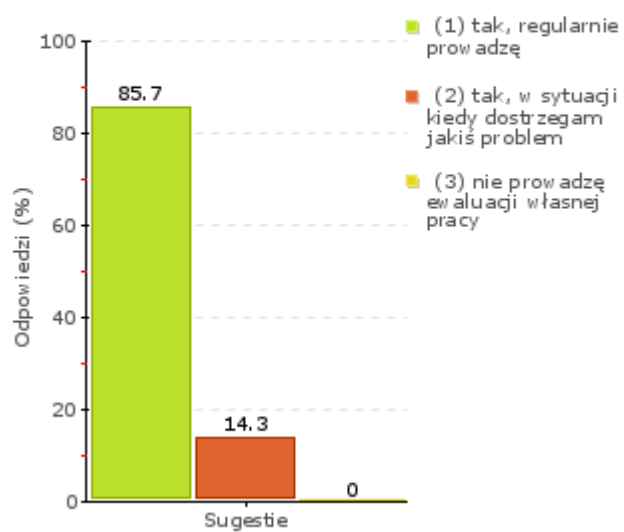
**Obszar badania:** Nauczyciele i inne osoby realizujące zadania placówki pomagają sobie nawzajem w ewaluacji i doskonaleniu własnej pracy.

**W placówce powszechnym zjawiskiem jest prowadzenie ewaluacji własnej pracy.**

Nauczyciele prowadzą ewaluację własnej pracy we współpracy z innymi nauczycielami (wykresy - 1j, 2j). W ostatnim roku nauczyciele poddawali ewaluacji przede wszystkim metody i formy prowadzenia zajęć, osiągnięcia wychowanków, współpracę z rodzicami oraz organizację imprez (wykres 1o). Współpraca nauczycieli w ramach ewaluacji swojej pracy polega na wspólnej analizie organizowanych występów, wystaw; wymianie doświadczeń, udziału w warsztatach szkoleniowych, uczestnictwie w lekcjach otwartych i ich omawianiu (wykres 2o).

Czy prowadzi Pan/i ewaluację własnej pracy? KADPP

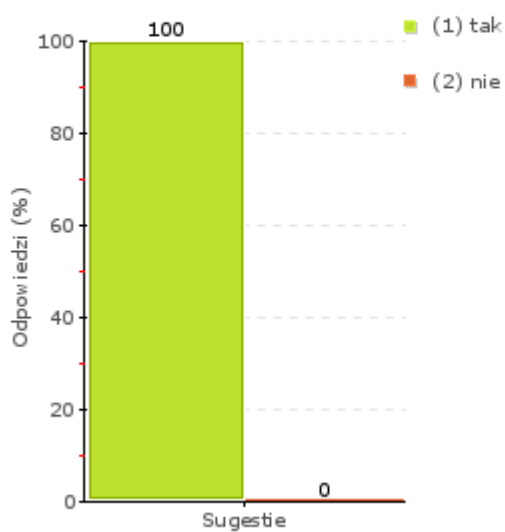
Liczebność: 29



Wykres 1j

Czy prowadząc ewaluację własnej pracy współpracuje Pan/i z innymi wychowawcami/specjalistami? KADPP

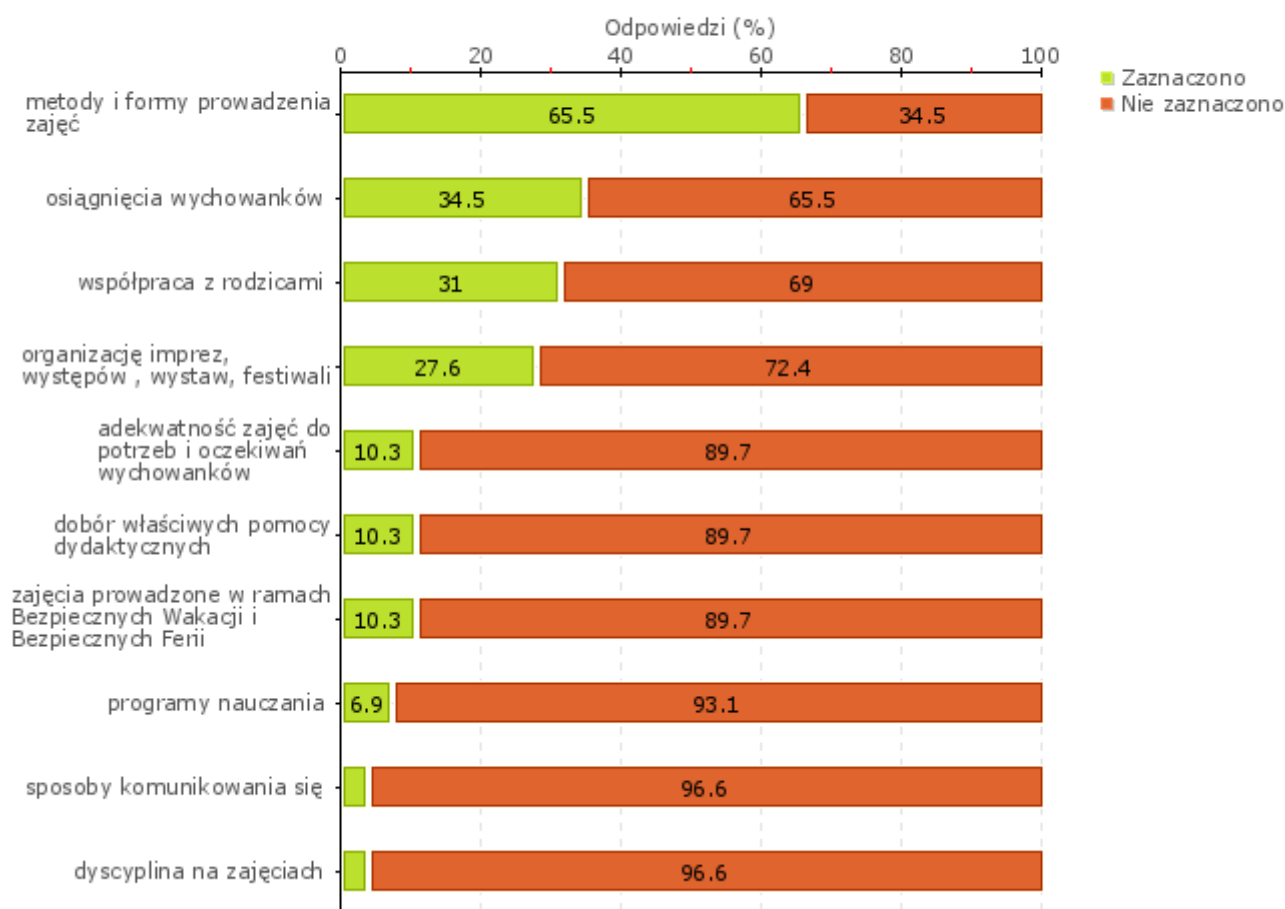
Liczebność: 29



Wykres 2j

[jeśli tak] Jakie elementy własnej pracy poddawał/a Pan/i ewaluacji w ciągu ostatniego roku? KADPP

Liczebność: 29

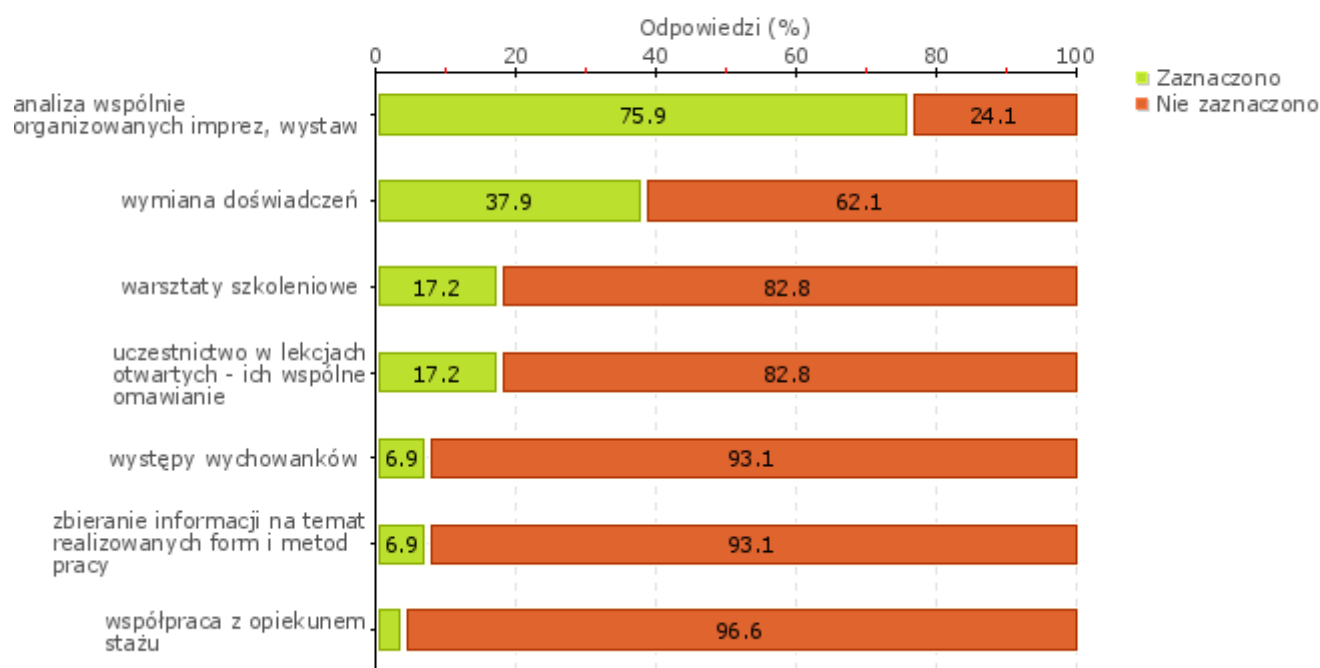


Wykres 10



[jeśli tak] Na czym polega ta współpraca? Proszę podać trzy przykłady. KADPP

Liczebność: 29



Wykres 2o

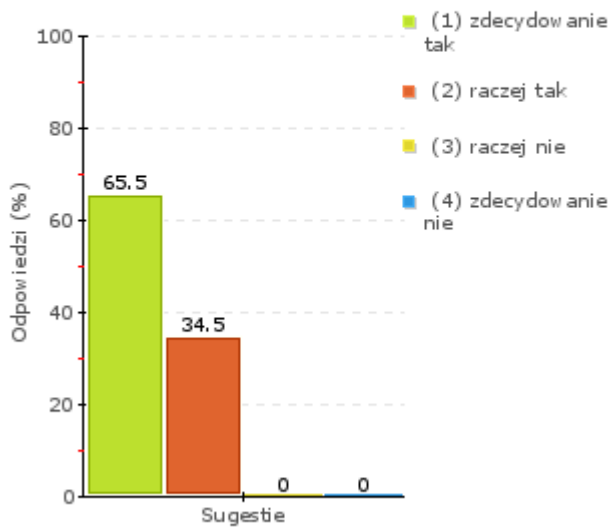
**Obszar badania:** Nauczyciele i inne osoby realizujące zadania placówki wspólnie rozwiązują problemy, doskonalą metody i formy współpracy.

**Pracownicy placówki współdziałają ze sobą w rozwiązywaniu problemów oraz doskonaleniu warsztatu pracy, a ich zdaniem współpraca ta przynosi oczekiwane efekty.**

Wspierają się w swojej pracy z wychowankami poprzez wymianę doświadczeń, poglądów, konsultacje i doradztwo, przekazywanie zdobytej na szkoleniach wiedzy, wspólne prowadzenie zajęć, organizowanie i prowadzenie imprez, wycieczek, projektowanie strojów scenicznych, scenografii, plakatów. Współpraca polega także na wymianie pomocy dydaktycznych, organizowaniu lekcji otwartych (wykres 1w). Zdaniem wszystkich nauczycieli otrzymywane wsparcie jest wystarczające (wykres 1j).

Czy wsparcie, jakie uzyskuje Pan/i od innych wychowawców w rozwiązywaniu tych problemów jest wystarczające?  
KADPP

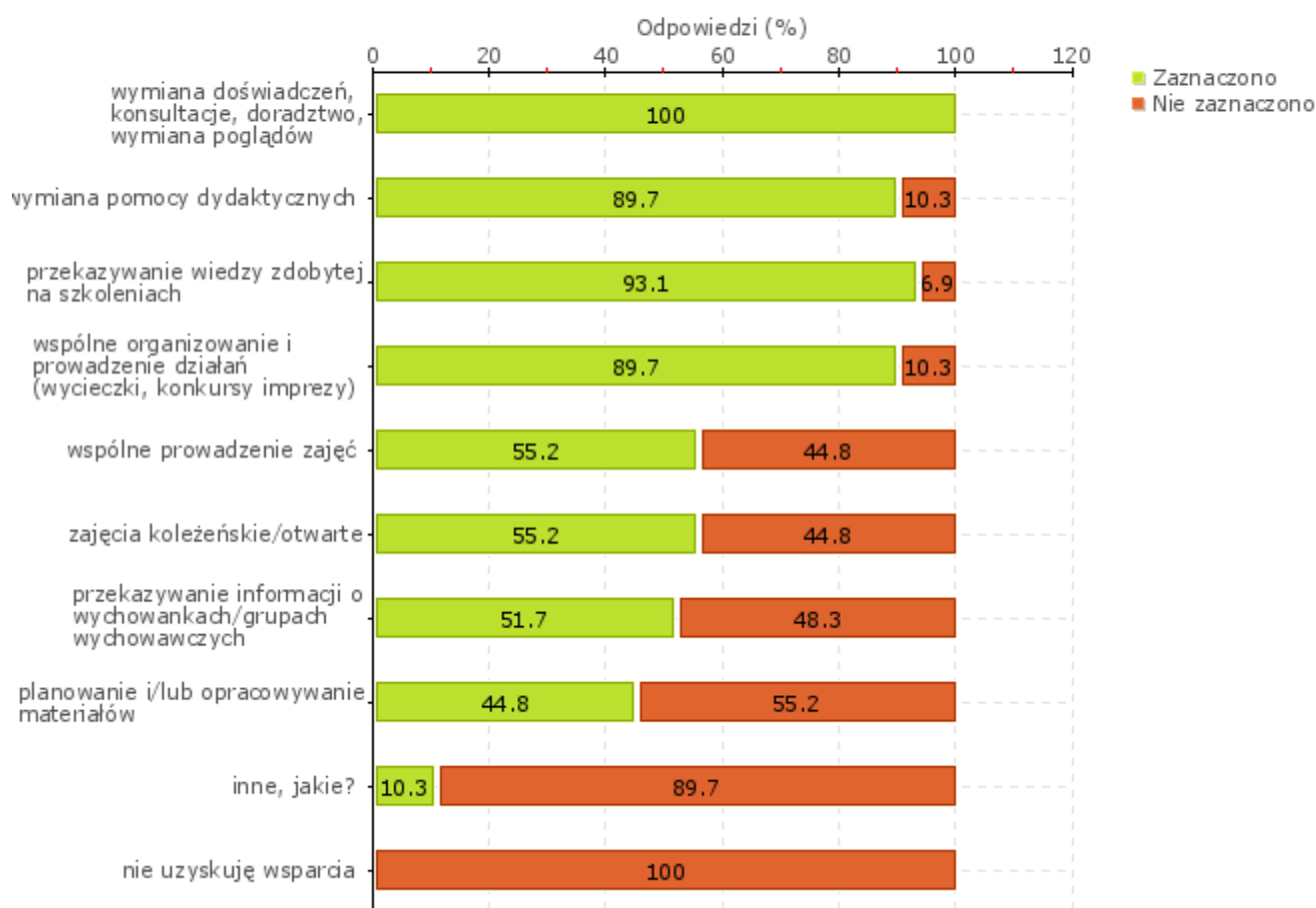
Liczebność: 29



Wykres 1j

Jakie wsparcie uzyskuje Pan/i od innych pracowników placówki w swojej pracy z wychowankami? KADPP

Liczebność: 29



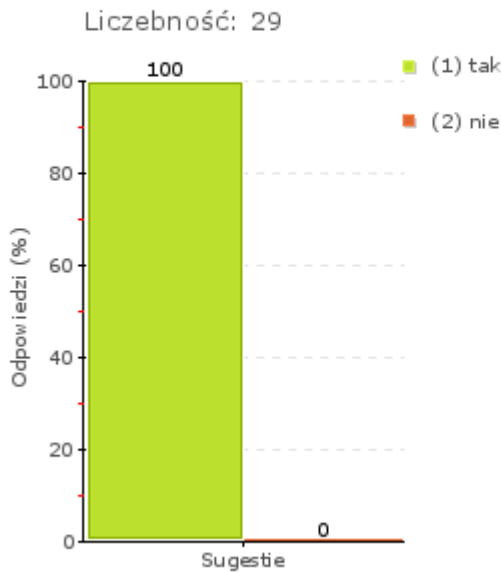
Wykres 1w

**Obszar badania:** Placówka wykorzystuje informacje o efektach pracy z wychowankami do promowania realizowanych działań i wartości edukacji

**W placówce na bieżąco zbierane są informacje o efektach pracy z wychowankami.**

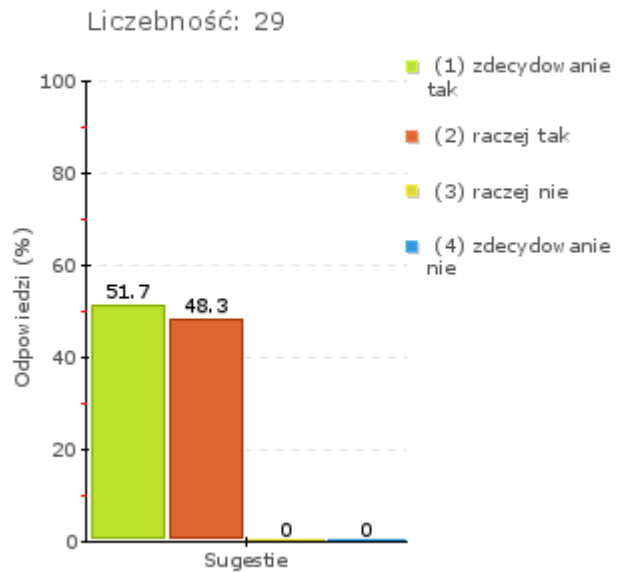
Placówka zbiera informacje o efektach pracy z wychowankami, co zostało wskazane przez wszystkich ankietowanych nauczycieli (wykres 1j). Zdaniem nauczycieli wychowankowie mają wpływ na to, co dzieje się na zajęciach (wykres 2j). Placówka zbiera informacje o losach absolwentów. Wychowawcy interesują się losami swoich wychowanków, ich dalszym rozwojem artystycznym. Absolwenci zapraszani są na organizowane przez Pałac Młodzieży imprezy, zapisują na zajęcia swoje dzieci i wnuki. Losy absolwentów, którzy odnieśli sukces, wykorzystywane są do rozmów z wychowankami, jako element motywujący.

Czy zbiera Pan/i lub placówka informacje o efektach pracy z wychowankami? KADPP



Wykres 1j

Czy Pana/i wychowankowie wpływają na to, co dzieje się na zajęciach? KADPP



Wykres 2j

**Obszar badania:** Zarządzanie placówką sprzyja udziałowi nauczycieli i innych osób realizujących zadania placówki oraz, w miarę możliwości, wychowanków i rodziców w procesie podejmowania decyzji dotyczących placówki.

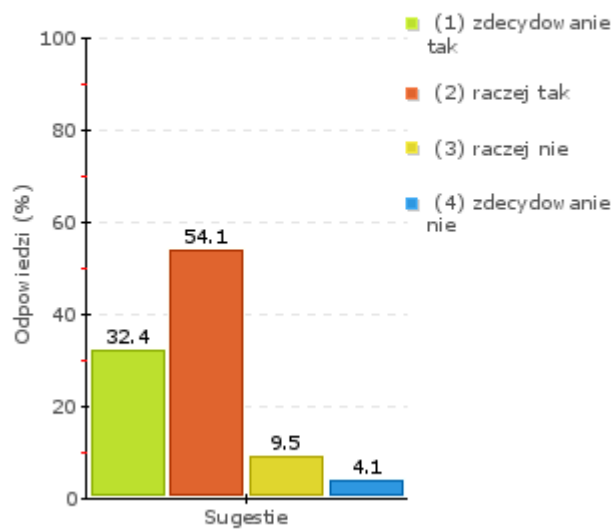
### Rodzice oraz wychowankowie uczestniczą w podejmowaniu decyzji dotyczących funkcjonowania placówki.

Większość rodziców wskazuje, że ma możliwość wypowiedzenia się o ważnych sprawach w placówce (wykres 1j). Większość z nich jest także zdania, że wychowankowie mają wpływ na to, co dzieje się na zajęciach (wykres 2j). Rodzice zachęceni są przez wychowawców do zgłaszania swoich propozycji i uwag poprzez włączanie ich w zajęcia otwarte np. "Maluj z mamą, maluj z tatą", wspólne turnieje szachowe. Odbywają się wspólne wycieczki, imprezy integracyjne. Podczas tych spotkań rodzice mają możliwość wypowiedzenia się na temat funkcjonowania placówki, mogą zgłaszać swoje uwagi i propozycje.

W placówce funkcjonuje Rada Rodziców, która podejmuje uchwałę o wysokości składek na konkretny rok szkolny, podejmuje uchwałę o przyjęciu do realizacji programu wychowania i profilaktyki, opiniuje kalendarz imprez, plan dofinansowania pracowni, a także projekt oceny dorobku zawodowego nauczycieli. Podejmuje decyzje o zakupie pomocy dydaktycznych i wyposażeniu pracowni. Zakupione przez Radę pomoce i wyposażenie przekazywane jest do Pałacu Młodzieży protokołem. Ponadto dofinansowuje wyjazdy dzieci, warsztaty.

Mam możliwość wypowiedziania się o ważnych sprawach w placówce. KADR

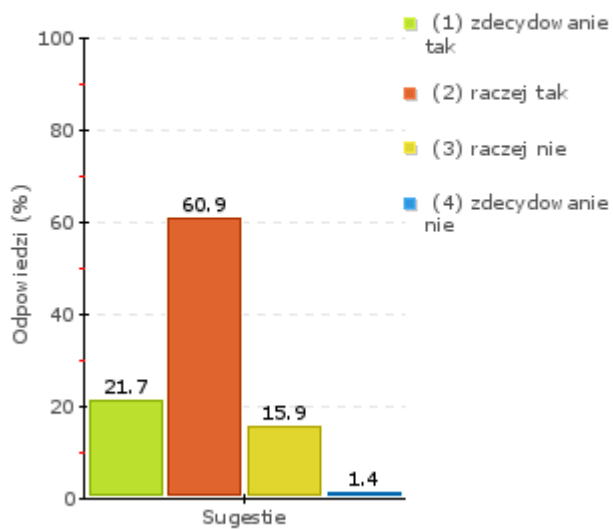
Liczebność: 77



Wykres 1j

Czy Pana/i, wychowankowie wpływają na to, co dzieje się na zajęciach? KADR

Liczebność: 77



Wykres 2j

# Raport sporządzili

- Joanna Łukaszewicz
- Dariusz Białomyzy

Kurator Oświaty:

.....